

I.I.S. "D. A. AZUNI"-CAGLIARI
Prot. 0006772 del 15/05/2021
01-01 (Uscita)



REPUBBLICA ITALIANA

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE
"D.A. AZUNI" – CAGLIARI

SEDE ASSOCIATA DI PULA

ESAME DI STATO A.S. 20/21

CLASSE 5[^]C

INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ

ALBERGHIERA

ARTICOLAZIONE ACCOGLIENZA TURISTICA

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



ESAME DI STATO A.S. 2020/2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5^C

**INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA
ARTICOLAZIONE ACCOGLIENZA TURISTICA****PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

La composizione del C. di C. nel corso del 4^ e 5^ anno è schematizzata con la seguente tabella

MATERIA	DOCENTE A.S. 2019/2020	DOCENTE A.S. 2020/2021	
Italiano e storia	ARGIOLAS Tiziana	CIPOLLARO Rossella	ITI
Matematica	DINO Concetta	DINO Concetta	ITI
Lingua Francese	ANEDDA Carla	TRUDU Adriana	ITI
Scienze motorie e sportive	MIDIRI Paolo	ASUNI Claudia	ITD
Religione Cattolica	ANGIONI Sandro M. I.	ANGIONI Sandro M. I.	ITD
Lingua Inglese	NATERI Claudia	SERRA Monica	ITD
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	GRAUSO Olivia	GRAUSO Olivia	ITI
Tecniche di Comunicazione	ARANGINO Telemaco	SANNA Riccardo	ITI
Scienza e cultura dell'alimentazione	PORRU Ilenia	PORRU Ilenia	ITI
Laboratorio di servizi di Accoglienza Turistica	FOSCARINI Tommaso	FOSCARINI Tommaso	ITI
Sostegno	CLEMENTE Giuseppe	CORSO Matteo	ITD

COORDINATRICE: Prof.ssa Ilenia Porru**TUTOR P.C.T.O: Prof.ssa Rossella Cipollaro**

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Superiore "D. A. Azuni", inteso come unica Autonomia Scolastica, è presente in due diverse aree del Territorio della Provincia di Cagliari: *Cagliari e Pula*.

L'Istituto attualmente comprende due tipologie di Istruzione: Professionale e Tecnica. La prima eroga ancora corsi di studio del previgente ordinamento DPR 87/10 in vigore fino all'anno scolastico 2021-2022 incluso, e i nuovi corsi di studio, con classi prime e seconde, a seguito della revisione degli Istituti Professionali D.lgs. 61/17.

LA SEDE DI PULA

Dall'a.s. 1994-95 la scuola è stata aggregata all'Istituto "D.A. Azuni" di Cagliari, quale scuola coordinata ad indirizzo Alberghiero e della Ristorazione. Nel corso degli anni, la scuola, fortemente voluta dall'Amministrazione Comunale, ha consolidato la sua presenza in un contesto territoriale che facilita presupposti per una piena ed efficace integrazione con il tessuto economico e produttivo.

L'Indirizzo Alberghiero, quindi, trova una sua naturale collocazione in un territorio caratterizzato dalla presenza di aziende turistiche che, a vario titolo, offrono, sulla base di proficua collaborazione, nuove opportunità e prospettive per l'offerta formativa della scuola. Una collaborazione di notevole importanza per lo sviluppo professionale dell'Istituto ha avuto inizio nell'anno scolastico 2008-09 con il Progetto Esmeralda/Forte Village e Università Luiss Business School di Roma, grazie all'attivazione di un Master di I livello, "Five Stars Hotel Management", e uno di II livello, "Food & Wine", ospitati nel nostro Istituto, ai quali possono accedere ogni anno i nostri alunni più meritevoli.

Dall'anno scolastico 2016-17 la sede di Pula costituisce un'unica Autonomia con la sede di Cagliari. Eroga, oltre ai nuovi percorsi di cui sopra, corsi di Istruzione Professionale con Indirizzo "Servizi per l'Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera", con tre articolazioni:

1. Enogastronomia,
2. Servizi di Sala e Vendita,
3. Accoglienza Turistica.

Il Percorso "Servizi di Accoglienza Turistica"

IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DEGLI ISTITUTI PROFESSIONALI (P.E.CU.P.)

L'identità degli Istituti Professionali è connotata dall'integrazione tra una solida base di istruzione generale e la cultura professionale che consente agli studenti di sviluppare i saperi e le competenze necessari ad assumere ruoli tecnici operativi nei settori produttivi e di servizio di riferimento, considerati nella loro dimensione sistemica.

In linea con le indicazioni dell'Unione Europea e in coerenza con la normativa sull'Obbligo di Istruzione, che prevede lo studio, l'approfondimento e l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, l'Offerta Formativa degli Istituti Professionali si articola in un'area di Istruzione Generale, comune a tutti i percorsi, e in Aree di Indirizzo. L'Area di Istruzione Generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli Assi Culturali, che caratterizzano l'Obbligo di Istruzione: Asse dei Linguaggi, Matematico, Scientifico-Tecnologico, Storico-Sociale.

Gli studenti degli Istituti Professionali conseguono la propria preparazione di base con l'uso sistematico di metodi che, attraverso la personalizzazione dei percorsi, valorizzano l'apprendimento in contesti formali, non formali e informali.

Le Aree di Indirizzo, presenti sin dal primo biennio, hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti competenze spendibili in vari contesti di vita e di lavoro, mettendo i diplomati in grado di assumere autonome responsabilità nei processi produttivi e di servizio e di collaborare costruttivamente alla soluzione di problemi.

INSEGNAMENTO EDUCATIVO DI EDUCAZIONE CIVICA

"Le Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica, (d'ora in avanti, Legge), hanno lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione della normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarsi alle nuove disposizioni."

Il curriculum di educazione civica dell'Istituto Azuni, secondo le Linee guida, indica:

- i traguardi di competenza;
- i risultati di apprendimento;
- gli obiettivi specifici di apprendimento.

L'Educazione Civica è educazione alla cittadinanza ed è accompagnata da un programma di reintroduzione del rigore e del rispetto delle regole, in una scuola attraversata da espressioni di violenza adolescenziale e da debolezza del docente.

Per la sua attuazione l'Istituto ha dedicato le 33 ore previste dalle Linee Guida.

LA TRASVERSALITA' DELL'INSEGNAMENTO

L'importanza di questo insegnamento, in un periodo così difficile e delicato per la scuola, ha rappresentato una grande opportunità per tutti gli studenti, con l'obiettivo di rendere ogni cittadino *componente attivo* nella gestione del sistema paese.

