

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE  
GENERALE L. MEZZACAPO  
SENORBI'



P.O.F.

PROGETTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

ANNO SCOLASTICO 2014-2015

Approvazione del Collegio dei docenti: 17 dicembre 2014  
Adozione del Consiglio di istituto:

In memoria di Andrea Melas

indimenticato e indimenticabile

Perché "Istituto"? E perché "Comprensivo"? Sono due domande che ci suggeriscono una riflessione, non tanto su quelli che sono i termini normativi che hanno istituito questo tipo di aggregazione dei gradi scolastici, dall'infanzia alla primaria e alla secondaria di primo grado, quanto per le opportunità che l'essere "istituto comprensivo" offre alla comunità che lo ospita.

La prima riflessione è naturalmente di ordine educativo. Rientra, cioè, nel campo che è di pertinenza della scuola, come agenzia di formazione, quindi anche di educazione. Troppo a lungo si è data una frammentarietà scolastica, una parcellizzazione di saperi, calibrati sull'età, ignorando quanto è nella natura delle cose: la continuità biologica dell'individuo. La scuola era spezzettata e ogni segmento era portato a ignorare l'altro, fino all'età della giovinezza, e fermandosi lì, come se il resto della vita, quella dell'età adulta e della vecchiaia fossero percorsi meno importanti, delegati solo al lavoro e non a un continuo apprendimento.

La società di tipo tradizionale, quella cosiddetta "dei nostri padri", ha fortemente influenzato una cultura del genere. Ma, trovava una giustificazione nel fatto che arti e mestieri erano sempre quelli, trasmessi dal sapere della mano, dalle pratiche lavorative osservate e tramandate.

Nella società complessa, come quella che viviamo noi, c'è un continuo bisogno di aggiornarci e di farci trovare pronti per delle attività che si presentano nuove e impegnative. In una continua rincorsa, troviamo sempre nuovi strumenti che ci sfidano e che ci obbligano a doverli conoscere e padroneggiare. L'aratro e la penna, il binomio che ha segnato il cammino fino a oggi, impallidiscono davanti ad attrezzi che appena grandi come il palmo della mano sono in grado di fare operazioni talmente complesse da stupirci. Non riuscire a padroneggiare tali attrezzi ci rende "analfabeti di ritorno", ossia impreparati all'evolversi delle cose, che poi vanno a costituire le nuove pratiche lavorative. La scuola, in questo, ha il duplice compito di presentare agli alunni tali attrezzi e anche di insegnare loro a maneggiarli, a capirli e a far produrre quanto richiesto dalle esigenze attuali. Siamo nel campo dell'istruzione e la scuola risponde a delle indicazioni che provengono dai vari campi del sapere, ne coglie gli elementi essenziali, li rielabora e li presenta agli alunni, con i dovuti adattamenti all'età di essi. Ma, l'istruzione è solo un aspetto dell'educazione. Non basta istruire. Occorre arrivare a una vera e propria

formazione dell'individuo. E questa non la può dare la sola acquisizione degli elementi essenziali disciplinari. C'è qualcosa di più! E qui apriamo una seconda riflessione.

La formazione si presenta come l'insieme dei fili che si intrecciano e danno luogo alla fune. Certamente il "sapere" è uno di questi fili. Questo sapere, però ha bisogno di tradursi in "saper fare", ossia nel concretizzare le cose che si fanno. Ad esempio, la matematica ci fa conoscere i numeri e il rapporto che esiste tra di essi, le formule per la misurazione, e via dicendo. In realtà tutto questo serve poi a far acquisire una mentalità operativa, che dia soluzione ai problemi che si incontrano nella vita. Il saper diventa, dunque, saper fare. Il saper fare è ancora uno dei fili di cui abbiamo parlato prima e che irrobustisce l'ipotetica fune, che è poi la vita stessa. La robustezza della formazione, però, dipende anche dall'essere "persona", essere sociale. Una dimensione che viene raggiunta con l'apporto degli altri, con la disponibilità verso gli altri, con il riflettere anche le esigenze degli altri. In breve, siamo persone nel momento in cui riconosciamo gli altri. Al "sapere" e al "saper fare" si aggiunge un aspetto che è il risultato più immediato della somma dei primi due: il saper essere!

Il vero compito della scuola, allora, è proprio quello di creare i presupposti, per il "saper essere", perché si diventi "persona". Ma, per fare questo, lo abbiamo già sottolineato, non si tratta solo di istruire, occorre la collaborazione di tutti, degli operatori scolastici, della famiglia, prima agenzia formativa, del territorio, dove la scuola opera.

L'autonomia, di cui gode la scuola, è la chiave di lettura per poter raggiungere tale formazione. Infatti, essa è chiamata ad operare con la famiglia e il territorio. Si è preso coscienza nel tempo che da sola la scuola si troverebbe impossibilitata a portare avanti il suo importante disegno. C'è bisogno di una "mano di aiuto" da parte della famiglia. Quando questa si fa interprete delle esigenze del proprio figlio e si fa testimone di esse nel dialogo con la scuola, quando questa collabora con la scuola per dare risposte a tali esigenze; quando instaura un rapporto di fiducia con la scuola .... di sicuro, verrà indicata al proprio figlio una strada sicura, anche con le immancabili difficoltà, ma pur sempre indirizzata verso il successo formativo.

C'è bisogno di una "mano di aiuto" da parte del territorio, in primo luogo dell'Amministrazione Comunale. Creare un ambiente, anche fisico, accogliente e attrezzato; far sentire la presenza di persone attente alle cose della scuola, che non sono altro che cose della comunità; promuovere iniziative parallele a quelle della scuola, anche non lesinando impegni finanziari, che, in casi del genere, ripagano sempre, è un modo significativo per far crescere la comunità.

La seconda riflessione si ferma su tali aspetti. Essa vuole suggerire la necessità di una sinergia di intenti, di programmi e di interventi. In tale sinergia si potrà avere una crescita. Perciò, per riprendere il discorso iniziale, se è necessario ragionare in termini di "istituto comprensivo", nei confronti dei gradi scolastici, altrettanto necessario è estendere la "comprensività" alle altre agenzie del territorio. In questo modo, il nostro istituto sarà comprensivo della scuola, della famiglia e della comunità tutti

Dott. Andrea Melas

Dirigente scolastico

## IL POF DI ISTITUTO

Il Piano dell'Offerta Formativa è il documento ufficiale della scuola ovvero il biglietto da visita dell'Istituzione Scolastica.

Esso esplicita

- *Le esigenze e bisogni formativi degli alunni;*
- *Le risorse materiali e umane interne alla scuola;*
- *Le risorse materiali e umane esterne alla scuola.*

seguendo tre aspetti fondamentali: EFFICACIA EFFICIENZA ECONOMICITA'

Oltre agli aspetti citati il POF:

- *definisce il piano organizzativo di tutte le attività scolastiche in riferimento agli obiettivi programmati;*
- *pianifica gli interventi formativi nel rispetto della centralità degli alunni e dell'autonomia professionale dei docenti;*
- *esplicita funzioni e compiti di tutto il personale dell'istituto sulla base delle delibere degli Organi Collegiali e dell'assegnazione degli incarichi di competenza del Dirigente Scolastico;*
- *promuove la progettazione accogliendo le istanze del territorio e delle agenzie educative e culturali in esso presenti.*



## AREA DELLA DIRIGENZA

### Organigramma

Dirigente Scolastico Reggente	Laura Caddeo
Collaboratori del Dirigente	Elisabetta Cioppi - Maria Palmas
Referente Plesso Scuola Infanzia Senorbì	Gina Cirina
Referente Plesso Scuola Primaria Suelli	Silvana Deiana
Referente Plesso Scuola Secondaria Suelli	Maria Assunta Milia

## AREA AMMINISTRATIVA

Il DSGA	Andrea Pala
Assistenti Amministrativi	M.Grazia Taccori
	Lorella Sechi
	Carlo Fenu
	Rita Pili

Gli uffici amministrativi sono aperti all'utenza dal **lunedì** al **venerdì** dalle ore **11.30** alle ore **13.30**.

### 1. IL CONTESTO SOCIO-ECONOMICO E CULTURALE

#### *Il Territorio*

**Senorbì** (il cui territorio comprende anche le frazioni di Arixi e Sisini), con i suoi circa 5000 abitanti e la sua posizione geografica, si pone come centro principale e polo di attrazione (anche dal punto di vista scolastico) nella Trexenta.

Le attività economiche prevalenti nel territorio sono quelle legate al terziario, anche se è ancora consistente l'attività agropastorale.

Non mancano i problemi comuni a tutto il territorio sardo (viabilità e trasporti carenti, disoccupazione), ma nonostante ciò il territorio si presenta in continua evoluzione dal punto di vista socio-economico e demografico.

**Suelli** rappresenta un contesto socioeconomico meno dinamico e ancora legato alle attività del settore primario, con diversi punti in comune con le frazioni di Arixì e Sisini.

Nel comune di Senorbì sono presenti: l'Istituto Tecnico per Ragionieri e Geometri "Luigi Einaudi", comprensivo delle sezioni a indirizzo turistico e del Liceo Scientifico-Tecnologico e l'Istituto Professionale per l'Agricoltura "Sante Cettolini"; il poliambulatorio Asl e il consultorio familiare. Senorbì è anche sede del Centro Territoriale Permanente per la scolarizzazione degli adulti, di quanti non hanno potuto concludere il Primo ciclo di istruzione e di quanti operano la scelta di lavoro e di residenza in loco, come gli extracomunitari.

Operano inoltre nel territorio alcune società sportive (hockey, volley, calcio, palestre di ballo e arti marziali) e associazioni culturali e di volontariato (parrocchia, pro loco, banda musicale, compagnia teatrale, coro polifonico, gruppo folcloristico). Sono operanti il servizio di ludoteca e la biblioteca, mentre il teatro non funziona con regolarità.

Dal punto di vista scolastico, è ancora presente sensibilmente la dispersione scolastica, anche se negli ultimi anni, con interventi mirati dei due istituti presenti del Centro Territoriale Permanente, si è registrato un certo miglioramento. E' in quest'ottica che assume grande importanza l'attuazione di progetti interdisciplinari indirizzati a tutti gli alunni e di interventi di recupero destinati a quelli con difficoltà di apprendimento e immigrati, nonché l'attuazione di attività socializzanti che contribuiscono a far superare ai ragazzi i problemi di inserimento, integrazione e di motivazione allo studio, tendenti alla prevenzione del bullismo e di altri fenomeni di devianza e alla propedeutica di una civile convivenza all'interno dell'istituzione scolastica e della società stessa.

## **2. L'ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Generale Luigi Mezzacapo"**

L'Istituto Comprensivo "Gen. Mezzacapo" comprende la scuola dell'infanzia di Senorbì e le scuole primarie e secondarie di primo grado di Senorbì e Suelli.

E' sede, inoltre, del Centro Territoriale Permanente per l'Educazione degli Adulti.

## Edifici, Strutture e Sussidi

### **Scuola dell'Infanzia - Senorbì**

L'edificio che ospita, a partire dall'anno scolastico in corso, la scuola dell'infanzia, è di nuova costruzione e comprende: un salone di ingresso, quattro aule per le attività didattiche curricolari, una sala da pranzo, un'aula da adibire a spazio ludico, quattro servizi igienici per i bambini. Comprende inoltre degli spazi esterni molto ampi ma non ancora fruibili, in quanto in via di completamento. La sua ubicazione è periferica, rispetto al paese, ma in una zona destinata ad accogliere l'ampliamento dello stesso.

### **Scuola Primaria-Senorbì**

L'edificio della scuola primaria di Senorbì, ubicato in Piazza Italia, dispone di dodici aule didattiche, distribuite su due piani e destinate all'uso delle classi. A esse si aggiungono l'aula di informatica, un'aula polifunzionale, la palestra e la biblioteca. E' inoltre fruibile, dal corrente anno scolastico, la grande sala mensa, ricavata nei locali del sotto tetto. L'edificio, oltre agli spazi interni, dispone anche di un ampio cortile, utilizzato per attività ludiche.

I sussidi didattici in dotazione alla scuola comprendono materiali didattici strutturato e tecnologico: (televisori, videoregistratori, lettori cd e dvd, hi-fi, fotocopiatori, lavagne multimediali, strumenti musicali, materiali per attività sportive, materiali per l'handicap). La biblioteca accoglie circa ottocento volumi di narrativa per ragazzi.

