

# PER UN PUGNO DI LIBRI

---

ISTITUTO COMPRENSIVO L. MEZZACAPO SENORBÌ

# Cos'è «Per un pugno di libri» ?

---

- Il progetto si ispira al celebre **programma televisivo** andato in onda su **Rai tre**.





# In cosa consiste ?

- È una **gara di lettura** fra **classi parallele** che potrà vedere coinvolte:
- le classi **quinte** della **scuola primaria**
- le classi **prima, seconda e terza** della **scuola secondaria di primo grado**.



# Qual è l'obiettivo ?

---

- **Incentivare** la **lettura** negli alunni attraverso la **modalità del gioco** e introducendo l'elemento di **stimolo** della **competizione**.
- Unica finalità: **appassionare** alla lettura **divertendo** !





# Cosa **NON** è « Per un pugno di libri »

---

- Il progetto non vuole essere un **ennesimo compito didattico**;
- Si sconsigliano vivamente **analisi testuali, schedature, riassunti** e qualsiasi tipo di **compito** a scuola e a casa.



# Chi può partecipare ?

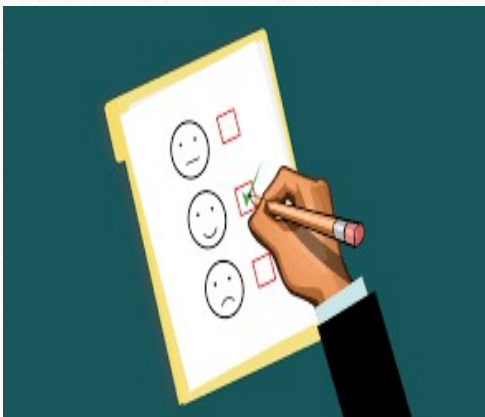
---

- Qualsiasi classe **interessata** può partecipare, **senza vincoli** e **senza obblighi** per nessuno.
- **Importante**: devono esserci almeno **due classi parallele** affinché possa svolgersi la gara;
- Entro inizio **gennaio** contattare il **referente** per effettuare l'**iscrizione** e comunicare i **testi** in **gara**.



# Quali sono le fasi ?

- FASE 1. **compilazione** di un **questionario** per sondare **gusti** e **modalità di lettura** dei nostri alunni.



## FASE 2 (novembre-dicembre)

- Allestimento di una piccola **biblioteca di classe** ( anche in **versione digitale** ): ogni studente porta alla classe dei **libri** o, in generale, delle **letture** di **qualsiasi tipo** a cui seguirà una **breve presentazione** e la **motivazione** della scelta.





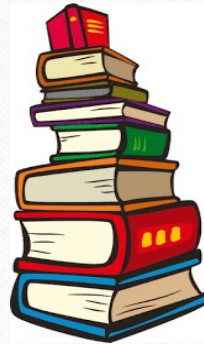
## FASE 3 (dicembre-aprile)

---

- **Assegnazione dei titoli** in gara e **lettura a scuola e a casa dei titoli** secondo le **modalità** che i **docenti riterranno più opportune**.
- **SUGGERIMENTI:** la **drammatizzazione** e la **lettura espressiva**; la **scrittura creativa** a partire dai testi letti; il ricorso agli **strumenti digitali** per la **realizzazione animata di sintesi**, per la **descrizione dei personaggi** o per **stimolare il confronto** sulle tematiche affrontate, ad esempio la realizzazione di un **Padlet di classe...**

# Come scegliere i testi da proporre ?

- Cercare di partire dagli **interessi** degli alunni emersi anche dal **questionario iniziale** e dalla creazione della **biblioteca di classe**;
- Possono essere testi in gara anche **estratti** o **capitoli** e non libri integrali;
- Si può proporre anche un **fumetto**;





## FASE 4 (maggio)

*( solo per la scuola secondaria di primo grado)*

- Realizzazione di un **“book trailer”** multimediale del libro letto secondo gli strumenti che verranno concordati con i propri insegnanti. Il **video migliore** verrà **premiato** da un'apposita **giuria** che ne valuterà la **coerenza**, i **contenuti**, la **modalità di realizzazione** e l'**originalità**.



## FASE 5 (maggio-giugno) GARA FINALE

- La **gara finale** potrà avvenire in **modalità online (Panquiz)** o in **presenza** se ci saranno le condizioni;
- Le classi sceglieranno un loro **capitano** che sarà il portavoce ufficiale;
- La **sfida** consisterà in un **quiz** e dei **giochi** legati ai **testi letti** e agli argomenti di **letteratura, antologia e storia** trattati durante l'anno.





# COSA SI VINCE ?

---

- Ovviamente....dei **libri!!!**