LE TEMATICHE

Le tematiche (Linee Guida art. 3, c. 1, lettere a, b, c, d) oggetto dell'insegnamento di educazione civica sono:

1. **COSTITUZIONE**, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale; elementi fondamentali di Diritto, con particolare riguardo al Diritto del Lavoro;
2. Agenda 2030 per lo **SVILUPPO SOSTENIBILE**, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015; Educazione Ambientale, Sviluppo Eco-Sostenibile e Tutela del Patrimonio Ambientale, delle Identità, delle Produzioni e delle Eccellenze Territoriali e Agroalimentari;
3. **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE** (l'articolo 5 approfondisce questa tematica); di forte attualità ed anche competenza chiave a livello europeo. Le competenze digitali costituiscono la parte, sempre più importante, delle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

LA MISSION

La *Mission* dell'Istituto Azuni è stata quella di formare cittadini che conoscono e che applicano le regole, in grado di pensare ed agire autonomamente e responsabilmente all'interno della società.

LA VISION

La *Vision* è presentare l'Istituto Azuni come una scuola proiettata verso la valorizzazione del territorio e delle sue tipicità, fondata sul rispetto della persona e sulla valorizzazione dei rapporti interpersonali ed interistituzionali, un centro di aggregazione culturale e relazionale per i giovani, le famiglie ed il territorio.

Il curriculum verticale, elaborato dal nostro Istituto, ha dedicato le ore previste per il perseguimento di queste finalità, con il coinvolgimento di tutte le discipline, con lo scopo di formare studenti che siano cittadini consapevoli, responsabili ed autonomi nell'applicazione delle regole, nell'utilizzo delle risorse, per il benessere proprio e della comunità e nella salvaguardia del bene comune.

L'insegnamento dell'Educazione Civica è stato oggetto di valutazioni periodiche e finali per registrare il raggiungimento delle competenze in uscita previste dai curricula.

Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (L. 145 del 30.12.2018)

Nella progettazione dei percorsi degli istituti professionali assumono particolare importanza i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (P.C.T.O.), ex Alternanza Scuola-Lavoro, metodologie che valorizzano, a fini orientativi e formativi, le esperienze di raccordo tra scuola e mondo del lavoro, quali visite aziendali, stage ecc.

Tali attività permettono di sperimentare una pluralità di soluzioni didattiche per facilitare il collegamento con il territorio e il mondo del lavoro e personalizzare l'apprendimento mediante l'inserimento degli studenti in contesti operativi reali.

I Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento svolte dagli studenti nelle classi terza, quarta e quinta, articolazione "Accoglienza Turistica", sono stati molto diversificati negli anni, sia come tipologie di esperienze che come numero di ore effettuate.

Nella classe terza: tutor Prof.ssa Dino C.

Nella classe quarta: tutor Prof.ssa Grauso O.

Classe quinta: tutor Prof.ssa Cipollaro R.

Anche quest'anno scolastico l'Esame di Stato è stato condizionato dall'emergenza epidemiologica e pertanto replica il modello proposto nel 2020.

La pandemia ha reso molto complicato il regolare svolgimento dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, pertanto, per il secondo anno consecutivo, l'Istituto Azuni ha dovuto rinunciare al modulo obbligatorio e fondamentale dedicato allo stage in azienda e ha messo in campo altri moduli, spesso proposti dalle associazioni di categoria, che hanno presentato attività ben strutturate ed innovative, in grado di sviluppare competenze certificabili.

La classe ha effettuato moduli complementari e frequentato il corso di formazione obbligatorio sulla "Sicurezza nei luoghi di lavoro" (D.Lgs.81/08) tenuto dall'INAIL nell'a. s. 2019/20.

Si allegano nel dettaglio le tabelle riassuntive relative al triennio e, nello specifico, all'anno scolastico in corso.

Tutte le discipline hanno sicuramente contribuito in modo incisivo all'acquisizione di competenze e di conoscenze indispensabili al completamento e rafforzamento del percorso formativo scolastico.

Gli alunni durante tutto il percorso triennale hanno dimostrato serietà, rispetto delle regole e dei ruoli partecipando con interesse, consapevoli che i PCTO costituiscono un'opportunità di crescita culturale e professionale ed una chance in più per il futuro inserimento nel mondo del lavoro.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO

Il Diplomato nell'articolazione Articolazione Turistica, a conclusione del percorso quinquennale, consegue i *Risultati di Apprendimento* specificati in termini di competenze:

- Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera.
- Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela.
- Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico-artistiche, culturali ed enogastronomiche del Territorio.
- Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere.

QUADRO ORARIO: Servizi di Accoglienza Turistica

DISCIPLINE	PRIMO BIENNIO		SECONDO BIENNIO		5° ANNO
	1^	2^	3^	4^	5^
Area Generale					
Lingua e Letteratura Italiana	132 (4/sett)	132 (4/sett)	132(4/sett)	132 (4/sett)	132 (4/sett)
Storia	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)
Lingua Inglese	99 (3/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)
Matematica	132 (4/sett)	132(4/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)
Scienze Integrate (Sc della Terra e Biologia)	66 (2/sett)	66 (2/sett)			
Diritto ed Economia	66 (2/sett)	66 (2/sett)			
Scienze Motorie e Sportive	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)	66 (2/sett)
Religione Cattolica o attività alternative	33 (1/sett)	33 (1/sett)	33 (1/sett)	33 (1/sett)	33 (1/sett)
Geografia	33 (1/sett)				
Totale annuale ore Area Generale	693	660	495	495	495
Area di Indirizzo					
Scienze Integrate (Fisica)	66 (2/sett)				
Scienze Integrate (Chimica)		66 (2/sett)			
Scienza degli Alimenti	66 (2/sett)	66 (2/sett)			
Seconda Lingua Straniera (Francese)	66 (2/sett)	66 (2/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)	99 (3/sett)
Lab. Servizi Enogastronomici (Cucina)	**66 (2/sett)	**66 (2/sett)	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>
Lab. Servizi Enogastronomici (Sala e Vendita)	**66 (2/sett)	**66 (2/sett)	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>
Lab. Servizi Accoglienza Turistica	**66 (2/sett)	**66 (2/sett)	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>	<i>cfr. articolazione</i>
Articolazione "SERVIZI di Accoglienza Turistica"					
Scienza e Cultura dell'Alimentazione			*132 (4/sett) 33 (1/sett ITP)	*66(2/sett) 33 (1/sett ITP)	66 (2/sett)
Diritto e Tecniche Amministrative della Struttura Ricettiva			132 (4/sett)	165 (5/sett)	165 (5/sett)
Lab. Servizi Accoglienza Turistica			198 (6/sett.)	132 (4/sett)	132 (4/sett)
Tecniche di Comunicazione				66 (2/sett.)	66 (2/sett)
TOTALE GENERALE	1089	1056	1056	1056	1056

*L'attività didattica di Laboratorio caratterizza l'Area di Indirizzo dei percorsi.