### **Scuola Primaria-Suelli**

L'edificio della scuola primaria, ubicato in via Leopardi, dispone di cinque aule didattiche e di un'aula di informatica dotata di dieci computer e una stampante. Sono presenti inoltre una palestra, due aule mensa, un ampio cortile e una palestra in fase di costruzione. I sussidi didattici in dotazione alla scuola comprendono: un televisore, un videoregistratore, un fotocopiatore, le aule sono dotate di lavagne multimediali, strumenti musicali, materiale per attività sportive e volumi di narrativa per ragazzi.

### **Scuola Secondaria di Primo Grado**

**Senorbì- Via Campiooi** - L'edificio dispone delle aule didattiche, degli uffici della Presidenza e della Segreteria, di un'aula magna e di sale mensa. Sono inoltre presenti un laboratorio di scienze, tre laboratori di informatica, con relativo materiale di utilizzo; due televisori per video-conferenze, una biblioteca, un laboratorio artistico, una palestra

( momentaneamente inagibile), un'aula di musica. Dispone inoltre dei seguenti sussidi: televisore, videoregistratore, lettore dvd, radioregistratore-cd, lavagne multimediali.

**Suelli- Via San Giorgio** - L'edificio dispone delle aule didattiche e di un cortile esterno. Sono inoltre presenti: un laboratorio artistico, una palestra esterna, un laboratorio d'informatica e una sala mensa. Anche nel plesso di Suelli sono presenti i seguenti sussidi : televisore, lettore dvd, radioregistratore-cd, lavagne multimediali, volumi di narrativa e di consultazione per gli alunni.



### Organico Docenti

Scuola dell'infanzia	Insegnanti su posto comune 8	Insegnanti di sostegno /	Ins. di inglese /	Ins. di religione 1
Scuola primaria	Insegnanti su posto comune 23	Insegnanti di sostegno 5	Ins. di inglese 2	Ins. di religione 2

### Alunni Iscritti

Scuola	numero sezioni-classi	numero alunni
Scuola Infanzia	4	86
Scuola Primaria	16	278
Scuola Secondaria	10	179

**Centro territoriale permanente distretto numero : 019**

### Corsisti Iscritti

Sede Corso	Numero Corsisti
Senorbì	23 per licenza
Guasila	25 per licenza
Pimentel	26 per licenza
Goni	21 per licenza
In totale sulle quattro sedi	111 per alfabetizzazione

**Scuola Secondaria Senorbì-Suelli**  
**Corso A e Corso D tempo prolungato, Corso B e 2<sup>^</sup> C tempo normale**

<i>Posti per cattedre</i>	<i>Numero insegnanti</i>
Italiano, Storia, Geografia ( Senorbì-Suelli )	4 cattedre a tempo prolungato + 2 a tempo normale, 9+9 a tempo prolungato + 4 ore residue a tempo normale
Matematica, Scienze	2 a tempo prolungato, 9+9 a tempo prolungato, 1 a tempo normale + 6 ore residue
Lingue Comunitarie (Inglese)	1 cattedra + 3 ore residue , 9h a Suelli
Lingue Comunitarie (Francese)	1 cattedra + 2 ore residue a Suelli
Tecnologia	1 cattedra + 2 ore residue a Suelli
Arte e Immagine	1 cattedra + 2 ore residue a Suelli
Musica	1 cattedra + 2 ore residue a Senorbì
Ed.Fisica	12 ore + 2 ore residue a Senorbì, 6 a Suelli
Sostegno	2 cattedre (1 a Senorbì e 1 a Suelli )
Religione	10 h (7 +3 )
Numero Alunni Iscritti Senorbì	Corso A-TP : 59; Corso B-TN: 64; 2 <sup>^</sup> C-TN:18
Numero Alunni Iscritti Suelli	Corso D-TP 38.

Considerato quanto stabilito dal Collegio dei Docenti, le quote orarie settimanali ritenute congrue per ogni disciplina sono le seguenti:

**Scuola Primaria**

<i>Discipline</i>	<i>Classi prime e seconde</i>	<i>Classi terze, quarte, quinte</i>
Italiano	9 8	7
Inglese	1 2	3
Storia-Geografia - Cittad. e Costit.	6 6	6
Matematica	6 6	6
Scienze	2 2	2
Tecnologia	1 1	1
Arte e Immagine	1 1	1
Musica	1 1	1
Educazione Fisica	1 1	1
Religione Cattolica	2 2	2

### Scuola Secondaria di primo grado

<i>Discipline</i>	<i>Classi prime seconde e terze</i>
Italiano	6 curricolari (t. normale) 7 (t. prol.)
Inglese	3 curricolari
Storia-Geografia, Cittad. e Costit.	4 curricolari (t. normale) + 6 (t. prolung.)
Matematica	4 curricolari (t. normale) 5 (t. prolung.)
Scienze	2 curricolari
Tecnologia	2 curricolari
Arte e Immagine	2 curricolari
Musica	2 curricolari
Educazione Fisica	2 curricolari
Religione Cattolica	1 facoltativa
Francese	2 curricolari

### Centro Territoriale Permanente

Discipline	Quote orarie
Italiano Storia Geografia	Minimo 4
Matematica Scienze	Minimo 4
Francese	Minimo 4
Tecnologia	Minimo 4



## Attività Scuola Infanzia

Nella scuola dell'infanzia l'attività didattica quotidiana è organizzata nel seguente modo:

<i>Tempi</i>	<i>Attività</i>	<i>Spazi</i>
08.00-09.15	Accoglienza individuale e sociale	Salone
09.15-11.00	Routine, attività varie e specifiche (appello, calendario, conversazione, ascolto di storie, drammatizzazione ecc.)	Sezione
11.00-12.00	Attività specifiche organizzate in intersezione relative ai vari progetti	Salone, aula nel piano superiore
12.00-12.30	Preparazione per il pranzo Igiene personale	Bagno
12.30-13.30	Pranzo	Sala da pranzo
13.30-14.15	Attività ludiche libere e organizzate, canti e attività motoria	Salone
14.15-15.30	Attività varie organizzate	Sezione
15.30-16.00	Riordino dell'aula-Uscita	Sezione



## Scuola dell'Infanzia Senorbi

### PROGETTO DI PLESSO

“Un anno insieme”

A.s. 2014 - 2015

Organizzazione interna ( tempo scuola e orari, funzioni e incarichi )

TEMPO SCUOLA	
Tempo 40 ore	dal lunedì al venerdì dalle ore 08.00 alle ore 16.00
	SEZIONE.A-B-C-D



### ORARIO RICEVIMENTO DEI DOCENTI QUINDICINALE

SEZIONE	Docenti	turno antimeridiano	turno pomeridiano
Sez. A	Gina Cirina	mercoledì 13-14	
	Aurora Pili	giovedì 13-14	
Sez. B	M. Antoniana Delussu, M. Ivana Casula	martedì 13-14	mercoledì 16-17
Sez. C	Laura Anedda, Mariachiara Sanna	mercoledì 13-14	martedì 16-17
Sez. D	M. Doreta Callai		martedì 16-17 giovedì 16-17
	M. Giovanna Sirigu		
Sezione A-B-C-D	Lucia Lilliu		lunedì 15.30- 16.00

PROGETTI	DENOMINAZIONE	Collaborazioni per sezioni aperte	Docenti coinvolti
Laboratorio ludico - motorio  Solo inattività curriculare della sezione.	Scopro il corpo in movimento	Coinvolge gli alunni treenni e quattrenni	Le insegnanti Pili-Cirina-Delussu-Sirigu-Anedda-Sanna
Laboratorio di alfabetizzazione lingua inglese  Solo inattività curriculare della sezione.	Hello Childrean	Coinvolge tutti gli alunni cinquenni	Callai M.Doretta-Casula M.Ivana
Progetto feste	Festeggiamo insieme	SI	Le insegnanti di tutte le sezioni
Laboratorio di prescrizione  Solo inattività curriculare della sezione.	Alla scoperta di lettere , numeri e parole.	no	Le insegnanti delle sezioni A-B-D

### VISITA GUIDATA PER TUTTE LE SEZIONI

#### OLTRE LA SCUOLA ....

	Destinazione	Data	Proposta docenti
Cirina Gina	Assemini Su Cuile	15 maggio 2014	Tutti



**SCUOLA PRIMARIA**

**PROG. PLESSO**

**A SCUOLA CON GIOIA**

A.S 2014-2015

TEMPO SCUOLA	
Tempo 30 ore	Dal lunedì al sabato 8.30-13.30 1^B 2^B 3^C 3^B 4^B 5^B
Tempo Pieno 40 ore	Dal lunedì al venerdì 8.30-16.30 1^A 2^A 3^A 4^A 5^A

## ORARIO RICEVIMENTO DEI DOCENTI

CLASSE	DOCENTE	GIORNO E ORA DI RICEVIMENTO	
1A	Zaru Camilla Usai Pier Luigi Sciola Rosa Palmas Maria	Martedì dalle 16.30 alle 17,30 " "	
1B	Scano Laura Sollai Maria Francesca Paschina Gian Giacomo Palmas Maria	Martedì dalle 15 :00 alle 16:00 "	
2A	Pinna Luisella Floris Simona Palmas Maria	Martedì dalle 16:30 alle 17:30 "	
2B	Sollai Maria Francesca Scano Laura Sciola Rosa Palmas Maria	Martedì dalle 15:00 alle 16:00 " " " "	
3A	Spada Elisabetta Corongiu Daniela Sciola Rosa Palmas Maria Nonnis Samuele sostegno	Martedì dalle 16:30 alle 17:30 " " " "	
3B	Cucca Maria Ausilia Spiga Marina Usai Carlotta Sciola Rosa Palmas Maria	Martedì dalle 15: alle 16:00 " " " "	
3C	Cucca Maria Ausilia Spiga Marina	Martedì dalle 15: alle 16:00	

	Paschina Gian Giacomo Usai Carlotta sostegno Sciola Rosa Palmas Maria	” ” ” ” ”	
4A	Caddeu Daniela Deidda Milva Palmas Maria	Martedì dalle 16:30 alle 17:30	“
4B	<u>Boi Liliana</u> <u>Cucca Maria Ausilia</u> <u>Sollai Maria</u> <u>Francesca</u> <u>Cirina Lucia sostegno</u> <u>Sciola Rosa</u> <u>Palmas Maria</u>	Martedì dalle 15:00 alle 16:00 “ ” ” ”	“
5 A	Fadda Maria Antonietta Erriu Enrica Palmas Maria	Martedì dalle 16:30 alle 17:00 ” ” ”	
5B	Paschina Gian Giacomo Pilloni Cristina Sciola Rosa Palmas Maria Melas Debhora sostegno	Martedì dalle 15:00 alle 16:00	

L'orario di ricevimento dei docenti è a cadenza quindicinale

#### PROGETTI DI PLESSO

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte  si	Docenti coinvolti
Mangiar bene a scuola		Usai Pier luigi Zaru Camilla	Classe 1^A	Usai Pier Luigi Zaru Camilla

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente Pinna Luisella	Collaborazioni per classi aperte si	Docenti coinvolti
Tutti a tavola	Educazione alimentare	Pinna Luisella Floris Simonetta	Classe 2^A	Pinna Luisella Floris Simonetta

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Animazione alla lettura	Classe 3^A	Spada Elisabetta	si	Spada Elisabetta  Corongiu Daniela  Nonnis Samuele
Avvio alla conoscenza di uno strumento musicale: flauto dolce	Classe 3^A	Spada Elisabetta	si	Spada Elisabetta  Corongiu Daniela  Nonnis Samuele
Mangiar bene a scuola	Classe 3^A	Spada Elisabetta	si	Spada Elisabetta  Corongiu Daniela

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Animazione alla lettura	Classe 3 <sup>B</sup>	Spiga Marina	Si	Spiga Marina Usai Carlotta

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Animazione alla lettura	Classe 3C	Spiga Marina	Si	Spiga Marina Usai Carlotta

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Progetto di animazione alla lettura	Classe 4A	Caddeu Daniela  Deidda Milva	si	Caddeu Daniela Deidda Milva  Palmas Maria
Conoscere le piante	Classe 4 <sup>A</sup>	Deidda Milva	si	Caddeu Daniela Deidda Milva
Mangiar bene a scuola	Classe 4 <sup>A</sup>	Caddeu Daniela  Deidda Milva	si	Caddeu Daniela Deidda Milva

