

Curricolo Verticale

ITALIANO		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di Esperienza <ul style="list-style-type: none"> • I discorsi e le parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato • Lettura e comprensione • Scrivere • Riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> • Oralità • Lettura • Scrittura • Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> -Ascolta e comprende parole, discorsi, narrazioni e letture di storie. -Ascolta gli altri e dà spiegazioni al proprio comportamento . -Sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico . -Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. -Usa il linguaggio per progettare le attività e definire le regole. -Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie. -Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra i suoni e i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Legge testi di vario genere in modo espressivo e scorrevole, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma. -Comprende testi di tipo diverso, individuando il senso globale e/o le informazioni principali. -Produce testi di vario genere e sa rielaborarli utilizzando le varie tecniche linguistiche. -Sviluppa abilità funzionali allo studio, seguendo uno schema prestabilito, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. -Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si ascolta o si legge, rispettando le fondamentali strutture ortografiche grammaticali e sintattiche. -Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo), con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Legge in modo consapevole testi letterari di vario tipo. -Ascolta e comprende testi vari. -Riconosce caratteristiche di genere e nuclei tematici. -Rielabora i contenuti proposti. -Produce testi corretti a seconda degli scopi e dei destinatari utilizzando un lessico appropriato e ricco. -Sviluppa un autonomo metodo di studio utilizzando fonti e linguaggi diversi. -Riorganizza le informazioni raccolte in appunti, schemi, cartelloni, tabelle. -Riconosce ed utilizza le strutture linguistiche. -Comunica nella lingua orale esperienze ed opinioni personali, contenuti di studio utilizzando registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.
LINGUE COMUNITARIE INGLESE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado(Inglese e Francese)
NUCLEI FONDANTI		
	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto (comprensione orale) • Parlato (produzione ed interazione orale) • Lettura (comprensione scritta) • Scrittura (produzione scritta) 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto(comprensione orale) • Parlato (produzione ed interazione orale) • Lettura (comprensione scritta) • Scrittura (produzione scritta) • Riflessione sulla lingua.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari. -Comprende semplici produzioni scritte su aspetti del proprio ambiente, del proprio vissuto. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende i punti essenziali di messaggi orali in lingua straniera. -Comprende il senso generale di una comunicazione scritta. -Ricava l'idea centrale di un testo. -E' in grado di trovare informazioni specifiche in un testo.

	<p>memorizzate.</p> <p>-Scambia informazioni semplici e di routine.</p> <p>-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>-Stabilisce relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</p>	<p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di altre discipline.</p> <p>-Conversa con uno o più interlocutori, esponendo avvenimenti ed esperienze di carattere personale e familiare.</p> <p>-Nella conversazione comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee in modo autonomo.</p> <p>-Scrive comunicazioni di vario genere.</p> <p>-E' in grado di scrivere una serie di semplici espressioni e frasi legate da connettori relative ad aspetti di vita quotidiana</p> <p>-Riflette sulle diverse culture dei paesi anglosassoni e ne accetta il confronto con la propria.</p>
--	---	--

ARTE E IMMAGINE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di Esperienza <ul style="list-style-type: none"> • Immagini suoni colori 	<p>Esprimersi e comunicare con le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare materiali, strumenti e tecniche. • Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini 	<p>Esprimersi e comunicare con le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini • Conoscere la produzione artistica nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> -Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive. -Inventa storie e sa esprimerele attraverso la drammaturgia, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. -Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. -Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali..) -Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. -Assume ed interpreta consapevolmente diversi ruoli (gioco dei travestimenti, teatro dei burattini). 	<ul style="list-style-type: none"> -Osserva, descrive e legge immagini. -Produce e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. -Legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte e ne apprezza la valenza estetica. -Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> -Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. -Legge le opere più significative nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e ambientali. -Produce elaborati grafici pittorici o plastici esprimendo valori condivisi e universali. -Sa utilizzare tecniche e materiali per esprimere sentimenti e sensazioni personali. -Comprende l'importanza del patrimonio artistico. -Comprende analogie e differenze nello studio di opere d'autori.