Le ore indicate con asterisco si riferiscono alle attività di laboratorio che prevedono la compresenza degli Insegnanti Tecnico-Pratici (ITP). L'Istituto, nell'ambito della sua autonomia didattica e organizzativa, programma le ore di compresenza nell'ambito del 2° Biennio (66) sulla base del relativo monte ore.

**Organizzazione delle classi in squadre.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe 5[^]C articolazione "Accoglienza turistica", è composta da 14 alunni (3 maschi e 11 femmine) provenienti dalla classe 4[^]C; un'alunna, durante quest'ultimo anno, ha frequentato, saltuariamente, solo nel primo mese di scuola. Sono inseriti nel gruppo classe 3 alunni BES, per una è stato predisposto il PEI con programmazione curricolare con obiettivi minimi e per gli altri il PDP. Tutti gli alunni si avvalgono della Religione Cattolica. Alcuni alunni sono di Pula, gli altri sono pendolari e provengono da Sarroch, Capoterra, Teulada, Cagliari, Quartu, Assemini e S. Margherita.

Il gruppo-classe è piuttosto eterogeneo per il senso di responsabilità e le abilità di base. Alcuni studenti si distinguono per l'impegno costante e la partecipazione alle lezioni; sono studenti desiderosi di apprendere e di migliorare le loro capacità e contribuiscono positivamente al dialogo educativo. Il resto della classe dimostra invece una limitata motivazione nello studio, un'attenzione piuttosto superficiale durante le lezioni e una partecipazione talvolta passiva all'attività didattica.

Sotto il profilo didattico è emerso quanto segue: gli alunni si sono impegnati nello svolgere e portare avanti tutte le attività proposte dai docenti.

Talvolta hanno mostrato un atteggiamento non sempre costruttivo, anche a causa di incertezze e carenze nella produzione scritta e nella rielaborazione ed argomentazione orale dei contenuti. Durante il percorso scolastico, gli alunni, nonostante le difficoltà incontrate in relazione ad alcune competenze specifiche, hanno riportato dei miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

A causa dell'emergenza sanitaria determinata dalla pandemia le lezioni tradizionali sono state spesso, durante il corso dell'anno, sostituite dalle modalità di insegnamento proprie della Didattica Digitale Integrata con lezioni sincrone e asincrone.

La piattaforma GSuite e l'applicazione Classroom hanno indubbiamente facilitato in maniera importante l'interazione tra docenti e alunni. La maggior parte della classe ha risposto positivamente, partecipando in modo responsabile alle attività proposte. Si è riscontrato, inoltre, da parte degli studenti senso di responsabilità e inaspettatamente è emersa anche la loro capacità di adattarsi e di trovare delle soluzioni per risolvere i più svariati problemi, circostanza che li ha portati a sviluppare nuove competenze, anche nell'ambito delle nuove tecnologie.

Indubbiamente aver dovuto rinunciare a gran parte delle attività pratiche in presenza ha determinato in alcune occasioni una certa demotivazione, che però il gruppo classe è stato in grado di superare anche grazie all'impegno mostrato nelle attività laboratoriali al front-office, che sono state tenute in presenza per gran parte dell'anno scolastico.

A tal proposito è stato possibile in ogni caso rilevare per tutti gli studenti un progressivo miglioramento e consolidamento delle abilità e delle competenze tecnico professionali.

I livelli di apprendimento delle conoscenze e delle competenze raggiunte dalla classe è diversificato, pertanto è possibile individuare al suo interno tre fasce di profitto:

Fascia medio-alta: discreto livello di partenza e adeguate capacità di apprendimento, buona assimilazione dei contenuti svolti, più che buone le valutazioni conseguite durante i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, ex Alternanza Scuola-Lavoro, con il conseguimento di una discreta preparazione generale.

Fascia media: qualche carenza nella preparazione di base; partecipazione positiva alle attività scolastiche soddisfacente la conoscenza dei contenuti. Buone le competenze Trasversali e per l'Orientamento, ex Alternanza Scuola-Lavoro

Fascia medio-bassa: qualche carenza nella preparazione di base, e impegno nell'apprendimento di alcune discipline non sempre adeguato. Risulta comunque positiva la partecipazione e la valutazione delle attività inserite nei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

SPAZI UTILIZZATI

Le lezioni si sono svolte a causa della pandemia in parte da remoto e in parte in aula dotata di LIM; le attività pratiche di Accoglienza turistica si sono svolte nei laboratori di cui dispone la scuola e al Front Office.

Le lezioni pratiche di Scienze Motorie si sono svolte in aula per la parte teorica e negli spazi esterni per la parte pratica, in quanto la scuola non dispone ancora di una palestra.

Attività percorsi e progetti svolti nell'ambito di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (P.C.T.O)