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Progetto di animazione alla lettura	Classe 4B	Boi Liliana Cirina Lucia	Si	Team Docente

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Mangiar bene a scuola	5 A	Fadda Maria Antonietta Erriu Enrica		Fadda Maria Antonietta Erriu Enrica

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Progetto di animazione alla lettura	Classe 5^B	Paschina GianGiacomo Pilloni Maria Cristina	Si	Palmas, Pilloni, Paschina, Sciola, Melas

#### PROGETTI COMUNI A TUTTE LE CLASSI

Progetto: Tottusimpari	Tutte le classi	Cirina Lucia	Si	Tutti i docenti
La casa sull'albero: esperto esterno.	Tutte le classi	Palmas Maria	Si	Tutti i docenti
Sport in classe	Tutte	Palmas Maria	Si	Tutti i docenti
Opera musicale "Costruiamo una città".	Tutte	Palmas Maria	Si	Tutti i docenti

**PARTECIPAZIONE DI TUTTE LE CLASSI A SPETTACOLI  
TEATRALI, MANIFESTAZIONI MUSICALI, SPORTIVE ECC.**

EVENTI E DOCENTE REFERENTE	SEDE E/O LUOGO	PERIODO	Proposta Docenti accompagnatori
Canzoni sotto l'Albero	Casa di riposo di Senorbì	Natale	
Festival di Natale	Palestra scolastica o teatro comunale	Natale	
Carnevale in festa (rappresentazione teatrale in tema; sfilata per le vie del paese e festa finale nei locali scolastici)	Palestra/vie del paese/ classe	Carnevale (giovedì grasso)	
Giochi sportivi	Campo sportivo o palestra	Fine anno scolastico	



### VISITE GUIDATE

#### Classe 1A

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Zaru Camilla	Fattoria didattica "SU BACCU"	(maggio)	Docenti accompagnatori: Zaru, Usai, Palmas.

#### Classe 1B

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Scanu Laura	Fattoria didattica "SU BACCU"	(maggio)	Docenti accompagnatori: Scano, Sollai.

Classe 2 A

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Pinna Luisella	Stagno di Molentargius	( maggio)	Docenti accompagnatori:Pinna,Floris.

Classe 3 A

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Corongiu Daniela	Visita a un villaggio preistorico "SA RUDA" Cabras	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Corongiu, Spada, Nonnis.

Classe 3 B

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Cucca Maria Ausilia	Visita a un villaggio preistorico "SA RUDA" Cabras	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Cucca Spiga.

Classe 3 C

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Spiga	Visita a un villaggio preistorico "SA RUDA" Cabras	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Cucca, Spiga, Usai Carlotta

Classe 4A

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Caddeu Daniela	Casa museo "Grazia Deledda" Nuoro.	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Caddeu, Deidda.

Classe4B

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Cirina Lucia	Casa museo "Grazia Deledda" Nuoro.	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Cirina, Cucca, Boi, un genitore, un collaboratore.

Classe 5°A

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Erriu Enrica	Casa museo "Grazia Deledda" Nuoro.	Da definire (19 maggio)	Docenti accompagnatori: Erriu, Fadda

Classe 5B

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Paschina Gian Giacomo	Casa museo "Grazia Deledda" Nuoro.	(19 maggio)	Docenti accompagnatori Paschina, Pilloni, Melas.

## SCUOLA PRIMARIA SUELLI



### PROGETTO DI PLESSO

“Crescere insieme”

A.s. 2014 - 2015

Organizzazione interna ( tempo scuola e orari, funzioni e incarichi )

TEMPO SCUOLA	
Tempo 30 ore	dal lunedì al sabato 8.30-13.30
	1^-D 2^-D 3^-D 4^-D 5^-D

ORARIO RICEVIMENTO DOCENTI :

**TUTTI GLI INSEGNANTI RICEVERANNO I GENITORI OGNI QUINDICI GIORNI  
IL MARTEDI DALLE 15.00 ALLE 16.00**

## PROGETTI DI PLESSO

### PROGETTI PROPOSTI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

#### “CRESCERE INSIEME ALLEGRAEMENTE”

PROGETTI DENOMINAZIONE	Tipologia	Referente	Collaborazioni per classi aperte	Docenti coinvolti
Laboratorio musicale	plesso	Deiana Silvana  3/ 4 / 5	Sì  Con esperto esterno	tutti
Laboratorio espressivo	plesso	Mameli Anna Maria  1 / 2	Sì  Con esperto esterno	tutti
Laboratorio informatico	plesso	Casu Carla  3/ 4/ 5	Sì  Con esperto esterno	tutti
Sport in classe	plesso	1 2 3 4 5  Deiana Silvana	Sì  Con esperto esterno	tutti
La casa sull'albero	plesso	Palmas Maria  1 2 3 4 5	Sì  Con esperto esterno	tutti
Laboratorio teatrale : Felici di essere amici	plesso	Casu Maria Carla  1 2 3 4 5	si	tutti

PARTECIPAZIONE DELLA CLASSE A SPETTACOLI

TEATRALI, MANIFESTAZIONI MUSICALI, SPORTIVE ECC.

EVENTI E DOCENTE REFERENTE	SEDE E/O LUOGO	PERIODO	Proposta Docenti accompagnatori
Carnevale a scuola - tutti i docenti	SEDE SCOLASTICA	Carnevale - lunedì 14 febbraio	TUTTI
Rappresentazione teatrale di fine anno- tutti i docenti	LUDOTECA - PALESTRA COMUNALE	Prima settimana di giugno	TUTTI

**VISITA GUIDATA CLASSE 1^ 2^**

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
SCHIRRU ANNA	Fattoria didattica Turri	Da definire (presumibilmente aprile/maggio)	Docenti accompagnatori: Camboni, Mameli, Loddo.
ANNA SCHIRRU	Uscite nel territorio urbano	In corso d'anno	Insegnanti di classe

**VISITA GUIDATA CLASSI 3^ 4^ 5^**

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Casu Carla	Sadali :mezzo di trasporto Trenino verde	12 maggio	Docenti accompagnatori: Deiana, Casu, Porru, Lecis, Tuveri e Mameli.
Casu Carla	Siti archeologici territorio Suelli	In corso d'anno	Tutti i docenti

## Scuola secondaria di primo grado



La scuola secondaria di primo grado è organizzata nel seguente modo:

- *30 ore settimanali di insegnamento curricolare per le classi a tempo normale.*  
I suddetti insegnamenti si svolgono in orario antimeridiano dalle 08.30 alle 13.30.
- *36 ore settimanali di insegnamento curricolare per le classi a tempo prolungato nei plessi di Senorbì e di Suelli.*  
I suddetti insegnamenti si svolgono in orario antimeridiano dalle 08.30 alle 13.30, e per due giorni (martedì e giovedì) con il momento mensa e prosecuzione fino alle 16,30.

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SENORBI'</b>	
<b>Tempo Normale</b> <b>Ore 30</b>	dal lunedì al sabato 8.30-13.30
	1 <sup>^</sup> -B alunni: 22 di cui 11 F -11 M 2 <sup>^</sup> -B alunni: 19 di cui 9 F - 10 M 3 <sup>^</sup> -B alunni: 23 di cui 12 F -11 M 2 <sup>^</sup> -C alunni: 18 di cui 9 F - 9 M
<b>Tempo Prolungato</b> <b>Ore 36</b>	dal lunedì al sabato 8.30-13.30 , martedì e giovedì pomeriggio 14.30-16.30, mensa 13.30-14.30
	1 <sup>^</sup> A alunni: 19 di cui 11 F - 8 M 2 <sup>^</sup> A alunni: 20 di cui 11 F - 9 M 3 <sup>^</sup> A alunni: 20 di cui 5 F -15 M

<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SUELLI</b>	
<b>Tempo Prolungato Ore 36</b>	dal lunedì al sabato 8.30-13.30 , martedì e giovedì pomeriggio 14.30-16.30, mensa 13.30-14.30
	1^D alunni: 13 di cui 7 F - 6 M 2^D alunni: 10 di cui 4 F - 6 M 3^D alunni: 15 di cui 4 F - 11 M

### RICEVIMENTO DOCENTI SENORBI' - SUELLI a.s. 2014-2015

DISCIPLINA	DOCENTE	RICEVIMENTO	GIORNO LIBERO
Lettere	Usai Maria	Martedì: 11.30-12.30	Giovedì
Lettere	Tocco Ornella	Giovedì: 11.30-12.30	Lunedì
Lettere	Loi Simonetta	Martedì: 11.30-12.30	Sabato
Lettere	Pischedda Giovanna	Lunedì: 11,30 -12,30	Sabato
Lettere	Marcialis Luisa	Venerdì: 11,30-12,30	Sabato
Lettere	Floris Alberto	Suelli - Mercoledì: 10,30-11,00 Senorbi- Sabato: 10,30-11,00	Venerdì
Lettere	Casta Fabio	Giovedì: 11,30-12,30	Venerdì
Scienze matemat.	Cioppi Elisabetta	Martedì: 10.30-11.30	Mercoledì
Scienze matemat.	Cordeddu M. Antonio	Mercoledì :11,30-12,30	Sabato
Scienze matemat.	Milia M. Assunta	Lunedì: 12,30-13,30	Mercoledì
Scienze matemat.	Anna Mascia	Suelli- Giovedì: 10,30-11,00 Senorbi- Giovedì: 15,30-16,30	Venerdì
Inglese	Salis Cicita E.	Sabato: 12,30-13,30	Lunedì
Inglese	Carta Irma	Mercoledì: 9,30-10,30	Lunedì
Francese	Murgia Valentina	Martedì: 11.30-12.30	Lunedì
Tecnologia	Cocco Enrico	Senorbi - Sabato: 11,30-12,00 Suelli - Giovedì: 10,30-11,00	Mercoledì
Musica	Serra Donatella	Senorbi - Lunedì: 10.00-10.30 il 1° del mese Suelli - Martedì: 10.30-11.00 il 1° del mese	Sabato
Musica	Baccoli Mauro	Giovedì: 10,00-10,30	Lunedì
Arte	Sabrina Spiga	Suelli - Giovedì: 10,30-11,00 Senorbi - Giovedì: 11,00-11,30	Sabato
Scienze motorie	Atzeri Rita	Venerdì: 10.30-11.00	Lun./Merc./Sab.
Religione	Angioni Chiara	Suelli - Sabato: 10.00- 10.30 Senorbi - Giovedì: 11,00-11,30	Mercoledì

## L'Organizzazione Didattica

### *Assegnazione docenti a plessi, sezioni e classi*

Nella scuola secondaria di primo grado i docenti operano all'interno delle classi dove ad ognuna delle quali è assegnato un docente per una o più discipline.

