



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SENORBI' (CAIC83000C)

Via Campiooi,16 - Senorbì - 070/9808786 - 0709806170

C.F. 92105000928 - e-mail caic83000c@istruzione.it ; caic83000c@pec.istruzione.it

Sez. associate: Scuola Infanzia Senorbì CAAA830019 - Barrali CAAA83003B - San Basilio CAAA83004C - Suelli CAAA83005D

Scuola Primaria Senorbì CAEE83001E - Suelli CAEE83002G - Barrali CAEE83003L - San Basilio CAEE83004N

Secondaria I grado Senorbì - CAMM83001D - Suelli CAMM83002E - Barrali CAMM83003G - San Basilio CAMM83004L

Bando di concorso per l'assegnazione del Premio Letterario "Liberando emozioni"

V Edizione

Anno scolastico 2021/22

1. Premessa

Il concorso letterario per bambini, bambine, ragazzi e ragazze "Liberando emozioni", giunto alla quinta edizione, nasce per onorare la memoria di maestra Maria Palmas, collega e amica che rappresenta per noi, ancora oggi un importante e costante punto di riferimento e che ha lasciato nel nostro Istituto un'indelebile impronta professionale e umana. L'energia della moltitudine di parole e immagini che saranno espresse, non solo dai bambini della scuola primaria in cui Maria ha lavorato, ma da tutti gli studenti dell'Istituto Comprensivo di Senorbì, permetterà di mantenere maggiormente vivo il ricordo di una persona speciale come lei.

2. Finalità

Il Concorso Letterario persegue le seguenti finalità:

- a) promuovere nei giovanissimi il gusto della lettura, l'esercizio creativo della scrittura e della produzione creativa;
- b) stimolare, riconoscere e incoraggiare i livelli di eccellenza nella scrittura creativa che i bambini, le bambine, i ragazzi e le ragazze possono esprimere a partire dal contesto scolastico;
- c) stimolare, riconoscere e incoraggiare i livelli di eccellenza nella produzione creativa in differenti linguaggi espressivi;

3. Destinatari

La partecipazione al concorso, totalmente gratuita, è riservata a tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo di Senorbì.

4. Sezioni del concorso

Il Concorso è articolato in tre distinte sezioni:

- a) La prima sezione è riservata alle classi della scuola dell'infanzia e alle classi prime e seconde della scuola primaria; gli alunni delle stesse potranno concorrere con la produzione di un disegno astratto o figurativo.



- b) La seconda sezione è riservata alle classi quinte, quarte e terze della scuola primaria; gli alunni potranno concorrere con la produzione di un elaborato scritto inedito.
- c) la terza sezione è riservata alle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado; gli alunni potranno partecipare con la produzione di un elaborato scritto inedito o la realizzazione di uno scatto fotografico.

Tutte le sezioni avranno come tema:

“Il mondo che vorrei: terra, acqua e aria nel mio futuro”.

5. Criteri di ammissibilità delle opere

La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti gli alunni, alunne dell'Istituto Comprensivo di Senorbì. Ogni partecipante potrà partecipare al concorso con una sola opera (opera pittorica, letteraria o fotografica).

6. Caratteristiche tecniche

I disegni dovranno rispettare le seguenti regole:

- sono ammesse tutte le tecniche (tempere, pastelli, pennarelli, acquerelli, ecc);
- l'opera dovrà essere realizzata nelle apposite tavole predisposte dal comitato organizzatore.

Gli elaborati dovranno rispettare le seguenti regole:

- il testo dovrà essere privo di immagini o disegni;
- il testo dovrà essere corredato di un titolo;
- l'elaborato dovrà essere scritto in lingua italiana
- è possibile scegliere qualunque tipologia testuale (testo narrativo, argomentativo, poetico .

Gli scatti fotografici dovranno rispettare le seguenti regole:

Sono ammesse fotografie in bianco e nero e a colori senza vincolo di inquadratura ma non possono ritrarre soggetti per i quali risulta necessario il consenso o l'autorizzazione. Le immagini devono pervenire in formato jpg al seguente indirizzo concorso.liberandoemozioni@gmail.com . Ogni partecipante dichiara inoltre di essere unico autore delle immagini inviate e che esse siano originali, che non ledano diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti egli abbia ottenuto il consenso.

7. Criteri e modalità di valutazione

Le opere pittoriche, letterarie e fotografiche saranno valutate da una Giuria che articolerà la sua attività in due fasi:

- prima fase: selezione delle migliori opere fra quelle pervenute fino ad un massimo di 8 (otto) per ciascuna delle due sezioni;
- seconda fase: selezione delle opere vincitrici fra quelle selezionate nella prima fase.



Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La Giuria potrà assegnare ad una o più opere selezionate ma non vincitrici una menzione speciale qualora le stesse siano ritenute particolarmente meritevoli di una tale segnalazione. Ciascun componente della Giuria esprime il suo giudizio complessivo sull'opera attribuendo un punteggio da 1 a 10, utilizzando alcuni parametri di valutazione riconducibili a tre fattori:

- forma (correttezza- sintattica, competenza linguistica),
- contenuto (originalità),
- comunicazione (efficacia narrativa, qualità espressiva, capacità di trasmettere emozioni).

Le opere fotografiche saranno valutate da un'apposita Giuria Tecnica, composta da massimo 15 membri, si occuperà di selezionare gli scatti, a seguito di una preselezione a cura dell'Organizzazione. Ciascun componente della giuria esprime il suo giudizio complessivo attribuendo un punteggio da 1 a 10, utilizzando alcuni parametri di valutazione riconducibili a tre fattori:

- l'attinenza al tema del concorso;
- il rispetto del regolamento;
- il valore artistico, nonché originalità e qualità delle fotografie.

8. Modalità e termini per la partecipazione

Il materiale dovrà essere consegnato all'insegnante di riferimento entro e non oltre il **20 maggio 2022**.

9. Liberatorie

I partecipanti, per le opere proposte, concedono all'Istituto Comprensivo "Gen. L. Mezzacapo" una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera.

10. Premiazioni

La cerimonia di premiazione avverrà nel rispetto delle norme vigenti nel mese di giugno.

Le referenti del progetto
Carlotta Usai
Lucia Cirina