MODULO	ATTIVITÀ SVOLTE
Modulo di Orientamento Orientamento allo Stage e all'interno del PCTO	Attività frontale: obiettivi e impegni dello studente e dell'azienda ospitante durante lo stage (in riferimento al Progetto e al Patto formativo).
Modulo fondamentale: Stage Esperienza lavorativa in struttura ospitante	<p>Classe 3[^]: Stage aziendale presso diverse strutture dislocate sul territorio (<i>Hotel "Chia Laguna", Hotel "Orti di Nora", Area archeologica di Nora, "Hostel Marina", "Ristorante ricercato-archeocucina", "Hotel Eliantos", Hotel "Baia di Nora", Hotel "Italia" e uno stage in crociera su una delle navi della compagnia Grimaldi Lines</i>).</p> <p>Classe 4[^]: Causa Covid-19 non è stato possibile effettuare gli stage programmati.</p> <p>Classe 5[^]: Causa Covid-19 non è stato possibile effettuare gli stage programmati.</p>
Modulo complementare allo stage Ex Dlgs 81/08 tutela della salute e della sicurezza dei posti di lavoro	Corso Ex Dlgs 81/08 tutela della salute e della sicurezza dei posti di lavoro svolto dall'INAIL, a. s. 2019/20.
Modulo complementare allo stage Tutela dell'igiene degli alimenti nel servizio ristorativo (Sistema HACCP – Reg. CE 852/2004)	Indicazioni sulla Tutela dell'igiene degli alimenti nel servizio ristorativo (Sistema HACCP – Reg. CE 852/2004). Percorso formativo svolto dalla prof.ssa Porru I. (docente di Scienze degli alimenti) sulla sicurezza alimentare e le tossinfezioni, la normativa igienico – sanitaria, l'HACCP ecc.
Modulo complementare allo stage Incontri con Esperti e manifestazioni	<p>a.s. 2018/19</p> <p>Incontri A.I.R.A. con esperti del settore (in presenza)</p> <p>Partecipazione al ROMANUM CONVIVIUM all'interno della manifestazione <i>PulArchàios</i></p> <p>Partecipazione al convegno "Nora antiqua II" teatro Maria Carta a Pula</p> <p>Partecipazione alla realizzazione della Festa del Donatore promossa ogni anno dall'AVIS</p> <p>Partecipazione alle giornate OPENDAY: Scuola Aperta al Territorio attività di Orientamento rivolta agli alunni delle Scuole Medie Inferiori presso il nostro Istituto.</p>

Partecipazione al Convegno IL CIBO NELLE RELIGIONI

Evento "Sapori d'autunno 2018", organizzato dal Comune di Villa San Pietro

a.s. 2019/20

Incontri A.I.R.A. con esperti del settore (in presenza)

Partecipazione alle due giornate OPENDAY: Scuola Aperta al Territorio attività di Orientamento rivolta agli alunni delle Scuole Medie Inferiori presso il nostro Istituto per la preparazione dei buffet.

CONCORSO ACCOGLIENZA 2020: predisposizione e realizzazione evento

Sesto Turismo Culturale Barumini: conferenze e workshop sulla valorizzazione del territorio e del patrimonio artistico, archeologico e culturale della Sardegna

Incontro Associazione Anziani Pula Con Padre Cannavera

Progetto teatro lirico: affiancamento staff

Manifestazione "Sapori d'autunno a Villa San Pietro" promozione di prodotti locali

"Festa del donatore": organizzazione e realizzazione evento

"Festa de Santu Antoni" a Sarroch: valorizzazione e promozione del territorio

a.s. 2020-2021

OPEN DAY 2021 "ORIENTANDO PER UNA SCELTA CONSAPEVOLE"

- Accoglienza presso la hall dell'Istituto in

base ai protocolli anti Covid 19;

- visita reception e laboratori

LA COSTITUZIONE SPIEGATA AI RAGAZZI

"INSIEME PER CAPIRE: CICLO DI INCONTRI ONLINE CON GIORNALISTI ED ESPERTI PER RIFLETTERE SU TEMI DI ATTUALITÀ"

Durante l'incontro sono stati analizzati gli aspetti più importanti e ancora validi della Costituzione: muovendo dalle ispirazioni politiche e filosofiche che presiedettero alla sua elaborazione all'indomani della Seconda guerra mondiale, sono stati illustrati gli aspetti più significativi

	<p>della legge fondamentale che presiede e informa la nostra vita sociale, politica ed economica. Interventi a cura di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giuliano Amato, giurista costituzionalista, Presidente del Consiglio dei ministri dal 1992 al 1993 e dal 2000 al 2001 e Massimo Rebotti, giornalista del Corriere della Sera. <p>INCONTRI PROFESSIONALIZZANTI A.I.R.A. "MOMENTI INFORMATIVI"</p> <p>Programma di webinar nella professione turistica. L'A.I.R.A. (Associazione Italiana Ricettività e Accoglienza) ha organizzato due webinar sulla professione Turistica dedicati ai docenti di Accoglienza e Matematica e agli studenti degli indirizzi Accoglienza Turistica e Servizi Commerciali Turistico. Gli incontri sono stati tenuti on line e dedicati alle seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "Algoritmi intelligenti" - "Revenue management" Relatori Valentina Pagnin e Tommaso Centonze <p>CONVEGNO DI STUDI ASTER: "NULLA SARA' COME PRIMA?! COME CAMBIA LA PERCEZIONE DELLA NOSTRA VITA DOPO IL COVID"</p> <p>L'Associazione ASTER opera da anni nel settore dell'orientamento con interventi specifici e di altro profilo culturale dedicati in primis agli studenti che si accingono alla scelta del loro percorso studi. Il convegno è stato tenuto in modalità on line, con l'intervento dei seguenti relatori:</p> <p>Prof. Stefano ZECCHI e Dott. Paolo CREPET, CORSO "FEDERICA WEB LEARNING": DIDATTICA MULTIMEDIALE DI QUALITA' - UNIVERSITA' FEDERICO II DI NAPOLI</p> <p>Iscrizione on line al corso di "Imprenditorialità, tecnologie e cambiamento sociale: le startup", tenuto dal Prof. Adam Ardvisson, professore ordinario di Sociologia all'Università Federico II di Napoli.</p> <p>Attraverso l'analisi delle tematiche più attuali in materia di tecnologia e innovazione ha accompagnato gli studenti in un viaggio di scoperta senza precedenti.</p> <p>Spronandoli ad interrogarsi sul cambiamento politico e sociale, su quello economico e tecnologico e sul nuovo ruolo dell'imprenditore e dell'imprenditorialità per imparare a leggere il presente e a prevedere il loro futuro lavorativo.</p>