L'assegnazione dei docenti a plessi, sezioni e classi avviene secondo i criteri della continuità didattica, delle competenze specialistiche possedute e dell'anzianità di servizio degli insegnanti, della titolarità e dell'organico assegnato.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### SEDE DI SENORBÌ - SUELLI

### PROGETTI, EVENTI ED INCONTRI

<b>Progetto:</b>  “Orientamento scolastico e professionale ”	CLASSI: 3 <sup>A</sup> - 3 <sup>B</sup> - 3 <sup>D</sup>
	REFERENTI : LOI SIMONETTA
	DOCENTI COINVOLTI :
<b>Progetto:</b>  “ Il quotidiano in classe”	CLASSI 1 <sup>A</sup> -1 <sup>B</sup> -2 <sup>A</sup> -2 <sup>B</sup> -2 <sup>C</sup> - 3 <sup>A</sup> - 3 <sup>B</sup> SENORBI'
	REFERENTE: LOI SIMONETTA
	DOCENTI COINVOLTI : LOI SIMONETTA- TOCCO ORNELLA- USAI MARIA-PISCHEDDA GIOVANNA- FLORIS ALBERTO
<b>Progetto: “Unplugged”</b>	CLASSE 3 <sup>A</sup>
	REFERENTE: LOI SIMONETTA
	DOCENTI COINVOLTI : LOI SIMONETTA
<b>Progetto musicale:</b> “Forza venite gente”	CLASSI 1 <sup>A</sup> - 2 <sup>A</sup> - 3 <sup>A</sup> - 1 <sup>B</sup> -2 <sup>B</sup> -3 <sup>B</sup>
	REFERENTE: SERRA DONATELLA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM
<b>Progetto:</b>  “ Correre con classe”	CLASSI: 1 <sup>A</sup> -1 <sup>B</sup> -2 <sup>A</sup> -2 <sup>B</sup> -3 <sup>A</sup> -3 <sup>B</sup>
	REFERENTE: ATZERI RITA
	DOCENTI COINVOLTI :TEAM

<b>Progetto:</b> " 1-2-3...volley"	CLASSI: 1^A-1^B-2^A-2^B-3^A-3^B
	REFERENTE: ATZERI RITA
	DOCENTI COINVOLTI :TEAM
<b>Progetto.</b> "Giochi della Gioventu' "	CLASSI: 1^A-1^B-2^A-2^B-3^A-3^B
	REFERENTE: ATZERI RITA
	DOCENTI COINVOLTI :TEAM
<b>Progetto:</b> "Educazione all'affettività "	CLASSI: 3^A
	REFERENTE: CIOPPI ELISABETTA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM

<b>Progetto "Scuola e volontariato"</b>	CLASSI: 3^A -B
	REFERENTE: CIOPPI
	DOCENTI COINVOLTI: SALIS, LOI, CIOPPI
	PERIODO: 27/11/2014

### Sede di Suelli

<b>Manifestazione del 4 novembre</b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: DONATELLA SERRA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM
	PERIODO: 4/11/2014
<b>Incontro con uno storico della Shoah sulle leggi razziali in Italia.</b>	CLASSI: 2^D-3^D
	REFERENTE: FABIO CASTA
	DOCENTI COINVOLTI: FABIO CASTA, LUISA MARCIALIS
	PERIODO: 4/11/2014
<b>Progetto "I GIOVANI RICORDANO LA SHOAH"</b>	CLASSI: 2^D
	REFERENTE: FABIO CASTA
	DOCENTI COINVOLTI: FABIO CASTA, MAURO EDUARD BACCOLI
	PERIODO: novembre, dicembre 2014

<b>Progetto: "Monumenti Aperti"</b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: FABIO CASTA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM
	PERIODO: Aprile, Maggio 2015
<b>Incontro sulla legalità con il maresciallo dei carabinieri della stazione di Suelli</b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: MARIA ASSUNTA MILIA
	DOCENTI COINVOLTI: MARIA ASSUNTA MILIA, LUISA MARCIALIS, FABIO CASTA
	PERIODO: 4/12/2014
<b>Progetto "Scuola e volontariato"</b>	CLASSI: 3^D
	REFERENTE: CIOPII
	DOCENTI COINVOLTI: LUISA MARCIALIS, IRMA CARTA, ENRICO COCCO
	PERIODO: 27/11/2014
<b>Incontro con reduce <i>Armir (Armata italiana in Russia).</i></b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: FABIO CASTA
	DOCENTI COINVOLTI: LUISA MARCIALIS, MARIA ASSUNTA MILIA, FABIO CASTA
	PERIODO: 18/12/2014
<b>Laboratorio di Musica: Musical "Il quarto re"</b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: DONATELLA SERRA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM
	PERIODO: dicembre 2014
<b>Laboratorio di Musica: Saggio di fine anno</b>	CLASSI: 1^D-2^D-3^D
	REFERENTE: DONATELLA SERRA
	DOCENTI COINVOLTI: TEAM
	PERIODO: Giugno 2015

**PARTECIPAZIONE DELLA CLASSE A SPETTACOLI TEATRALI, MANIFESTAZIONI  
MUSICALI, SPORTIVE ECC.**

<b>EVENTI E DOCENTE REFERENTE</b>	<b>SEDE E/O LUOGO</b>	<b>PERIODO</b>	<b>Proposta Docenti accompagnatori</b>
1, 2, 3 VOLLEY Prof.ssa Rita Atzeri	Palestra		ATZERI RITA
Giochi della gioventù Prof.ssa Rita Atzeri			ATZERI RITA



**VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE**

**“Oltre la scuola”**

SEDE SENORBI'

**VISITE GUIDATE CLASSI 1<sup>A</sup>-1<sup>B</sup>**

EFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Prof.sse Pishedda e Tocco Ornella	Villaggio Carovana Castiadas		Pishedda Giovanna, Tocco Ornella, Cocco Enrico
Prof.sse Pishedda e Tocco Ornella	Escursione sul lago Coghinas		Pishedda Giovanna, Tocco Ornella, Cocco Enrico, Cordeddu M. Antonio

**VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE CLASSE 2 ^A - 2^B - 2^C**

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Prof.ssa Spiga	Castello di Sanluri		Spiga, Cocco, Floris, Cioppi, Tocco
Prof. Cocco	Tharros - Cabras		Spiga, Cocco, Floris, Cioppi, Tocco

**VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE CLASSE 3 ^A, 3 ^ B**

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	PERIODO DATA	Proposta Docenti accompagnatori
Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela	AMSTERDAM-PRAGA	4/5 giorni	Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela, Cocco Enrico
Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela	TORINO PERUGIA	4/5 giorni	Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela, Cocco Enrico

*“Oltre la scuola”*

SEDE SUELLI

**VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE**

REFERENTE DEL PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	DESTINAZIONE	DATA	Proposta docenti / educatori/ genitori accompagnatori
Alberto Floris	1^D-2^D	Nora, sito Archeologico e Torre spagnola.	Aprile/Maggio	Alberto Floris, Fabio Casta
Enrico Cocco	1^D-2^D-3^D	Cabras: Tharros e Museo Archeologico	Tra Febbraio e Aprile	Enrico Cocco, Alberto Floris
Fabio Casta	1^D-2^D-3^D	Cagliari, pinacoteca, museo archeologico e quartiere Castello	Tra Febbraio e Aprile	Fabio Casta, Alberto Floris

### VISITE GUIDATE/ VIAGGIO D'ISTRUZIONE CLASSE 3 ^D

REFERENTE DEL PROGETTO	DESTINAZIONE	PERIODO DATA	Proposta Docenti accompagnatori
Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela	AMSTERDAM-PRAGA	4/5 giorni	DA STABILIRE
Loi Simonetta, Cioppi Elisabetta, Salis Cicita Emanuela	TORINO PERUGIA	4/5 giorni	DA STABILIRE

#### La Scuola del Primo Ciclo

Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Esso ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e per la costruzione dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi del percorso formativo che proseguirà nelle fasi successive della vita. Compito specifico del primo ciclo è quello di promuovere l'alfabetizzazione di base ponendo l'alunno al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali. La scuola del Primo Ciclo mira all'acquisizione degli apprendimenti di base fino al graduale accesso alle discipline come punti di vista sulla realtà e come modalità di interpretazione, simbolizzazione e rappresentazione del mondo. Le competenze sviluppate nell'ambito degli alfabeti delle discipline e delle singole discipline concorrono a determinare la promozione di competenze più ampie e trasversali che rappresentano una condizione essenziale per la piena realizzazione personale e per la partecipazione attiva alla vita sociale, nella misura in cui sono orientate ai valori della convivenza civile e del bene comune.

#### Scuola dell'Infanzia

La scuola dell'infanzia, destinata ai bambini da tre a sei anni, ha come finalità stabilita dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, la promozione dello sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza, della cittadinanza.

**Sviluppare l'identità** significa imparare a sentirsi sicuri nell'affrontare nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Significa imparare a conoscersi, a sperimentare forme

diverse di identità: alunno, compagno, abitante di un territorio, appartenente ad una comunità.

**Sviluppare l'autonomia** comporta la capacità di partecipare alle attività nei diversi contesti; comprendere le regole della vita quotidiana; partecipare alle decisioni motivando le proprie opinioni e i propri comportamenti; assumere atteggiamenti sempre più responsabili.

**Sviluppare la competenza** significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto; sviluppare l'attitudine a fare domande, riflettere, negoziare i significati.

**Sviluppare il senso della cittadinanza** significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro.

#### I Campi di Esperienza - Traguardi per lo sviluppo della competenza

##### *Il sé e l'altro*

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, e sviluppa un senso di appartenenza. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi e sulle diversità culturali. E' consapevole dei propri diritti e di quelli degli altri. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto. Sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

##### *Il corpo e il movimento*

Il bambino conosce il proprio corpo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio ecc. Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali ed espressive del corpo. Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

### *Immagini, suoni, colori.*

Il bambino sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

### *I discorsi e le parole.*

Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico. E' consapevole della propria lingua materna. Esprime e comunica agli altri le proprie emozioni e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale. Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie. Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica.

### *La conoscenza del mondo.*

Il bambino confronta e valuta quantità; compie misurazioni mediante semplici strumenti. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone. Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.

## **Discipline nelle scuole primarie e secondarie di I grado**

### **Italiano - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussione) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti;
- comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali;
- legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali; produce testi, e li rielabora manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli;
- svolge attività esplicite di riflessione linguistica.

**Italiano - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo**

**Grado**

- l'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee nel rispetto delle idee degli altri;
- nelle attività di studio usa i manuali delle discipline al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare dati e informazioni,
- legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo;
- produce semplici ipertesti utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

**Lingua Inglese - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno stabilisce relazioni tra elementi linguistico - comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera;
- individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto;
- comprende frasi ed espressioni di uso frequente;
- interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.

**Lingua Inglese - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la prima lingua straniera**

- l'alunno comunica in contesti che gli sono familiari e su argomenti noti e si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari;
- comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta a scuola e nel tempo libero;
- nella conversazione comprende i punti chiave del racconto;
- sa descrivere esperienze e avvenimenti e dà spiegazione di opinioni e progetti.

**Seconda Lingua Comunitaria - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua straniera**

- comunica in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali;
- descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

**Storia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;
- usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico;
- conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica;
- conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;
- produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti;
- riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

**Storia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

- l'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici;
- sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni;
- usa le conoscenze possedute per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo;
- comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi;
- conosce i momenti fondamentali della storia italiana ed europea;
- conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione;
- conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente;

-conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.

**Geografia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;

- ha la consapevolezza che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;

- individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (montagna, collina, pianura, costieri, ecc.);

- è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi,...) e antropici (città, porti,...).

**Geografia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di**

**primo grado**

- l'alunno utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici e dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda;

- è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa e del Mondo;

- riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare;

- valuta le possibili conseguenze delle decisioni e degli interventi dell'uomo sul territorio.

**Matematica - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Risolve facili problemi, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati.

**Matematica - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno sa operare con le quattro operazioni, nell'insieme  $N$ ,  $Q$ ,  $R$  e  $Z$ . Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici (formule e simboli). Conosce definizioni significative delle principali figure piane, nell'insieme dei teoremi e relative proprietà, ne sa calcolare perimetri, angoli e aree. Sa calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni. Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche e algebriche delle figure.

**Scienze - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni. Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti. Formula ipotesi, osserva, registra, prospetta soluzioni, ne produce rappresentazioni grafiche. Ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.

**Scienze - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno ha padronanza di tecniche di sperimentazione e di raccolta e di analisi di dati. Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.

**Musica - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno esegue collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali;
- utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole;
- riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale;
- rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso simboli convenzionali e non.

**Musica - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo**

**grado**

- l'alunno esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili;
- improvvisa, rielabora e compone brani musicali vocali e/o strumentali;
- riconosce e classifica i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale,
- conosce e interpreta in modo critico opere d'arte musicali.

**Arte e Immagine - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini;
- utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche;
- apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio;
- conosce i principali beni artistici e culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto.

**Arte e Immagine - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria**

**di primo grado**

- l'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati delle immagini;
- legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea;
- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione;
- realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

**Educazione Fisica - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

- l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;
- sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive;
- riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare;
- comprende all'interno dei contesti di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**Educazione Fisica - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

- l'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie;
- utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio corporeo - motorio;
- possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita;
- sperimenta i corretti valori dello sport (fair play).

**Tecnologia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo e sa usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni. Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Rileva le trasformazioni di utensili e processi produttivi e li inquadra nelle tappe più significative della storia dell'umanità, osservando oggetti del passato. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

**Tecnologia - Trauardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno è in grado di descrivere e classificare utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento. E' in grado di realizzare un semplice progetto per la costruzione di un

oggetto coordinando risorse materiali e organizzative per raggiungere uno scopo. Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione. E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro.

