

Cagliari, 16 aprile 2021
Prot. n. 9

Alla cortese attenzione
Dirigenti scolastici
e Docenti referenti monumenti aperti
loro sedi

Oggetto: Cagliari Monumenti Aperti 2021 - Adesione alla XXV edizione – 23/24 ottobre 2021.

Gentilissimo/a,

come da tradizione ormai consolidata, nonostante le oggettive difficoltà dovute alla situazione pandemica, l'Associazione Imago Mundi, che coordina la rete nazionale di Monumenti Aperti, intende realizzare anche nel 2021 il progetto che dal 1997 ci vede tutti impegnati a far conoscere i territori, le comunità e le loro bellezze storico-artistiche, archeologiche, architettoniche, paesaggistiche e ambientali.

L'iniziativa, nata con l'intento di riscoprire segni e testimonianze del passato, persiste nelle sue linee di base promuovendo nella popolazione, con rinnovata convinzione, la riscoperta e la riappropriazione della propria identità, alla continua ricerca di nuove occasioni che favoriscano e consolidino la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e ambientali.

La formula tradizionale, realizzata fino all'edizione del 2019, prevede che nei giorni della manifestazione (di norma un sabato e una domenica) quanti più monumenti, in particolare quelli normalmente chiusi o difficilmente accessibili, siano aperti e spiegati al pubblico grazie alle visite guidate condotte da volontari e studenti delle scuole.

L'emergenza Covid-19 ha imposto per il 2020 un **ripensamento dell'iniziativa** in termini logistici e di fruizione. La formula tradizionale è stata necessariamente rimodulata, alla luce delle difficili vicende che hanno caratterizzato gli ultimi mesi, con una realizzazione interamente digitale che ha avuto la sua parte conclusiva nel weekend del 5 e 6 dicembre dello scorso anno.

Krisis in greco antico significa "scelta". Abbiamo pensato che un tempo di crisi come questo attuale potesse trasformarsi in una grande opportunità di riflessione, di nuove valutazioni, di sperimentazione,

anche in prospettiva, di vie diverse rispetto alla consuetudine, nel presupposto necessario per provare a migliorare, ad arricchire e far crescere ancora di più il nostro progetto collettivo, che quest'anno, augurandoci che sia più propizio, raggiunge l'importante traguardo della venticinquesima edizione.

Considerando che l'emergenza sanitaria a oggi non è ancora rientrata, **per il 2021** la nostra Associazione ha ritenuto opportuno proporre **una formula mista** che prevede la realizzazione di materiali digitali e, se e laddove sarà consentito, per tornare al *core* originario di MA, lo svolgimento tradizionale in presenza, individuando un numero limitato di beni, che permetterà di gestire le visite nel rispetto di tutte le norme a tutela della salute di visitatori e volontari.

Saremo in grado di esplicitare maggiori particolari inerenti le modalità in una seconda comunicazione.

A **Cagliari** la manifestazione si terrà sabato **23 e domenica 24 ottobre** e avrà come tema chiave **Monumenti Aperti, Scuola di Libertà**.

Il senso di libertà che Monumenti Aperti vuole comunicare in questo anno si riferisce al sentimento di riappropriazione creativa del proprio patrimonio collettivo, ma anche alle storie di donne e uomini che con la loro vita hanno dato dimostrazione di scelte di libertà, appunto. Ancora, si vuole fare riferimento alla libertà di muoversi in contesti outdoor, seguendo itinerari che raccontano il patrimonio culturale tangibile e intangibile delle comunità locali, e, infine, alla libertà di immaginare il futuro conoscendo a fondo la propria storia. In tal senso l'educazione alla cultura che promuove Monumenti Aperti travalica l'accumulo di conoscenze e l'istruzione formale diventando, attraverso l'esperienza diretta, la base essenziale per la costruzione di un pensiero critico, autonomo, creativo, generatore di scenari alternativi e rinnovatori.