<p>Modulo complementare allo stage</p> <p>Visite guidate</p>	<p><u>a.s. 2018/2019</u></p> <p>Nuove aree di scavo del sito Archeologico di Nora Cittadella dei Musei di Cagliari: Conferenza "Da Nora a Pula: le città di Efisio"</p> <p>Chiesa di Sant'Efisio di Nora nell'ambito del Progetto "Da Nora a Pula: le città di Efisio"</p> <p>Comparti produttivi Teatro Lirico di Cagliari e affiancamento staff Accoglienza spettatori durante le rappresentazioni di "Tosca"</p> <p><u>a.s. 2019/2020</u></p> <p>Visita a "Sardegna Expo Mediterraneo" presso la Fiera di Cagliari</p> <p>Visita alla IX edizione del Festival SCIRARINDI (dedicato alla celebrazione della Sardegna naturale: Economia etica e consumo critico, Sostenibilità e nuovi stili di vita, Produzioni alimentari biologiche, a km 0 e di qualità).</p> <p>Visita della III edizione della manifestazione TIPICITÀ (enogastronomia a km 0, prodotti tipici dell'agroalimentare) alla passeggiata coperta del Bastione Saint Remy di Cagliari.</p> <p>Visita alla Mostra "MURZU- IDEE PER UN MUSEO DEL CIBO" a Cagliari.</p> <p>Visita alla Mostra su Leonardo dal titolo "Leonardo invenit. Il genio tra arte e scienza", presso il Palazzo di città a Cagliari.</p> <p>Visita al mercato di San Benedetto: presentazione di prodotti tipici</p> <p><u>a.s.2020/2021</u></p> <p>VISITA VIRTUALE AL MUSEO DEGLI UFFIZI di Firenze I capolavori della Galleria degli Uffizi: visita virtuale gratuita". Evento realizzato in diretta sulla piattaforma Zoom, tour condotto da una guida turistica mediante il sito web "The grand tour virtual experiences". Riflessione sull'importanza della valorizzazione del patrimonio culturale anche attraverso nuovi canali di diffusione e il web. Spunti per la realizzazione di itinerari virtuali nel territorio.</p>
<p>Modulo complementare allo stage</p> <p>Orientamento in riferimento all'inserimento nel</p>	<p><u>a.s. 2018/19</u></p> <p>Partecipazione VIII Edizione <i>ORIENTA SARDEGNA – ASTER</i> Sardegna presso la Fiera Internazionale a Cagliari.</p>

<p>mondo del lavoro. Costruzione di un curricolo e approccio ai colloqui di lavoro</p>	<p><u>a.s. 2019/2020</u></p> <p><i>INTERNATIONAL JOB MEETING</i> presso la Fiera Internazionale a Cagliari.</p> <p>Simulazione di un Colloquio di Lavoro e predisposizione del Curriculum Europeo (in lingua francese, in previsione anche dello stage in Alsazia che a causa del Covid-19 non è stato svolto)</p> <p><u>a.s. 2020/2021</u></p> <p><i>DIGITAL EDITION DEL XV SALONE DELL'ORIENTAMENTO "IL FUTURO DIPENDE DA NOI"</i></p> <p>Il focus protagonista di questa XV edizione del Salone dell'Orientamento è stato il confronto tra la scuola, la formazione, le professioni e il lavoro. Come nelle precedenti edizioni sono state presenti diverse Università ed enti di formazione di carattere nazionale, nonché aziende. La modalità di svolgimento del Salone ha previsto il collegamento su una piattaforma on line, a seminari, meeting rooms e workshop su temi di interesse generale sul mondo del lavoro.</p>
<p>Orientamento strategico in riferimento alla "Cultura del posto di Lavoro", "Integrazione con il Territorio", "Mobilità"</p>	<p><u>a.s. 2018/19</u></p> <p><i>IN MEMORIA della Prof.ssa Rita Lepori:</i> intestazione Laboratorio di cucina; Cerimonia di commemorazione e riflessione sulla sicurezza del territorio (alluvioni) presso il teatro comunale "Maria Carta" a Pula</p> <p><u>a.s. 2019/20</u></p> <p>Incontro con i referenti Marina Militare - Ciclo di conferenze nelle scuole.</p> <p>Partecipazione ad alcune conferenze presso la fiera di Cagliari in occasione dell'International Job Meeting.</p> <p><u>a.s. 2020/2021</u></p> <p>"ORIENTAUNO" ORIENTAMENTO IN USCITA CON IL CONSORZIO UNIVERSITARIO UNO DI ORISTANO</p> <p>Incontro Informativo/Orientamento sulla piattaforma Google Meet sui Corsi di laurea in Economia e Gestione dei Servizi Turistici, Biotecnologie industriali e Ambientali, Tecnologie Viticole, Enologiche Alimentari proposti dall'Università di Oristano.</p> <p>OPEN DAY "UNICA" Incontri informativi sui diversi corsi proposti dall'Università di Cagliari.</p> <p>INCONTRI CON LE FORZE ARMATE: "E.I. E MARINA</p>

	<p>MILITARE"</p> <p>Conferenze on line derivate dall'attuazione del Protocollo d'Intesa siglato tra il MIUR e il Ministero della Difesa, che ha lo scopo di informare gli alunni in merito ai concorsi attualmente in atto, o di prossima pubblicazione, che la Forza Armata Esercito Italiano offre ai giovani.</p>
<p>Modulo di orientamento alla valutazione dello Stage e dell'intero percorso</p> <p>Riflessione sull'esperienza lavorativa e sul bilancio delle competenze acquisite</p>	<p>Predisposizione di una Relazione Finale sui PCTO svolti nei tre anni in funzione delle competenze acquisite.</p>

Attività/percorsi/progetti svolti nell'ambito dell'Insegnamento di Educazione Civica

TITOLO	ATTIVITÀ SVOLTE
Educazione alla legalità	<p>Novembre 2018 e 2019: Partecipazione al Consiglio Comunale Straordinario, in occasione della giornata internazionale contro la violenza sulle donne, presso il teatro Comunale "Maria Carta"; partecipazione di alcuni alunni alla realizzazione di un video</p> <p>Novembre 2019: Rappresentazione teatrale "Fiori strappati" a cura della Compagnia Teatrale "S'Arroliu"</p> <p>Gennaio 2019 - "Giorno della Memoria"; per non dimenticare partecipazione presso il Teatro "Maria Carta" allo spettacolo teatrale dal titolo "MEMORIE" di e con Marta Proietti Orzella.</p> <p>Gennaio 2020 - "Giorno della Memoria"; per non dimenticare, presso il Teatro "Maria Carta" incontro e un Recital sulla Shoah "Mai Più" di e con Marta Proietti Orzella.</p> <p>Gennaio 2021 - "Giorno della Memoria"; per non dimenticare, partecipazione incontro Web in videoconferenza</p> <p>Febbraio 2021 - "Giornata del Ricordo" Foibe; partecipazione incontro in videoconferenza</p>
Cyberbullismo	A.S. 2018/19: Incontro "Le parole fanno più male delle botte" giornata di riflessione sul fenomeno del cyberbullismo
Giornate cinema/teatro Riflessione e discussione	Partecipazione visione film "Domani" presso il teatro "Maria Carta"
I principi della Costituzione Diritti Umani	Durante le lezioni i ragazzi sono stati introdotti ai principi fondamentali della Costituzione e ai Diritti fondamentali dell'individuo sanciti dalla Dichiarazione universale dei diritti umani.
Interculturalità	Culture e abitudini alimentari legate alla religione con particolare riferimento alle grandi religioni monoteiste.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI

In relazione agli obiettivi stabiliti in sede di programmazione annuale, tenuto conto della preparazione culturale di ogni singolo alunno e della situazione di partenza, della partecipazione alle attività didattiche proposte anche in modalità a distanza negli ultimi mesi dell'anno scolastico, si può affermare che la classe nel suo complesso ha raggiunto:

- un *discreto* grado di conoscenza e competenze sulle problematiche relative alle diverse tipologie di aziende alberghiere, sia dal punto di vista tecnico-operativo che giuridico; mentre per quanto riguarda le altre discipline il livello è mediamente discreto;
- un *adeguato* grado di autonomia e consapevolezza delle proprie capacità e dei propri limiti;
- *discrete* capacità comunicative verbali e non verbali non sempre supportati da una completa padronanza dei mezzi espressivi e di comunicazione nel parlato e nello scritto soprattutto nelle lingue straniere;
- *sufficienti* competenze linguistiche e capacità critiche in alcune discipline ma limitate in altre; le carenze evidenziate sono prevalentemente metodologiche.
- *buone* competenze professionali nelle discipline laboratoriali conseguite sia attraverso le attività dei PCTO sia con la partecipazione a concorsi, manifestazioni ed esperienze lavorative queste ultime effettuate purtroppo solo nella classe terza

RISULTATI DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI RAGGIUNTI

La classe ha acquisito una formazione complessivamente adeguata alla figura professionale del corso di studi specifico e ha dimostrato capacità di riflessione e consapevolezza delle abilità operative acquisite in riferimento alle competenze chiave di Educazione Civica (livelli raggiunti differenziati).

STRUMENTI/MISURE PER STUDENTI CON DISABILITÀ e/o D.S.A.

Il Consiglio di Classe ha adottato tutte le misure e strategie necessarie per il raggiungimento delle competenze specifiche.

STRATEGIE DIDATTICHE

Per gli alunni che hanno conseguito valutazioni insufficienti nelle verifiche i docenti hanno previsto attività di recupero quali:

- Lavoro a casa: ripasso, esercizi, costruzione di sintesi e schemi su contenuti e procedimenti;

- Lavoro in classe e in modalità di DDI: i docenti del Consiglio di Classe si sono resi disponibili a fornire chiarimenti su questioni specifiche a richiesta degli alunni;
- Attività di recupero in itinere.

STRUMENTI DI VERIFICA

Gli strumenti di verifica hanno tenuto conto delle diversità delle situazioni di ogni singolo alunno, degli obiettivi e delle caratteristiche specifiche di ciascuna disciplina.

Ciascun docente nell'ambito della propria programmazione ha individuato gli strumenti più adatti alla rilevazione delle competenze raggiunte, anche riguardo all'uso delle nuove tecnologie. Colloqui orali, temi, relazioni individuali, analisi dei testi, prove strutturate o semi-strutturate di varie tipologie (trattazione sintetica di argomenti, quesiti a risposta multipla, prove a soluzione rapida, casi pratici e professionali ecc.), problem solving, sono state utilizzate tenendo conto della specificità delle situazioni degli allievi e delle discipline anche nella fase a distanza.

VALUTAZIONE

Per la valutazione di tipo formativo e sommativo (intesa come verifica in itinere dell'adeguatezza dell'azione didattica ai fini del processo di apprendimento e come accertamento delle conoscenze acquisite, delle abilità strumentali e delle capacità raggiunte), il Consiglio di Classe in sede di programmazione annuale ha deciso utilizzare la griglia di valutazione inserita nel PTOF che definisce in modo univoco il livello raggiunto, il corrispondente giudizio sintetico e voto in decimi.

Ha inoltre individuato, quali criteri comuni in relazione agli obiettivi educativi: la frequenza e la partecipazione anche alle attività in modalità di didattica a distanza, i progressi rilevati nel percorso di apprendimento, l'impegno, la partecipazione e l'interesse e il rispetto delle scadenze e delle regole di comportamento in classe e durante le attività del PCTO.

LIVELLI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

VOTO/GIUDIZIO	PRESTAZIONE CORRISPONDENTE
1 - 2 - 3 NULLO o SCARSO	L'alunno si esprime in maniera stentata e gravemente incoerente. Non sa strutturare i propri argomenti ed è totalmente incapace di riprodurre i concetti proposti. Non conosce gli argomenti trattati. Non si sa applicare nell'attività pratica neppure se guidato
4 INSUFFICIENTE	Anche con guida e suggerimenti l'alunno non sa strutturare in modo coerente gli argomenti proposti; riproduce concetti precedentemente proposti in modo superficiale e incoerente. Dimostra una conoscenza frammentaria degli argomenti studiati. L'applicazione nell'attività pratica è discontinua. Non ha costruito autonomia di lavoro
5 MEDIOCRE	Solo guidato l'alunno è capace di strutturare gli argomenti più importanti in modo coerente e facendo un uso adeguato dei concetti appresi. La conoscenza delle problematiche proposte si mantiene a tratti superficiale. L'applicazione nell'attività pratica è discontinua e talvolta necessita di sollecitazione. Ha costruito una limitata autonomia di lavoro.
6 SUFFICIENTE	L'alunno sa strutturare la maggior parte delle problematiche proposte con coerenza; sa applicare in modo sufficientemente autonomo i concetti appresi. Dimostra una conoscenza sostanzialmente completa ma non approfondita dei contenuti minimi della disciplina. L'applicazione nell'attività pratica è sufficientemente continua. Ha costruito un'adeguata autonomia di lavoro
7 DISCRETO	L'alunno sa strutturare le problematiche in modo autonomo e coerente. Fa buon uso dei concetti appresi e dimostra una conoscenza completa degli argomenti studiati, con gli approfondimenti principali. L'applicazione nell'attività pratica è costante e coerente. Ha costruito un'adeguata autonomia di lavoro.
8 BUONO	L'alunno è capace di strutturare gli argomenti in modo autonomo e coerente. Applica in modo accurato e pertinente i concetti appresi; dimostra una conoscenza completa e approfondita degli argomenti studiati. L'applicazione nell'attività pratica è costante, organica e coerente. Ha costruito una buona autonomia di lavoro che gli consente di adottare scelte e decisioni
9 DISTINTO	L'alunno è abile nello strutturare in modo chiaro e convincente le diverse problematiche. Applica in modo accurato e rigoroso i concetti appresi e dimostra una conoscenza completa e approfondita degli argomenti studiati. L'applicazione nell'attività pratica è continua, puntuale ed efficiente. Ha costruito un'autonomia di lavoro pienamente adeguata
10 OTTIMO	L'alunno è brillante nello strutturare temi e problematiche in modo chiaro, preciso e efficacemente argomentato. Applica in modo accurato e rigoroso i concetti appresi, elaborandoli in maniera personale, originale e creativa. Dimostra una conoscenza completa e approfondita degli argomenti studiati. L'applicazione nell'attività pratica è continua, puntuale, efficiente e pienamente rispondente alle necessità. Ha costruito una piena autonomia di lavoro.

ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

L' O. M. del 03/03/2021 definisce gli Esami di giugno, tenendo conto dell'emergenza sanitaria e del suo impatto sulla vita scolastica e del Paese.

Il credito scolastico sarà attribuito fino a un massimo di 60 punti, di cui fino a 18 per la classe terza, fino a 20 per la classe quarta e fino a 22 per la classe quinta.

Con l'orale verranno assegnati fino a 40 punti. La valutazione finale sarà espressa in centesimi e sarà possibile ottenere la **lode**.

Ecco le tabelle di conversione del credito scolastico per il terzo e quarto anno e per l'assegnazione del credito del quinto anno.

Allegato A

Tabella A

Conversione del credito assegnato al **termine della classe terza**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
M=6	7-8	11-12
6<M≤7	8-9	13-14
7<M≤8	9-10	15-16
8<M≤9	10-11	16-17
9<M≤10	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B

Conversione del credito assegnato al **termine della classe quarta**

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
M=6*	6-7	10-11
M=6	8-9	12-13
6<M≤7	9-10	14-15
7<M≤8	10-11	16-17
8<M≤9	11-12	18-19
9<M≤10	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti

conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

**ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.*

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito Classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

Le prove d'esame, di cui all'articolo 17 del Dlgs 62/2017, sono sostituite da un colloquio, che ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo culturale, educativo e professionale dello studente.

Ai fini di cui al comma 1, il candidato deve dimostrare, nel corso del colloquio:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al profilo educativo culturale e professionale del percorso frequentato le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- di aver maturato le competenze e le conoscenze previste dalle attività di Educazione civica, per come enucleate all'interno delle singole discipline.

CONDUZIONE DEL COLLOQUIO

Nella conduzione del colloquio, la sottocommissione tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

I testi possono non limitarsi allo specifico letterario in modo tale che la capacità di sintesi possa manifestarsi anche in ambiti più corrispondenti alla peculiarità dei singoli profili e alla progettazione dei docenti.

Questa è un'importante novità che offre sicuramente spazio, negli istituti professionali, all'analisi di testi legati alle discipline professionalizzanti fondamentali per l'approfondimento anche del lessico specifico.

Un'analisi delle parti dell'art. 17 sopra riportate definiscono chiaramente i contorni del colloquio e permettono di pensare e sperimentare elementi di alta interazione con gli studenti durante l'esame. La traccia pluridisciplinare dovrà quindi tenere in debito conto la complessità del sapere tecnico professionale, permettendo di integrare anche elementi non formali relativi all'Educazione Civica.

QUALI MATERIALI

Articolo 18 (Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame)

L'esame è così articolato sulla discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

L'argomento

L'argomento è stato assegnato a ciascun candidato dal consiglio di classe, tenendo conto del percorso personale, su indicazione dei docenti delle discipline caratterizzanti, entro il 30 aprile 2021. Il consiglio di classe ha provveduto all'indicazione, tra tutti i membri designati per far parte delle sottocommissioni, di docenti di riferimento per l'elaborato, a ciascuno dei quali è stato assegnato un gruppo di studenti. L'elaborato verrà trasmesso dal candidato al docente di riferimento per posta elettronica entro il 31 di maggio, includendo in copia anche l'indirizzo di posta elettronica istituzionale della scuola o di altra casella mail dedicata.

La discussione

La discussione riguarderà:

- un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana.

- analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione ai sensi dell'articolo 17, comma 3, con trattazione di nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare.
- esposizione da parte del candidato, eventualmente mediante una breve relazione o di un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi.

La sottocommissione dispone di quaranta punti per la valutazione del colloquio. La sottocommissione procede all'attribuzione del punteggio del colloquio sostenuto da ciascun candidato nello stesso giorno nel quale il colloquio è espletato. Il punteggio è attribuito dall'intera sottocommissione, compreso il presidente, secondo la griglia di valutazione di cui all'allegato B dell'Ordinanza Ministeriale di seguito allegata:

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il 5° anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale

Testi, documenti, esperienze, progetti e problemi	
1	"Rosso Malpelo" da <i>Vita dei campi</i> di Giovanni Verga (pag.101)
2	"Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" da <i>Il piacere</i> di Gabriele D'Annunzio (pag.238)
3	"La preghiera notturna" da <i>Elias Portolu</i> di Grazia Deledda (pag.222)
4	"Soldati" da <i>L'allegria</i> di Giuseppe Ungaretti (pag.704)
5	"Bombardamento" da <i>Zang Tumb tuuum</i> di Filippo Tommaso Marinetti (pag.359)
6	"Il fumo" da <i>La coscienza di Zeno</i> di Italo Svevo (pag.436)
7	"La costruzione della nuova identità e la sua crisi" da <i>Il fu Mattia Pascal</i> di Luigi Pirandello (pag.511)
8	"Fiaba e storia" da <i>Il sentiero dei nidi di ragno</i> di Italo Calvino (pag.1012)
9	"L'arrivo nel lager" da <i>Se questo è un uomo</i> di Primo Levi (pag.868)
10	"Il privato e la tragedia collettiva della guerra" da <i>Una questione privata</i> di Beppe Fenoglio (pag.863)
11	"L'Italia civile e l'Italia mafiosa" da <i>Il giorno della civetta</i> di Leonardo Sciascia (pag.880)
12	"La storia" di Elsa Morante (in fotocopia)
13	"Vita" di Melania Mazzucco (pag.1041)