### Obiettivi di Apprendimento per la Scuola Secondaria di primo grado

<p><b>Italiano</b> - <i>Obiettivi per le classi prima e seconda</i></p> <p>Ascolto, lettura e comprensione della lingua orale e scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- presta attenzione in modo attento ed efficace</li> <li>- legge testi di vario tipo</li> <li>- capisce in modo globale il contenuto di un testo</li> <li>- riconosce le caratteristiche di testi di tipo diverso</li> </ul>
<p>Produzione della lingua orale e scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- racconta esperienze personali in modo corretto e coerente</li> <li>- riferisce quanto appreso in modo chiaro e con linguaggio appropriato</li> <li>- produce testi corretti e lineari secondo modelli appresi</li> </ul> <p>scrive un testo secondo una data traccia: <b>TEMA</b></p>
<p>Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce gli elementi fonologici, morfologici e sintattici della frase (1<sup>^</sup>)</li> <li>- riconosce la funzione logico-sintattica della frase semplice (2<sup>^</sup>)</li> </ul>
<p>Riflessione sulla lingua ed organizzazione dei contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-riferisce secondo un ordine logico e chiaro i contenuti personali e culturali</li> </ul>
<p>Standard minimi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge, comprende, decodifica ed elabora in modo semplice e chiaro</li> <li>-esprime il proprio pensiero in modo logico e corretto</li> </ul>

<p><b>Italiano - Obiettivi per la classe terza</b></p> <p>Ascolto, lettura e comprensione della lingua orale e scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifica i vari tipi di testo attraverso un ascolto attivo</li> <li>- legge in modo espressivo</li> <li>- individua gli elementi costitutivi di un testo</li> <li>comprende le intenzioni comunicative dell'autore</li> <li>- comprende informazioni implicite di un testo</li> </ul>
<p>Produzione della lingua orale e scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- organizza in modo adeguato l'esposizione orale</li> <li>- si esprime con chiarezza e proprietà lessicale</li> <li>- produce testi scritti a seconda degli scopi</li> <li>- segue un ordine logico nella stesura</li> <li>- scrive un testo secondo una data traccia: TEMA</li> </ul>
<p>Conoscenza delle funzioni e della struttura della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica del periodo</li> <li>- usa un lessico appropriato</li> <li>- utilizza strumenti di consultazione</li> </ul>
<p>Riflessione sulla lingua e organizzazione dei contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- analizza, organizza e approfondisce i contenuti personali e culturali secondo le tecniche proposte e possedute</li> </ul>
<p>Standard minimi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- legge, comprende, decodifica ed elabora in modo adeguato e valido</li> <li>- esprime il proprio pensiero in modo chiaro e coerente</li> </ul>

<p><b>Storia, Cittadinanza e Costituzione, Geografia - Obiettivi per le classi prima e seconda</b></p>	
<p>Conoscenza degli eventi storici</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- coglie le caratteristiche più significative di un'epoca</li> </ul>

	- espone le conoscenze storiche e li sa collocare nello spazio e nel tempo
Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	- distingue le relazioni di causa ed effetto di un fenomeno
Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni di vita sociale civile e politica	- conosce la realtà sociale in cui vive e ne rispetta le regole
Comprensione ed uso di linguaggi e strumenti specifici	- utilizza sia fonti di diverso tipo sia la terminologia propria della disciplina
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano	- si orienta sul terreno con l'uso delle carte, bussola, ...  - costruisce, legge, interpreta vari tipi di carte  - analizza mediante osservazione diretta il proprio territorio
Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, ...	- analizza il territorio europeo per individuarne caratteristiche  - opera confronti tra realtà territoriali diverse  - individua aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente
Standard minimi	- capisce il senso della cronologia  - comprende il senso e il valore di un evento storico  - si orienta ed espone in modo semplice il territorio osservato in modo diretto

<b>Storia, Cittadinanza e Costituzione, Geografia - Obiettivi per la classe terza</b>	- coglie le caratteristiche più significative di un'epoca
Conoscenza degli eventi storici	- conosce aspetti e processi essenziali della storia mondiale e del suo ambiente  - espone e rielabora le conoscenze storiche acquisite in modo personale ed organico

Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stabilisce rapporti tra cause ed effetti</li> <li>- stabilisce nessi tra eventi storici lontani e vicini</li> <li>- coglie implicazioni e relazioni</li> </ul>
Comprensione dei fondamenti e delle istituzioni di vita sociale civile e politica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprende opinioni e culture diverse e coglie l'importanza della collaborazione tra i popoli</li> <li>- definisce il rapporto tra libertà individuale ed esigenza della comunità e del gruppo</li> <li>- capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> </ul>
Comprensione ed uso di linguaggi e strumenti specifici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizza un linguaggio storico</li> <li>-utilizza le fonti di vario genere</li> </ul>
Conoscenza dell'ambiente fisico e umano attraverso l'osservazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala (in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche)</li> <li>- legge e interpreta vari tipi di carte</li> <li>- utilizza strumenti specifici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni</li> </ul>
Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, ...	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali</li> <li>- conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</li> <li>- analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali</li> </ul>
Standard minimi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- possiede un buon patrimonio di conoscenze storiche e sociali, politiche e culturali da collegare con altri ambiti disciplinari</li> <li>-conosce gli strumenti fondamentali di base per interpretare, decodificare e scomporre gli aspetti e gli elementi di un territorio o di una realtà geografica</li> </ul>

	- utilizza un linguaggio specifico delle discipline sufficientemente adeguato
--	---

**Lingue Straniere** (Prima lingua *inglese* e seconda lingua - *francese*)-*Obiettivi per la classe prima e seconda*

<i>Criteria</i>	<i>Obiettivi</i>
Comprensione lingua orale	-riconoscere termini ed espressioni note -cogliere il senso globale di brevi messaggi orali -cogliere informazioni specifiche
Comprensione lingua scritta	-comprendere il significato globale di un testo -individuare informazioni specifiche -comprender la funzione del messaggio
Produzione lingua orale	-riprodurre semplici messaggi sulla base di un modello dato -produrre messaggi comunicativi reimpiegando lessico e funzioni note -leggere ad alta voce in modo espressivo e fedele sul piano fonetico
Produzione lingua scritta	-produrre brevi testi guidati -rispondere a semplici domande -riconoscere il rapporto tra fonetica e grafia
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche	-conoscere ed applicare le principali strutture grammaticali -conoscere ed usare correttamente il lessico e

	le funzioni linguistiche
Conoscenza della cultura, civiltà e cittadinanza attiva	-conoscere aspetti caratterizzanti la cultura dei paesi anglofoni/francofoni

**Lingue Straniere** ((Prima lingua - *inglese* - e seconda lingua- *francese*)-*Obiettivi per la classe terza*

<i>Criteria</i>	<i>Obiettivi</i>
Comprensione lingua orale	-cogliere il senso globale di brevi messaggi orali  -individuare le informazioni principali  -individuare termini attinenti a contenuti conosciuti
Comprensione lingua scritta	-leggere e comprendere globalmente testi su argomenti noti  -leggere per individuare e selezionare informazioni e dati
Produzione lingua orale	-produrre messaggi comunicativi con intonazione e pronuncia corrette  -sostenere brevi conversazioni in situazioni di vita quotidiana
Produzione lingua scritta	-comporre brevi testi creativi semplici (lettere informali, dialoghi...) con padronanza lessicale e pertinenti strutture morfosintattiche  -rispondere ad un questionario su brani di vario tipo
Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche	-conoscere ed applicare le principali strutture grammaticali  -conoscere ed usare lessico e funzioni linguistiche adeguate al contesto
Conoscenza della cultura, civiltà e cittadinanza attiva	-conoscere e parlare di aspetti caratterizzanti la cultura dei paesi anglofoni/francofoni  -stabilire analogie/differenze ed esprimere

	opinioni su realtà culturali diverse
--	--------------------------------------

<p><b>Matematica e Scienze-Obiettivi per le classi prima, seconda e terza</b></p> <p>Obiettivi Educativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-portare il materiale a scuola</li> <li>-tenere in ordine il materiale</li> <li>-saper interagire con la classe</li> <li>-saper intervenire e rispettare i tempi</li> <li>-fare i compiti a casa</li> <li>-saper utilizzare gli strumenti di ogni disciplina</li> <li>-comprendere e rispettare le opinioni degli altri, le loro cose e quelle della comunità</li> <li>-venire a scuola puliti e ordinati</li> <li>-entrare e uscire dall'edificio scolastico in modo ordinato</li> <li>-porre le basi per l'acquisizione di un proficuo metodo di studio</li> </ul>
<p>Obiettivi Cognitivi (<i>scienze matematiche</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-conoscenza degli elementi propri della disciplina (produzione orale e scritta)</li> <li>-individuazione di relazioni, proprietà e procedimenti (produzione orale e scritta)</li> <li>-identificazione e comprensione dei problemi, formulazione ipotesi, soluzioni, verifiche (produzione orale e scritta)</li> <li>-comprensione ed uso dei linguaggi specifici della disciplina, termini e simboli (produzione orale e scritta)</li> </ul>
<p>Obiettivi Cognitivi (<i>Scienze chimiche, fisiche e naturali</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscenza degli elementi propri della disciplina;</li> </ul>

	<p>osservazione di fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti (produzione orale e scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulazione di ipotesi e loro verifica sperimentale</li> <li>- comprensione e uso di linguaggi specifici</li> </ul>
--	---

**Tecnologia-Obiettivi per le classi prima, seconda e terza**

<i>Criteria</i>	<i>Obiettivi</i>
Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>-conoscere tramite l'analisi tecnica le caratteristiche dei prodotti</li> <li>-capire con un'indagine il rapporto tra i prodotti, l'uomo e l'ambiente</li> <li>-saper proporre soluzioni per migliorare il rapporto tra il prodotto, l'uomo e l'ambiente</li> <li>-capire con una visita d'istruzione gli aspetti organizzativi, produttivi, socio umani e ambientali di un'azienda</li> <li>-conoscere con un'indagine le caratteristiche delle professioni presenti in un'attività lavorativa</li> </ul>
Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative	<ul style="list-style-type: none"> <li>-saper applicare una metodologia operativa</li> <li>-saper progettare semplici modelli di prodotti</li> <li>-saper raccogliere, elaborare, interpretare e comunicare dati utilizzando linguaggi tecnici specifici</li> <li>-scoprire con una sperimentazione le caratteristiche di un materiale o di un fenomeno</li> <li>-saper usare, senza pretesa di pre-professionalità, attrezzature e materiali didattici</li> </ul>

Conoscenze tecniche e tecnologiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>-acquisire le conoscenze degli argomenti trattati</li> <li>-saper raccogliere in un qualsiasi supporto in modo chiaro, autonomo e organizzato logicamente le conoscenze conquistate</li> <li>-saper esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico</li> <li>-saper utilizzare il libro di testo, altri libri e enciclopedie</li> </ul>
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	<ul style="list-style-type: none"> <li>-saper applicare i procedimenti grafici</li> <li>-capire il significato di simbolo e di codice</li> <li>-saper codificare un linguaggio tecnico</li> <li>-saper decodificare un linguaggio tecnico</li> <li>-acquisire il vocabolario tecnico, anche per ampliare il lessico</li> </ul>

**Arte e Immagine-Obiettivi per le classi prima, seconda e terza**

Obiettivi

Esprimersi con i linguaggi figurativi, comprendere e produrre messaggi visivi attraverso la varietà dei linguaggi, delle tecniche espressive, considerando la molteplicità dei linguaggi, dei fattori storici, ambientali, settoriali. Accrescere le potenzialità estetiche, l'esperienza espressivo-creativa, fruitivo-critica. Leggere e interpretare i contenuti dei messaggi visivi e multimediali. Superare lo stereotipo. Acquisire e sapere utilizzare lessico e terminologia specifica. Acquisire metodologie operative attraverso l'uso di strumenti e tecniche in modo appropriato. Leggere e comprendere l'opera d'arte nei suoi elementi costitutivi, collocata nel suo ambiente e come bene culturale.