L'esperienza, la creatività e l'impegno di tutti voi docenti hanno consentito in ogni edizione svolta di trovare, sulla base del tema proposto, soluzioni didatticamente valide e originali, stimolanti per gli studenti e per i visitatori che a migliaia hanno assistito al "prodotto finale" del vostro prezioso lavoro.

Non abbiamo dubbi che, anche in questo periodo storico di transizione e sperimentazione, chi vorrà e potrà aderire alla edizione di quest'anno troverà soluzioni altrettanto valide. Ci permettiamo, comunque, di fornirvi esempi della metodologia di **storytelling** verso la quale, già dallo scorso anno, ci stiamo indirizzando in modo convinto.

Tra le opzioni individuate suggeriamo visite narrate, itinerari tematici, narrazioni on line:

- **le visite narrate** sono il racconto dei monumenti sulla base di percorsi di studio o approfondimento che ciascun gruppo di studenti elabora anche utilizzando un personaggio guida. Sono localizzate,



IMAGO MUNDI
ASSOCIAZIONE CULTURALE ONLUS



monumentiaperti

cioè raccontano un solo sito, e possono prevedere una restituzione al pubblico sia di tipo emozionale (poesia, drammatizzazione, musica) oppure più propriamente “scientifico-divulgativa”;

- **gli itinerari tematici** si svolgono toccando più monumenti legati da un comune denominatore, come lo stile architettonico, l’area geografica o la successione cronologica di eventi;
- **le narrazioni on line** permettono una fusione delle due modalità precedenti e una restituzione che può essere legata al lavoro svolto da diverse classi in una successione “a puntate”.

Date queste premesse, vi invitiamo a una riflessione sui temi sopra illustrati.

Allo scopo di consentirci di pianificare gli aspetti organizzativi inerenti alla XXV edizione è necessario che le proposte di candidatura relative alla partecipazione della vostra Scuola alla manifestazione giungano alla sede del Comitato di Monumenti Aperti, Il Ghetto, Via Santa Croce 18 a Cagliari, **entro il 30 aprile 2021**.

Per una migliore organizzazione della raccolta dei dati, vi chiediamo la cortesia di compilare la scheda online <https://monumentiaperti.com/it/scheda-adesione-scuole/> oppure di inviarci quella cartacea allegata all’attenzione della **Segreteria Organizzativa di Monumenti Aperti** (tel. 070 6670190), via mail all’indirizzo di posta elettronica **cagliarimonumentiaperti@gmail.com**.

Nel ringraziarvi per l’attenzione che, come sempre, ci dedicate, porgiamo i nostri più cordiali saluti.

Il Presidente di Imago Mundi
Massimiliano Messina

Cagliari Monumenti Aperti 2021

§§§ Scheda adesione §§§

[\(https://monumentiaperti.com/it/scheda-adesione-scuole/\)](https://monumentiaperti.com/it/scheda-adesione-scuole/)

Denominazione Scuola secondo l'anagrafe scolastica del MIUR

Indirizzo

Telefono

Fax

e-mail

Nome Dirigente Scolastico

Recapito telefonico scuola

Cellulare (facoltativo)

e-mail

Nome referente/i per la manifestazione Monumenti Aperti

Recapito telefonico scuola

Cellulare

e-mail

Il referente per Monumenti Aperti è titolare di funzione strumentale? SI NO altro

Con quanti/e alunni/classi intende partecipare? Alunni _____ Classi _____ (indicare il numero)

Per l'edizione 2021 la manifestazione Monumenti Aperti è stata inserita nel PTOF della scuola? (In caso affermativo e se disponibile specificare link alle pagine web) SI NO altro

Sono in atto attività curriculari o extracurriculari sul tema della valorizzazione dei Beni Culturali? Se sì quali?

Suggerimenti per gli organizzatori (eventualmente aggiungere un foglio a parte)



IMAGO MUNDI
ASSOCIAZIONE CULTURALE ONLUS



monumentiaperti

Le informazioni e i dati personali forniti saranno trattati nel rispetto della normativa vigente in materia trattamento dei dati personali, D. Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii. e del Regolamento UE 2016/679 - General Data Protection Regulation o "GDPR".

Cagliari, _____