MUSICA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di Esperienza <ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad ascoltare l'ambiente circostante. • Imparare la musica come linguaggio. • Sviluppare la capacità creativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali. • Esprimersi con il canto e la musica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e uso dei linguaggi specifici. • Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali. • Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale dei materiali sonori.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> -Rappresenta graficamente semplici eventi sonori; -rappresenta le possibilità sonore del proprio corpo; -Impara a conoscere le potenzialità della 	<ul style="list-style-type: none"> -Esplora e discrimina gli eventi sonori in riferimento alla loro fonte; -gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; -produce combinazioni timbriche, ritmiche e 	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; -utilizza diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi ed alla produzione di

<p>propria voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale;</p> <p>-segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..);</p> <p>-sviluppa interesse per l'ascolto della musica;</p> <p>-sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonore musicali;</p> <p>-esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>melodiche applicando schemi elementari; le esegue con il corpo, la voce e gli strumenti; Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali ;</p> <p>-è in grado di riconoscere i caratteri principali dei brani musicali;</p> <p>-ascolta e riconosce brani musicali di diverso genere.</p>	<p>brani musicali;</p> <p>-è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale;</p> <p>-comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale ed ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>-Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.</p>
--	---	---

EDUCAZIONE FISICA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e il movimento 	<p>Il corpo in relazione a spazio e tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio del corpo • Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Salute, benessere, prevenzione 	<p>Il corpo in relazione a spazio e tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio del corpo • Il gioco, lo sport, le regole e il fair play • Salute, benessere, prevenzione
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>-Possiede una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi;</p> <p>-riconosce i segnali del corpo e attraverso la valutazione dell'adulto arriva gradatamente alla conoscenza propria posturale;</p> <p>-conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e di conseguenza le pratiche corrette di cura di sé;</p> <p> prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole all'interno della scuola e all'aperto;</p> <p>-Inizia a controllare la forza del corpo, a valutare il rischio, a coordinarsi con gli altri;</p> <p>-esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo;</p> <p>-conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta.</p>	<p>-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</p> <p>-utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammaticizzazione e le esperienze ritmico-musicali;</p> <p>-sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere ed apprezzare varie discipline sportive;</p> <p>-riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare;</p> <p>-comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.</p>	<p>-Attraverso le attività di gioco-motorio e di gioco sportivo, ha costruito la consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti;</p> <p>-utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, i vaori (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;</p> <p>-possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" e alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita;</p> <p>-assume comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, proprie e altrui.</p>

STORIA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
<p>Campi di esperienza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro • La conoscenza del mondo 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle informazioni • Strumenti concettuali • Produzione scritta e orale 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle informazioni • Strumenti concettuali • Produzione orale e scritta con uso del lessico specifico.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>-Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, inizia a controllarli e ad esprimere in modo adeguato;</p> <p>-sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità ed inizia a sviluppare un senso di</p>	<p>-Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita;</p> <p>-usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico;</p> <p>-conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali;</p> <p>-organizza le conoscenze, tematizzando e</p>	<p>-Conosce elementi significativi della storia del suo territorio;</p> <p>-colloca gli eventi nel tempo e nello spazio;</p> <p>-conosce gli eventi della storia italiana, europea e mondiali;</p> <p>-conosce le relazioni tra i fatti;</p> <p>-comprende opinioni e culture diverse, capisce</p>

<p>appartenenza;</p> <p>-pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali;</p> <p>-riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi;</p> <p>-dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini;</p> <p>-comprende chi è fonte di autorità e responsabilità nei diversi contesti;</p> <p>-si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove in maniera autonoma negli spazi che gli sono familiari.</p>	<p>usando semplici categorie;</p> <p>-produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare cartine geostoriche;</p> <p>-sa raccontare i fatti studiati;</p> <p>-riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale;</p> <p>-comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità;</p>	<p>i problemi importanti del mondo contemporaneo;</p> <p>-organizza le conoscenze e le espone oramonte o per iscritto anche con dei collegamenti;</p> <p>-comprende ed utilizza il linguaggio proprio delle discipline utilizzando un metodo di studio personale;</p> <p>-analizza le fonti storiche e sa ricavarne informazioni;</p> <p>-ricerca dati e informazioni su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali;</p> <p>-organizza in testi le informazioni raccolte.</p>
---	---	---