Evoluzione progressiva dell'espressione spontanea dell'alunno verso una ricchezza espressiva

individuale consapevole, attraverso un lavoro di conoscenza diretta dei relativi processi, per sostituire la mera casualità dei risultati, con acquisizione di metodi più consapevoli. Acquisizione dei contenuti dell'immagine/opera come appartenente all'universo dei linguaggi e come strumento che concorre a stimolare la creatività e l'immaginazione, utile per sviluppare/potenziare capacità espressive/comunicative, ed anche per lo sviluppo del pensiero cognitivo, il controllo tra ragionamento cosciente ed emozione.

### **Musica-Obiettivi per le classi prima, seconda e terza**

#### Obiettivi

- Studio e comprensione della storia della musica sino alla musica contemporanea
- Particolarità e sonorità di un brano classico e moderno
- Il discorso musicale. Regole

Solfeggio parlato e cantato. Ascolto guidato. Dinamica. Agogica

- Melodie cantabili mediante la musica d'insieme e da solisti
- Laboratorio musicale

Conoscenza e pratica della batteria, gongas, tastiera, tamburelli, bongos, maraccas, flauti dolci soprani e bassi

- Caratteristiche del suono: durata, intensità, altezza, timbro
- L'acustica. L'apparato uditivo. Battute, tempo e accenti. Misure da solfeggiare localmente e a parole
- Inciso e periodo
- Musica d'insieme con i vari strumenti musicali del laboratorio delle classi
- Kermesse nei mesi di dicembre e fine maggio. Conduzione dei ragazzi luoghi dell'arte, soprattutto musicale

**Educazione Fisica-Obiettivi per le classi prima, seconda e terza**

<p>-consolidamento delle capacità coordinative</p>	<p>-utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione,...)</p>
<p>-livello di sviluppo e tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare)</p>	<p>-utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali, secondo i propri livelli di maturazione, sviluppo e apprendimento</p> <p>-modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero</p>
<p>-elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport (in particolare quelli realizzabili a livello scolastico)</p>	<p>-gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche negli sport individuali e di squadra</p> <p>-utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e di arbitraggio</p> <p>-inventare nuove forme di attività ludico-sportive</p>
<p>-effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie</p>	<p>-applicare i principi metodologici dell'allenamento funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale</p>
<p>-l'attività sportiva come valore etico</p>	<p>-relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali</p>

-valore del confronto e della competizione	-rispettare le regole del "fair play" e le regole delle discipline sportive praticate
-tecniche di espressione corporea	-usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi  -rappresentare idee, gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo
-presa di coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance	-sperimentare piani di lavoro personalizzati
-rapporto tra la prontezza di riflessi ed una situazione di benessere fisico	-riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico-alimentazione-benessere
-norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica	-ai fini della sicurezza, utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature

### **Disabilità e disagio**

La disabilità e il disagio rappresentano, nell'ambito dell'offerta formativa del nostro istituto, una priorità. Nella scuola primaria sono infatti numerosi i progetti destinati al miglioramento formativo degli alunni con disabilità e al recupero dei bambini che presentano disagio scolastico. In maniera analoga anche nella scuola secondaria di primo grado si propongono percorsi di studio guidato tesi a consolidare e potenziare le conoscenze di base acquisite dagli alunni.

Nell'istituto opera inoltre un'apposita commissione (di cui fanno parte rappresentanti degli insegnanti di sostegno, degli insegnanti di classe, dei genitori e dell'equipe medica) che periodicamente si riunisce per elaborare strategie di intervento individualizzate, tenuto conto delle esigenze psicofisiche dei bambini interessati.

La scuola cura inoltre i rapporti con le equipe mediche che seguono i bambini con disabilità presso le Asl. Anche con questi soggetti si programmano incontri periodici.

Si garantisce inoltre l'assistenza di base da parte dei collaboratori scolastici.

## Alunni stranieri

Nel nostro istituto sono presenti alcuni alunni provenienti dal Marocco e dalla Cina.

La loro presenza rappresenta in primo luogo un'importante risorsa per tutti, per la diversità culturale di cui sono portatori.

La loro integrazione scolastica, e nel più ampio contesto territoriale, assume perciò un carattere fondamentale. L'offerta formativa del nostro istituto presta particolare attenzione a ciò attraverso la progettazione di interventi individualizzati, tesi in primo luogo a far acquisire la conoscenza della lingua italiana.

### CRITERI DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

<b>Non Sufficiente</b> <i>Obiettivi non raggiunti</i>	<b>5</b> <b>cinque</b>	- Conoscenze parziali e/o frammentarie dei contenuti. - Comprensione confusa dei concetti
<b>Sufficiente</b> <i>Obiettivi raggiunti in modo essenziale</i>	<b>6</b> <b>sei</b>	-Conoscenze essenziali. -Competenze minime acquisite. -Linguaggio accettabile anche se non sempre appropriato. -Adeguatamente autonomo nell'organizzazione del lavoro.
<b>Buono</b>	<b>7</b> <b>sette</b>	-Conoscenze complete, pur con qualche incertezza. -Discreto utilizzo dei linguaggi disciplinari. -Buona autonomia nell'organizzazione del lavoro.
<b>Distinto</b>	<b>8</b> <b>otto</b>	-Conoscenze complete. -Linguaggio appropriato. -Rielabora in autonomia le conoscenze e le informazioni acquisite.
<b>Ottimo</b>	<b>9/10</b> <b>nove -dieci</b>	-Linguaggio appropriato. -Capacità di analisi e di sintesi efficaci. -Conoscenze precise e appropriate. -Capacità riflessive e critiche. -Autonomia nell'organizzazione del lavoro e apporti personali e creativi.

## Certificato delle competenze in uscita al termine della Scuola Primaria

Anno Scolastico 2014/2015

Il Dirigente Scolastico

Vista la normativa e gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti e ai risultati conseguiti dall'alunno/a nel corrente anno scolastico

CERTIFICA

Che l'alunno ..... nat... a..... il.....

frequentante la classe 5<sup>a</sup> sezione A / B / D ha conseguito i seguenti livelli di competenze:

Competenze linguistiche	Partecipa agli scambi comunicativi e si esprime attraverso messaggi semplici e chiari. Legge e comprende testi di diverso tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. Produce testi ordinati, semplici e corretti. Riconosce le differenti funzioni e strutture linguistiche e le utilizza in modo corretto.	
Competenze in lingua inglese	Ascolta e comprende testi brevi e semplici, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole conosciute e frasi basilari. Comunica attraverso brevi scambi dialogici. Scrive semplici messaggi su argomenti familiari.	
Competenze storico-geografiche	Usa la linea del tempo e le carte geo-storiche per collocare fatti e periodi storici, che sa raccontare usando semplici categorie. Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani.	
Competenze matematiche	Effettua calcoli scritti e mentali ed esegue operazioni aritmetiche. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina il perimetro e l'area. Utilizza riga, compasso, squadra. Conosce e utilizza le principali unità di misura. Riconosce, rappresenta e risolve problemi, spiegando il procedimento seguito. Raccoglie, classifica, organizza dati e li utilizza.	
Competenze scientifiche	Osserva, descrive e analizza fenomeni naturali.  Analizza e racconta, in forma chiara, ciò che ha fatto e imparato. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di abitudini alimentari.	
Competenze tecniche e informatiche	Utilizza in modo semplice la strumentazione tecnologica (impiego della videoscrittura, dei principali programmi informatici).	
Competenze artistiche	Utilizza, produce e rielabora in modo creativo le immagini	

musicali 1.	attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi differenti.	
2. Competenze 3. motorie	Utilizza gli schemi motori e posturali di base.  In situazioni di giochi di movimento comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	

Legenda: A = LIVELLO AVANZATO B = LIVELLO INTERMEDIO C = LIVELLO ESSENZIALE

I docenti della classe

Il Dirigente Scolastico

**Documento di valutazione intermedia  
Scuola Secondaria di 1° Grado Anno scolastico 2014-2015**

Alunno \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_ sez \_\_\_\_

Valutazione delle conoscenze e delle abilità di base nelle singole discipline \*

PRIMO QUADRIMESTRE TOTALE ASSENZE \_\_\_\_\_

Disciplina	Livello iniziale	P. C. R.
Italiano		
Storia -- Ed.alla Cittadinanza		
Geografia		
Inglese		
Francese		
Matematica		
Scienze		
Tecnologia		
Musica		
Ed.Fisica		
Arte e Immagine		
Religione/att. alternativa		
Comportamento*		

**CRITERI PER L'ESPRESSIONE DEL VOTO CHE SI RIFERISCE AL COMPORTAMENTO**

- 1) *Rispetto delle persone, degli ambienti e delle cose;*
- 2) *Rispetto delle comuni regole della convivenza civile ,*

3) Partecipazione alle attività della classe con disponibilità ad apprendere ;

4) Costanza nell'impegno;

5) Si inserisce in modo corretto e costruttivo nel gruppo classe e con gli adulti.

**Votazione**

9/10

8

7

6

**Comportamento**

Rispetto dei punti: 1,2,3,4,5

Rispetto dei punti: 1,2,3,4

Rispetto dei punti: 1,2,3

Rispetto dei punti: 1,2

\*Livelli iniziali da indicare nella scheda

*Livello alto (9-10):*

*Livello medio alto(7/8):*

*Livello medio (6):*

*Livello medio basso(5):*

*Livello basso(1/4)*

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

<b>Non Sufficiente</b> <i>Obiettivi non raggiunti</i>	<b>1/4</b> <b>uno-quattro</b>	-Gravi lacune nella conoscenza dei contenuti e nell'acquisizione di competenze e abilità. -Scarsa competenza nell'uso dei linguaggi disciplinari. -Non riesce a portare a termine un lavoro
<b>Non Sufficiente</b> <i>Obiettivi non raggiunti</i>	<b>5</b> <b>cinque</b>	-Carenza nella conoscenza dei contenuti e nell'acquisizione di abilità e competenza. -Uso non adeguato di linguaggi disciplinari. -Incontra difficoltà nell'organizzazione autonoma del lavoro.
<b>Sufficiente</b> <i>Obiettivi raggiunti in modo essenziale</i>	<b>6</b> <b>sei</b>	-Conoscenze essenziali. -Competenze minime acquisite. -Linguaggio accettabile anche se non sempre appropriato. -Adeguatamente autonomo nell'organizzazione del lavoro.
<b>Buono</b>	<b>7</b> <b>sette</b>	-Conoscenze complete, pur con qualche incertezza. -Discreto utilizzo dei linguaggi disciplinari. -Buona autonomia nell'organizzazione del lavoro.
<b>Distinto</b>	<b>8</b> <b>otto</b>	-Conoscenze complete. -Linguaggio appropriato. -Rielabora in autonomia le conoscenze e le informazioni acquisite.
<b>Ottimo</b>		-Linguaggio appropriato.

	<b>9/10 nove -dieci</b>	-Capacità di analisi e di sintesi efficaci. -Conoscenze precise e appropriate. -Capacità riflessive e critiche. -Autonomia nell'organizzazione del lavoro e apporti personali e creativi.
--	-----------------------------	--

Il Dirigente scolastico e il Presidente della Commissione d'esame

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse dagli insegnanti, ai giudizi definiti dal consiglio di classe, agli esiti conseguiti e alle documentazioni acquisite in sede di esame di Stato

CERTIFICANO

che l'alunn \_\_\_\_\_ nat\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

ha superato l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione con la valutazione finale di

Tenuto conto del percorso scolastico e delle prove di esame, ha dimostrato un adeguato grado di maturazione personale ed ha conseguito i seguenti **Livelli di Competenza**:

Competenze	Livello Essenziale ( 6 )	Livello Intermedio ( 7 - 8 )	Livello Elevato ( 9 - 10 )
<i>Lingua italiana</i>			
<i>Lingua Inglese</i>			
<i>Lingua Francese</i>			
<i>Storia</i>			
<i>Geografia</i>			
<i>Matematica</i>			
<i>Scienze</i>			
<i>Tecnologia</i>			
<i>Musica</i>			
<i>Arte e Immagine</i>			
<i>Scienze Motorie e Sportive</i>			

(\*) Il livello si esprime nei termini: **Essenziale** (6) - **Intermedio** (7-8) - **Elevato** (9-10)

Anche con riferimento a prove d'esame sostenute con esito molto positivo, ha mostrato specifiche capacità

e potenzialità nei seguenti ambiti disciplinari:

Il piano di studi seguito nell'ultimo anno si è caratterizzato in particolare per la partecipazione a:

- tempo scuola (*settimanale complessivo*): □ 30 ore □ 36 ore (T.P.)

Data \_\_\_\_\_

Il Dirigente scolastico

Il Presidente di Commissione

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

	LIVELLO ESSENZIALE ( 6 )	LIVELLO INTERMEDIO ( 7 - 8 )	LIVELLO ELEVATO ( 9 - 10 )
LINGUA ITALIANA	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende il messaggio in modo essenziale.</li> <li>2. Si esprime in modo semplice e corretto.</li> <li>3. Legge in modo corretto comprendendo globalmente le informazioni.</li> <li>4. Scrive semplici testi sufficientemente chiari e corretti.</li> <li>5. Utilizza un lessico sufficientemente appropriato.</li> <li>6. Conosce e applica in modo guidato la struttura logico-sintattica della frase</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Comprende il messaggio in modo globale.</li> <li>8. Si esprime con chiarezza e coerenza.</li> <li>9. Attiva alcune strategie di lettura funzionali allo studio.</li> <li>10. Scrive diversi tipi di testo in modo corretto.</li> <li>11. Utilizza una terminologia appropriata.</li> <li>12. Conosce e applica in modo adeguato la struttura logico-sintattica della frase.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. Comprende il messaggio in modo completo.</li> <li>14. Si esprime in modo ragionato e personale.</li> <li>15. Attiva strategie di lettura funzionali allo scopo.</li> <li>16. Scrive con correttezza diversi tipi di testo attinenti allo scopo.</li> <li>17. Utilizza una terminologia varia e pertinente alla situazione comunicativa.</li> <li>18. Distingue e applica autonomamente la struttura logico-sintattica della frase</li> </ol>
LINGUA INGLESE e FRANCESE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende semplici messaggi e brevi testi;</li> <li>- Partecipa a semplici conversazioni guidate;</li> <li>- Produce testi scritti elementari in forma globalmente corretta;</li> <li>- Conosce semplici aspetti di civiltà della L2</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>19. Comprende gli elementi principali di un discorso,</li> <li>20. Partecipa a conversazioni relative a situazioni di vita quotidiana;</li> <li>21. Produce, guidato, semplici testi scritti in forma corretta e coerente;</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce aspetti della cultura e civiltà della L2 e sa operare confronti con L1.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende gli elementi principali di un discorso e li rielabora in modo personale;</li> <li>- Utilizza la lingua in molteplici campi comunicativi;</li> <li>- Possiede una piena padronanza dell'uso delle strutture e funzioni linguistiche;</li> <li>- Conosce e rielabora in modo personale concetti relativi alla cultura e civiltà della L2, cogliendo confronti e analogie con L1.</li> </ul>

STORIA  CITTADINANZA  E COSTITUZIONE	<p>22. Usa fonti, tradizionali e digitali per produrre ed esporre semplici conoscenze su eventi storici.</p> <p>23. Conosce le norme fondamentali della vita scolastica, familiare e sociale.</p> <p>24.</p>	<p>25. Usa fonti, tradizionali e digitali per produrre ed esporre conoscenze sui diversi eventi storici.</p> <p>26. Conosce in modo consapevole le regole fondamentali della convivenza civile.</p> <p>27.</p>	<p>28. Usa fonti, tradizionali e digitali per produrre ed esporre conoscenze sui periodi storici complessi.</p> <p>29. Comprende e usa le conoscenze acquisite per decodificare gli aspetti della convivenza civile.</p> <p>30.</p>
GEOGRAFIA	31. Usa alcuni strumenti geografici per produrre ed esporre semplici conoscenze su aspetti fisici e antropici del pianeta Terra	32. Usa strumenti geografici per produrre ed esporre conoscenze su aspetti fisici e antropici del pianeta Terra.	33. Usa vari strumenti geografici per produrre ed esporre conoscenze complesse su aspetti fisici e antropici del pianeta Terra
MATEMATICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e risolve situazioni problematiche elementari;</li> <li>Raccoglie dati;</li> <li>Usa simboli e linguaggi matematici in modo essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sa risolvere situazioni problematiche in situazioni di routine;</li> <li>Rappresenta dati;</li> <li>Comprende ed usa linguaggi e simboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive nuove in situazioni non familiari;</li> <li>Utilizza consapevolmente procedimenti matem.</li> <li>Rappresenta ed interpreta dati;</li> <li>Usa correttamente linguaggi/simboli matematici</li> </ul>
SCIENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manifesta atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà naturale;</li> <li>Osserva un fenomeno e lo descrive individuando i suoi elementi essenziali;</li> <li>Usa in modo element. termini specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia curiosità, attenzione e rispetto nei confronti della realtà naturale;</li> <li>Osserva e descrive fenomeni riconoscendo semplici relazioni;</li> <li>Usa in modo appropriato termini specifici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evidenzia atteggiamenti di interesse nei confronti dei problemi e dei progressi scientifici;</li> <li>Osserva la realtà e riconosce relazioni;</li> <li>Usa in modo appropriato e corretto il linguaggio scientifico.</li> </ul>
TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive semplici oggetti e sistemi tecnologici;</li> <li>Utilizza a livello elementare gli strumenti del disegno tecnico;</li> <li>Utilizza la tecnologia digitale dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e analizza la realtà tecnologica, per stabilire confronti e relazioni tra oggetti;</li> <li>Utilizza correttamente gli strumenti e le procedure del disegno tecnico;</li> <li>Ha competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documenta, analizza e descrivere i processi di trasformazione e produzione;</li> <li>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando correttamente il disegno tecnico;</li> <li>Utilizza adeguatamente le tecnologie informatiche, informative ed organizzative, per la realizzazione di elaborati personalizzati anche di tipo digitale</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Possiede semplici tecniche esecutive su</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha acquisito capacità di invenzione e semplice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Improvvisa forme musicali, partendo da stimoli offerti,</li> </ul>

MUSICA	<p>proposte ritmiche, melodiche, vocali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito semplici capacità discriminative in merito ai parametri fondamentali del suono;</li> <li>• Riconosce ed analizza, con linguaggi elementari ma efficaci, le fondamentali strutture del linguaggio musicale.</li> </ul>	<p>rielaborazione del materiale sonoro;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la valenza espressiva delle basilari strutture del linguaggio musicale e decodifica con rappresentazioni imitative e produttive;</li> <li>• Contestualizza i messaggi musicali in relazione ad eventi sociali e periodi storici.</li> </ul>	<p>attraverso l'uso di tecniche e modalità sonore diverse;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza, in modo appropriato, le fondamentali strutture del linguaggio musicale e della loro valenza espressiva;</li> <li>• Sa decodificare uno spartito;</li> <li>• Contestualizza i messaggi musicali più complessi in relazione ad eventi sociali e periodi storici.</li> </ul>
ARTE E IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in maniera semplice i contenuti dei messaggi visivi;</li> <li>• Crea messaggi visivi con l'uso di tecniche semplici;</li> <li>• Legge le tipologie principali dei beni artistico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reinventa in maniera personale e creativa i messaggi visivi ed usa tecniche idonee;</li> <li>• Crea rapporti chiari tra prodotti realizzati e immagini visualizzate;</li> <li>• Riconosce e legge le tipologie principali dei beni artistico-culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti di produzione;</li> <li>• Inventa e produce messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversificati;</li> <li>• Riconosce e legge le tipologie più complesse dei beni artistico-culturali.</li> </ul>
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha coscienza della relazione tra il corpo e l'ambiente</li> <li>• Coordina varie azioni motorie, assume posture e compie gesti con finalità espressive in modo semplice</li> <li>• Conosce e sa applicare le principali regole dei giochi individuali e di squadra</li> <li>• Riconosce l'importanza dell'esercizio fisico e dell'alimentazione adeguata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha consapevolezza delle varie forme di espressione motoria nel tempo e nello spazio</li> <li>• Padroneggia gli schemi motori e le loro combinazioni</li> <li>• Svolge un ruolo attivo nel gruppo attraverso l'utilizzo delle proprie abilità nel rispetto delle regole</li> <li>• Rispetta norme di sicurezza e riconosce l'importanza dell'esercizio fisico e dell'alimentazione adeguata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con disinvoltura gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio e sportivo</li> <li>• Svolge un ruolo attivo e consapevole nelle attività di gruppo anche in forma di gara nel pieno rispetto degli altri, delle regole e dell'ambiente</li> <li>• Conosce i principi dell'educazione alla salute, alla prevenzione delle malattie e alla promozione di corretti stili di vita</li> <li>• Utilizza e trasferisce le abilità coordinative acquisite nella realizzazione dei gesti tecnici degli sport.</li> <li>• Applica schemi e azioni di movimento del corpo per risolvere un determinato problema motorio e durante un'azione sportiva (problem-solving e competenze strategiche)</li> </ul>

**Italiano-Valutazione del testo scritto**

*Rispetto alla tipologia testuale richiesta e alla traccia, si dà una valutazione dell'elaborato, del contenuto, della forma e del lessico:*

Elaborato	(9-10) organico ed originale /organico (8) coerente (7) adeguato (6) sostanzialmente attinente (4-5) marginale /non adeguato/parzialmente o debolmente attinente
Contenuto	(9-10) approfondito e con osservazioni personali/ampio ed esauriente/complesso ed approfondito (8) ben elaborato/significativo (7) abbastanza articolato/adeguato/apprezzabile/più che accettabile (6) accettabile (4-5) superficiale/elementare/confuso/poco elaborato, incompleto
Forma	(9-10) corretta e scorrevole (8) in genere chiara, scorrevole e corretta (7) in genere chiara e abbastanza corretta (6) sufficientemente/globalmente corretta e scorrevole/quasi sempre chiara e corretta (4-5) scorretta/elementare/contorta/abbastanza scorretta/abbastanza confusa/abbastanza contorta/a tratti scorretta/a tratti confusa/a tratti contorta/non sempre corretta nell'ortografia/in parte poco scorrevole e corretta/in parte corretta
Lessico	(9-10) vario e ricco/efficace e personale (8) appropriato e/o specifico (7) adeguato, ma da arricchire/a volte vario

	(6) povero/semplce-generico e ripetitivo (4-5) limitato e/o non sempre a proposito/ limitato e/o non sempre pertinente/molto semplice
--	--

**Schema per la valutazione della prova scritta di matematica**

Elaborato	Completo Non del tutto completo	Molto ordinato Ordinato Abbastanza ordinato Disordinato
Conoscenza dei contenuti e delle proprietà	Approfondita Completa Essenziale Frammentaria Lacunosa	
Applicazione di regole, formule e procedimenti	Corretta Sostanzialmente corretta Parzialmente corretta Incerta Scorretta	
Ha prodotto disegni e/o grafici	Corretti e accurati Adeguati Corretti ma non sempre Precisi Sommari Errati	

***Lingue comunitarie (Inglese e francese)***

La comprensione del messaggio è completa; nelle prove, il candidato ha usato un lessico vario e appropriato, e dimostrato una conoscenza molto soddisfacente delle regole grammaticali. La rielaborazione è appropriata e personale. (9/10)

La comprensione del messaggio è complessivamente soddisfacente; nelle prove, il candidato ha usato un lessico adeguato e dimostrato una appropriata conoscenza delle regole grammaticali; la rielaborazione è chiara e corretta. (8)

La comprensione del messaggio è pienamente accettabile; nelle prove, il candidato ha usato con proprietà il lessico di base e dimostrato una sufficiente conoscenza delle regole grammaticali; la rielaborazione è semplice e sostanzialmente corretta. (7)

La comprensione del messaggio è complessivamente accettabile; nelle prove, il candidato ha usato un lessico non sempre preciso e commesso alcuni errori grammaticali; la rielaborazione è approssimativa. (6)

Il messaggio è stato compreso solo in parte; nelle prove, è stato usato un lessico impreciso e si riscontrano diversi errori di grammatica. La rielaborazione è confusa. (5)

### ***Prova nazionale Invalsi***

I candidati saranno altresì sottoposti alla prova nazionale Invalsi formulata mediante quesiti a scelta multipla e a risposte aperte per l'accertamento delle competenze raggiunte in lingua italiana e matematica. Modalità, attuazione e valutazione di dette prove sono quelle comunicate a tempo debito dall'Ente stesso. I risultati ottenuti concorreranno alla formulazione del giudizio finale.