GEOGRAFIA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza	Orientamento	Orientamento
<ul style="list-style-type: none"> • Il corpo in movimento • La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio della geografia • Paesaggio • Regione e sistema territoriale 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio della geografia • Paesaggio • Regione e sistema territoriale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>-Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti e persone;</p> <p>-si orienta nel tempo della vita quotidiana (giorno/notte ecc...);</p> <p>-segue in modo corretto un percorso sulla base di indicazioni verbali;</p> <p>-esplora e formula riflessioni su luoghi geografici vicini e lontani;</p>	<p>-Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;</p> <p>-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;</p> <p>-individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani ed individua analogie e differenze con i paesaggi europei e gli altri continenti;</p> <p>-riconosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del territorio nazionale;</p> <p>-utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare carte tematiche;</p> <p>-rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale in un'ottica eco-sostenibile.</p>	<p>-Analizza un territorio per comprendere l'organizzazione ed individua aspetti e problemi del rapporto uomo-ambiente;</p> <p>-osserva, legge ed analizza sistemi territoriali nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente;</p> <p>-comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali ed economiche;</p> <p>-legge ed interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, coordinate geografiche e simbologia;</p>
<p>-Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti e persone;</p> <p>-si orienta nel tempo della vita quotidiana (giorno/notte ecc...);</p> <p>-segue in modo corretto un percorso sulla base di indicazioni verbali;</p> <p>-esplora e formula riflessioni su luoghi geografici vicini e lontani;</p>	<p>-Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche;</p> <p>-si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza;</p> <p>-individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani ed individua analogie e differenze con i paesaggi europei e gli altri continenti;</p> <p>-riconosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici del territorio nazionale;</p> <p>-utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e per realizzare carte tematiche;</p>	<p>-Analizza un territorio per comprendere l'organizzazione ed individua aspetti e problemi del rapporto uomo-ambiente;</p> <p>-osserva, legge ed analizza sistemi territoriali nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sull'ambiente;</p> <p>-comprende le relazioni tra situazioni ambientali, culturali ed economiche;</p> <p>-legge ed interpreta vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, coordinate geografiche e simbologia;</p>

	-rispetta l'ambiente e il patrimonio culturale in un'ottica eco-sostenibile.	
--	--	--

MATEMATICA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza		
<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri • Spazio e figure • Relazioni , dati e previsioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri • Spazio e figure • Relazioni , dati e previsioni
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>-Raggruppa ed ordina secondo diversi criteri; - confronta e valuta quantità; - utilizza semplici simboli per registrare; - compie misurazioni mediante semplici strumenti; - inizia ad abbinare numeri a quantità; - riconosce con sicurezza alcune semplici forme geometriche.</p>	<p>-Padroneggia nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; - utilizza rappresentazioni di dati adeguate e sa utilizzarle in situazioni significative per ricavare informazioni; - percepisce, riconosce, rappresenta e costruisce figure in base a caratteristiche geometriche; - descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; - affronta problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni; - impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri; - utilizza strumenti appropriati e i più comuni strumenti di misura; - riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (n. decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione....); - sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Procede con sicurezza nel calcolo con i numeri reali e li rappresenta; Sa valutare l'attendibilità del risultato ottenuto; - analizza, confronta ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavare informazioni; - rappresenta, confronta ed analizza le figure geometriche e ne utilizza le proprietà; - utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in situazioni diversificate; - riconosce e risolve problemi nei vari contesti utilizzando le strategie più opportune; - sa apportare esempi adeguati utilizzando le conoscenze acquisite e sa rivedere criticamente le posizioni assunte; - ha acquisito un atteggiamento positivo rispetto alla disciplina ed è consapevole che gli strumenti matematici possono trovare riscontro nella risoluzione di molti problemi legati al mondo reale.</p>

SCIENZE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza		
<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • Il corpo in movimento 	<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e sperimentare sul campo • L'uomo i viventi e l'ambiente 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Biologia • Astronomia e scienze della terra.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>-coglie le trasformazioni naturali; - osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criterio ipotesi con attenzione e sistematicità; - ha un approccio curioso ed esplorativo e confronta azioni e soluzioni; - utilizza un linguaggio appropriato per descrivere osservazioni ed esperienze.</p>	<p>-Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni; - è capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre, produrre rappresentazioni grafiche di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti; - conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali; - conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo; riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati e ha cura della sua salute; - ha cura del proprio corpo e adotta comportamenti e abitudini alimentari corretti; - ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico sociale e naturale; - ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.</p>	<p>-Applica il metodo scientifico per leggere ed interpretare i fenomeni naturali, e per prospettare ipotesi risolutive di vari problemi; - sa schematizzare e rappresentare attraverso modelli fatti e fenomeni; - conosce da un punto di vista anatomico e fisiologico il proprio organismo; - ha una visione corretta della diversità e della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; - assume un atteggiamento responsabile nei confronti della natura, di cui conosce i limiti e le potenzialità per uno sviluppo ecosostenibile; - ha curiosità ed interesse verso i problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

TECNOLOGIA		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza <ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza del mondo • Immagini, suoni e colori. • I discorsi e le parole. 	Vedere ed osservare <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere e immaginare • Intervenire e trasformare 	Vedere, osservare e sperimentare <ul style="list-style-type: none"> • Prevedere, immaginare e progettare • Intervenire, trasformare e produrre.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
-Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprire funzioni e possibili usi.	-Esplora ed interpreta il mondo artificiale; -è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse; -conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento; -si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni; -inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia; -produce modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando strumenti adeguati.	-Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le varie relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali; -conosce i principali processi di trasformazione di risorse o produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte; -conosce i problemi legati alla sostenibilità ambientale, all'utilizzo e alla produzione di energia; -conosce, analizza e descrive oggetti, utensili, macchine, impianti in base alla loro sostenibilità/qualità sociale; -utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici modelli; -sa utilizzare, dalla lettura e dall'analisi di testi, di tabelle e grafici, informazioni su beni e servizi disponibili per esprimere valutazioni rispetto a criteri di diverso tipo; -sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera logica e metodica esperienze operative anche collaborando e cooperando con i compagni; -progetta e realizza rappresentazioni grafiche relative alla struttura di semplici materiali, composizioni geometrico-tecniche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
RELIGIONE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
<p>Dio e l'uomo:</p> <p>-Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore;</p> <p>-scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù;</p> <p>-riconosce che la Chiesa è la comunità in cui gli amici di Gesù sperimentano relazioni serene con gli altri.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti:</p> <p>-ascolta semplici racconti biblici, e sa narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione significativa che favorisca l'esperienza della relazionalità.</p> <p>Il Linguaggio religioso:</p> <p>-conosce le principali feste, coglie segni espressivi e simboli della vita cristiana, ed intuisce i significati per esprimere con parole, gesti e creatività le proprie emozioni ed il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Dio e l'uomo:</p> <p>-riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti:</p> <p>-riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni;</p> <p>-identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Il Linguaggio religioso:</p> <p>-riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, trendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>I Valori etici e religiosi:</p> <p>-identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento;</p>	<p>-Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa;</p> <p>-comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraicocristiana (rivelazioni, promessa, alleanza, messia, risurrezione,...) e le confronta con quelle di altre religioni;</p> <p>-approfondisce l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e le corrella alla fede cristiana;</p> <p>-conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e la rapporta alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>-sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprende che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio;</p> <p>-individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie, e si avvale correttamente di adeguati metodi interpretativi;</p> <p>-coglie nelle domande dell'uomo e in tante</p>

	<p>-coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; -riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male; -sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso; -sa confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
--	---	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE/Materia Alternativa		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola sec. 1° grado
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza <ul style="list-style-type: none"> • Il sé e l'altro 	Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile. <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e rispetto della realtà ambientale. • Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale. 	Conoscenza generale delle principali norme sociogiuridiche <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza della storia costituzionale e dell'orientamento della repubblica. • Conoscenza dell'unione europea, dell'Onu e delle organizzazioni internazionali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
-Il bambino riflette, si confronta e discute con gli altri bambini; -pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, con una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	<p><i>L'alunno aderisce consapevolmente ai valori sociali condivisi con un atteggiamento cooperativo, che gli consente di praticare la convivenza civile.</i></p> <p>-L'alunno sviluppa l'etica della responsabilità; -inizia a riconoscere la costituzione della repubblica italiana; -impara a riconoscerne i principi; -identifica e distingue procedure, compiti, ruoli e poteri.</p>	<p>-L'alunno si impegna a elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dal quotidiano contesto scolastico;</p> <p>-esercita in modo appropriato e corretto il diritto alla parola, dialoga rispettando l'interlocutore per costruire significati condivisi, dare un senso positivo alle differenze, sanare le divergenze, prevenire e regolare conflitti;</p> <p>-l'allievo apprende le varie forme d'ordinamento degli stat e le diverse norme socio-giuridiche che regolano lo svolgimento della vita in società.</p>