<b><i>Esami di stato - schemi per la valutazione delle prove orali</i></b>
--

### ***Valutazione del colloquio d'esame***

10/ 9: il candidato ha mostrato una preparazione molto approfondita, sviluppando gli argomenti in modo chiaro ed esaustivo ed evidenziando un'eccellente capacità di stabilire relazioni tra i contenuti.

8: il candidato ha dimostrato una preparazione ampia ed articolata, sviluppando gli argomenti con chiarezza espositiva e valida capacità di stabilire relazioni tra i contenuti.

7: il candidato ha mostrato una preparazione discreta, sviluppando gli argomenti in maniera adeguata. Ha evidenziato una sufficiente capacità di stabilire relazioni tra i contenuti.

6: il candidato ha mostrato una modesta preparazione, sviluppando gli argomenti con semplicità espositiva e qualche difficoltà a stabilire relazioni fra i contenuti.

<b><i>Esami di stato - schemi per l'elaborazione dei giudizi globali</i></b>
--

### ***Giudizi globali***

Ottimo (*media del 9/10*) il candidato ha mostrato di aver raggiunto un eccellente livello di preparazione complessiva e un grado di maturazione apprezzabile.

Distinto (*media dell'8*) il candidato ha mostrato di aver raggiunto un soddisfacente livello di preparazione complessiva e un apprezzabile grado di maturazione.

Buono (*media del 7*) il candidato ha mostrato di aver raggiunto un discreto livello di preparazione complessiva e un accettabile grado di maturazione.

Sufficiente (*media del 6*) il candidato ha mostrato di aver raggiunto un livello pi preparazione complessivamente appena accettabile e un sufficiente (o modesto) grado di maturazione.

## FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

1. Formazione sull'utilizzo delle L.I.M.
2. Gestione del registro elettronico
2. Problematiche riguardanti i disturbi specifici di apprendimento (Dsa)
3. I curricoli verticali e la valutazione degli alunni

### IL CONSIGLIO DI ISTITUTO

L'organo scolastico più importante dell'area amministrativa è il Consiglio d'Istituto, che è formato da rappresentanti dei genitori, dei docenti e del personale ATA. E' questo organo che adotta il Piano dell'Offerta Formativa. In particolare, esso:

- delibera sugli acquisti, sul rinnovo e sulla manutenzione di attrezzature e sussidi didattici, sulle dotazioni librerie, sui materiali di consumo;
- delibera sull'utilizzo dei locali e delle strutture didattiche;
- delibera sulle collaborazioni con altre scuole;
- delibera sui viaggi di istruzione e sulle visite guidate;
- delibera su tutte le iniziative complementari all'attività scolastica.

Il Consiglio d'Istituto è formato da:

<i>Nominativi</i>	<i>Carica</i>	<i>Componente</i>
Pitzalis Giorgio	Presidente	Genitore
Delogu Carla Maria	Vice Presidente	Genitore
Callai Maria Doreta	Segretaria	Docente
Caddeo Laura	Componente	Dirigente Scolastico
Baccoli Eduard Mauro	Componente	Genitore
Boi Gianluigi	Componente	Genitore
Cannas Marino	Componente	Genitore
Cordeddu Loredana	Componente	Genitore
Diana Giovanni	Componente	Genitore
Incani Loredana	Componente	Genitore
Casu Maria Carla Giacomina	Componente	Docente
Cioppi Elisabetta	Componente	Docente
Cocco Enrico	Componente	Docente
Deiana Silvana	Componente	Docente
Delussu Maria Antoniana	Componente	Docente
Palmas Maria	Componente	Docente
Pinna Luisella	Componente	Docente

Matta Maria Antonietta	Componente	Collaboratore Scolastico
Pilia Andrea	Componente	Collaboratore Scolastico

## **Centro Territoriale Permanente per l'istruzione e la formazione in età adulta**

### **Distretto Scolastico 019**

#### **PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2014 /15**

##### **Premessa**

I Centri Territoriali Permanenti, istituiti ai sensi dell'O.M. 455/97, raccolgono e integrano le precedenti esperienze dei corsi di alfabetizzazione e dei corsi per lavoratori (ex 150 ore), e sono destinati a rappresentare e coordinare le attività di istruzione e di formazione degli adulti presenti sul territorio, per rispondere alla domanda di alfabetizzazione culturale, di acquisizione e consolidamento di competenze di base, di opportunità di integrazione sociale e di acquisizione e sviluppo di competenze professionali.

#### **TERRITORIO**

Il territorio interessato è quello della Trexenta e del Gerrei con una popolazione complessiva di circa 25000 abitanti. Si tratta di un territorio prevalentemente rurale, caratterizzato da un reddito pro-capite molto basso, da un indice di disoccupazione fra i più alti della provincia e dell'intera regione Sardegna e da un notevole numero di emigrati. Sono presenti punti di aggregazione quali biblioteche, teatri, parrocchie, centri sportivi e associazioni varie (Pro Loco, Confraternita della Misericordia, Protezione Civile).

In questo contesto, si evidenziano inoltre alcune situazioni problematiche alle quali il CTP cerca di dare risposte. In particolare, il territorio è interessato in questi anni, da un crescente flusso migratorio da paesi stranieri, soprattutto extracomunitari. Ciò determina la presenza consistente di persone che necessitano di percorsi di integrazione linguistica e culturale.

Esiste inoltre una fascia di adulti talvolta molto giovani, senza alcun titolo di istruzione e a queste persone si offre l'opportunità di conseguire la licenza media, strumento che consente di rientrare nei percorsi d'istruzione ordinari o di inserirsi in percorsi professionali.

## FINALITÀ

Rilevare i bisogni formativi presenti nel territorio;

Costruire una struttura di coordinamento tra le singole realtà istituzionali (Scuola, Enti Locali, Formazione Professionale, Centri per l'Orientamento);

Favorire l'apprendimento di base degli iscritti extracomunitari (alfabetizzazione e consolidamento);

Favorire l'acquisizione di saperi per una integrazione culturale e sociale;

Favorire un apprendimento continuo come disponibilità ad aggiornarsi e ad apprendere;

Orientare i corsisti ad individuare capacità e attitudini per un reinserimento nel mondo scolastico e professionale.

## RILEVAZIONE DEI BISOGNI FORMATIVI

Attraverso attività di accoglienza all'inizio dei corsi.

## RISORSE PROFESSIONALI

- personale A.T.A. previsto nell'organico d'Istituto
- un docente di scuola elementare per l'alfabetizzazione di base
- due docenti di scuola media di lettere
- un docente di scuola media di lingue straniere (francese)
- un docente di scuola media di matematica e scienze
- un docente di scuola media di educazione tecnica.

## TIPOLOGIA UTENTI

**cittadini italiani** con retroterra culturale povero, che aspirano a recuperare l'obbligo scolastico per motivi di lavoro o ad acquisire basi di cultura generale utili a riconquistare un'immagine positiva nel contesto familiare e sociale

**minori italiani** che abbiano compiuto i 16 anni o che compiano il 16° anno di età entro il termine dell'anno scolastico in corso.

Fanno parte della schiera degli adolescenti pluribocciati per i quali il CTP rappresenta l'ultima possibilità di conseguire il titolo di terza media. Si tratta di ragazzi "difficili" e

problematici che necessitano di un'attenzione particolare per recuperare l'autostima e riscoprire i valori di tolleranza, reciprocità, multiculturalità. Valori su cui si fonda l'istituzione dei CTP e che questi indicano nelle proprie finalità educative.

....**cittadini** ai quali è stato prescritto dalle autorità competenti un percorso rieducativo obbligatorio, finalizzato al recupero e al reinserimento nella società.

**cittadini immigrati extracomunitari**, spesso privi di pregressa scolarizzazione, il cui bisogno primario è l'alfabetizzazione linguistica;

**cittadini immigrati extracomunitari** in possesso di titolo di studi medio-alti che vogliono perfezionare la conoscenza della lingua italiana e acquisire il titolo di licenza media per integrarsi meglio nel mondo del lavoro.

### **ATTIVITÀ DEL CTP**

Per cercare di venire incontro alle esigenze della particolare tipologia di utenti interessata, le lezioni si svolgono in orario pomeridiano concordato con i corsisti, compatibilmente con la disponibilità dei locali scolastici.

-Corso per il conseguimento del titolo di Licenza Media: intero anno scolastico con distribuzione oraria dal Lunedì al Venerdì per un totale di 16 ore settimanali

-Corsi di alfabetizzazione di base.

Le discipline del corso sono: italiano, francese, scienze e matematica, ed. civica, storia e geografia, ed. tecnica.

I lavoratori dipendenti possono chiedere il permesso retribuito di 150 ore, per poter frequentare i corsi.

### **FASI DI ACCOGLIENZA**

Nel rispetto dell'O.M. 22/01 il team di docenti ha programmato l'accoglienza in due fasi:

Prima fase :

- pubblicizzazione dei corsi;
- contatto e conoscenza dei corsisti tramite schede di raccolta dati
- informazioni sull'offerta formativa del CTP.

Seconda fase :

- analisi delle competenze in ingresso e attenzione a bisogni, aspettative e interessi dei partecipanti tramite test e colloqui individuali;
- riconoscimento di crediti formativi certificabili e spendibili;
- individuazione dei crediti culturali sulla base del lavoro di ciascun corsista;
- stesura di patti formativi per esplicitare percorsi individualizzati di recupero o di approfondimento sottoscritti dal singolo corsista e dal team di docenti
- stesura di libretti personali per ciascun corsista sottoscritti dal corsista e dal team di docenti.

### **VALUTAZIONE IN INGRESSO E RICONOSCIMENTO DI CREDITI FORMATIVI**

Si fa riferimento alla voce precedente che evidenzia l'attenzione per gli aspetti motivazionali e l'intenzione di effettuare una valutazione dei prerequisiti in ingresso.

Il riconoscimento di crediti è previsto sotto forma di prove di ingresso finalizzate alla conoscenza e alla valutazione delle competenze dell'utente che possono costituire crediti formativi ( competenze intese come possesso di strumenti di base e di conoscenze ed esperienze socio-culturali).

Per quanto riguarda corsisti stranieri frequentanti il corso di alfabetizzazione, sarà previsto, durante l'anno, il passaggio al corso di licenza media solo per coloro che avranno acquisito le competenze minime, stabilite dai test d'ingresso e dai colloqui.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Metodologia concertata a livello di Consiglio di Classe e strutturata in:

- autoinchiesta (scambio tra i corsisti di conoscenze già in loro possesso);
- animazione (discussione guidata con conoscenze già possedute);
- informazione (lezione frontale, lezione interattiva, lavoro individuale, a coppie, di gruppo, consultazione di testi vari);
- rielaborazione e confronto; simulazione di situazioni; forme di tutoraggio.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

Utilizzo del laboratorio di informatica, aula-video, libri di testo, fotocopie predisposte dal docente. Materiale di consultazione: vocabolari, atlanti, cartine geografiche; documenti autentici: articoli di giornale, riviste, supporti audiovisivi.

## **STRUMENTI DI MISURAZIONE E VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**

- Questionari chiusi e aperti, a scelta multipla;
- Relazioni scritte e orali, personali e/o di gruppo per dar modo a ciascun corsista di poter valutare il proprio processo di apprendimento;
- Esercizi di ripetizione, trascrizione, completamento;
- Colloqui e discussioni in classe.

## **VALUTAZIONE**

I criteri di valutazione, sottoscritti nel patto formativo, sono definiti nei consigli di classe all'inizio dell'anno scolastico. Essi tengono conto di fattori quali: frequenza, collaborazione e impegno nell'attività in classe, autonomia nel lavoro scolastico, metodo di lavoro e di studio, preparazione iniziale e preparazione raggiunta alla fine del percorso.

## **ATTESTAZIONI, DICHIARAZIONI, CERTIFICAZIONI DI APPRENDIMENTI E COMPETENZE ACQUISITE**

- Diploma di Licenza Media;
- Certificato di frequenza e di competenze acquisite nel corso di alfabetizzazione;
- Attestato di credito orario ai corsisti che non hanno sostenuto l'esame di licenza media.