ALLEGATO A
TABELLA RIASSUNTIVA ELABORATI
CLASSE QUINTA C indirizzo ACCOGLIENZA TURISTICA
Sede PULA

NUMERO PROGRESSIVO CANDIDATI INTERNI	TITOLO ELABORATO	DOCENTE DI RIFERIMENTO
1	SETTORE ROOM DIVISION - IL CASO DI UN ALBERGO DI LUSO AD ALGHERO	TOMMASO FOSCARINI
2	STATISTICHE DEL SETTORE ALBERGHIERO - LE EVOLUZIONI AI TEMPI DEL COVID - IL CASO DI UN B&B TRA SMART WORKING E NATURA	TOMMASO FOSCARINI
3	I COMPORTAMENTI E GLI ATTEGGIAMENTI DA ADOTTARE NELLA RELAZIONE CON IL CLIENTE ALBERGHIERO - UNA IDEA DI BUSINESS RELATIVO AD UN HOTEL DI LUSO A CAGLIARI	TOMMASO FOSCARINI
4	L'ACCOGLIENZA TURISTICA. NUOVE OPPORTUNITÀ' - IL TURISMO MUSICALE - ESAME DI UNA BUSINESS IDEA	TOMMASO FOSCARINI
5	VENDITA DEL PRODOTTO TURISTICO - NEGOZIO DI ARTIGIANATO SARDO	TOMMASO FOSCARINI
6	IL MARKETING VIA WEB- TRADIZIONE E MODERNITÀ-ESAME DI UNA BUSINESS IDEA	TOMMASO FOSCARINI
7	SOFTWARE DI FIDELIZZAZIONE "CUSTOMER RELATIONSHIP MANAGEMENT" - APPLICAZIONE AD UNA BOTTEGA ANTIQUARIA A ROMA.	TOMMASO FOSCARINI
8	IMPORTANZA DELLA DESTINATION REPUTATION - EQUILIBRIO FINANZIARIO, ECONOMICO E SOCIALE	OLIVIA GRAUSO
9	CANALI DI VENDITA DEL PRODOTTO ALBERGHIERO - ESAME DI UNA BUSINESS IDEA	OLIVIA GRAUSO
10	PROMOZIONE DEL PRODOTTO TURISTICO -ESAME DI UNA BUSINESS IDEA	OLIVIA GRAUSO
11	MARKETING TURISTICO - L'IMPORTANZA DELLE INTEGRAZIONI CON IL TERRITORIO - ESAME DI UNA BUSINESS IDEA	OLIVIA GRAUSO
12	UNCONVENTIONAL MARKETING PER NUOVE TENDENZE - UN MONDO IN EVOLUZIONE: UN CASO DI STREET FOOD	OLIVIA GRAUSO
13	MICE - L'IMPORTANZA DELLE INTEGRAZIONI CON IL TERRITORIO ESAME DI UN BUSINESS IDEA	OLIVIA GRAUSO
14	SOCIAL MEDIA MARKETING - LE IMPLICAZIONI NEL SETTORE DELLO SMART WORKING - UN PROGETTO DI BUSINESS	OLIVIA GRAUSO

PERCORSI DISCIPLINARI

MATERIA: Italiano

DOCENTE: Prof.ssa Rossella Cipollaro

LIBRO DI TESTO: "Le occasioni della letteratura", Paravia, Vol.3.
Autori: G.Baldi-S.Giusso.

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p><i>L'età postunitaria</i></p> <p><i>Il Decadentismo</i></p> <p><i>Lo sperimentalismo e l'età delle avanguardie: il futurismo</i></p> <p><i>Il romanzo nel primo Novecento</i></p> <p><i>La poesia e la Grande Guerra</i></p> <p><i>La narrativa nel secondo dopoguerra e i narratori contemporanei</i></p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>Per quanto riguarda i risultati in termini di profitto, la classe risulta divisa in tre gruppi di livello: due studenti con una media pari o superiore all'otto, otto con una valutazione compresa tra sette e otto, mentre tre studentesse risultano sufficienti. Una studentessa non ha mai frequentato le lezioni né in presenza né a distanza. Durante quest'ultimo anno scolastico si è potuto rilevare un certo impegno in relazione al conseguimento del possesso di un metodo di studio e un'organizzazione del lavoro scolastico più efficace.</p> <p>Nel corso dell'attuazione del duro ed altalenante percorso di "didattica digitale integrata", a causa della pandemia in corso, la classe ha dimostrato una costante partecipazione alle attività didattiche proposte, nonostante le continue ed inevitabili difficoltà.</p> <p>Questi comportamenti positivi, tuttavia, non sono stati sempre sostenuti da uno studio individuale e da una reale rielaborazione personale dei contenuti.</p> <p>Alcuni studenti hanno mostrato di avere adottato un metodo di studio spesso inadeguato e troppo mnemonico, una mancanza di autonomia nell'organizzare il proprio lavoro ed una certa difficoltà nell'individuare e realizzare dei collegamenti interdisciplinari partendo dall'analisi testuale.</p> <p>Gli studenti sono stati perciò guidati nella lettura dei testi, nella loro rielaborazione e nell'utilizzare la metodologia più opportuna per la risoluzione di problemi di vario genere.</p> <p>Le attività svolte durante le lezioni hanno, almeno in parte, contribuito a migliorare il metodo di apprendimento e la capacità di sintesi ed esposizione chiara degli argomenti affrontati.</p> <p>Gli iniziali interventi di recupero in itinere non sempre hanno</p>

	<p>permesso di conseguire i risultati prefissati per quanto riguarda conoscenze e competenze, ma hanno in ogni caso favorito una maggiore capacità nell'affrontare situazioni problematiche di apprendimento, sempre prontamente rilevate ed evidenziate dal gruppo classe che da questo punto di vista ha mostrato di essere consapevole delle difficoltà incontrate.</p>
<p>Conoscenze (livelli)</p>	<p><i>Produzione orale e scritta:</i> Conoscere la struttura e le caratteristiche delle tipologie testuali dell'unica prova dell'esame di stato: analisi del testo in prosa e/o in poesia.</p> <p><i>Storia della letteratura:</i> Conoscere il quadro storico della letteratura e degli autori dal Verismo al secondo dopoguerra.</p> <p><i>Elementi del contesto storico e culturale:</i> Il Risorgimento e l'unità d'Italia: conseguenze culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il Positivismo e il Verismo. • La crisi dei valori positivisti: il Decadentismo. • Le due guerre mondiali: riflessi sulla produzione letteraria. • Il rapporto tra gli autori trattati e la società del loro tempo • La crisi dell'intellettuale.
<p>Abilità (livelli)</p>	<p><i>Produzione orale e scritta:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire gerarchie di informazioni • Analizzare il contenuto di un testo • Sintetizzare il contenuto di un testo • Analizzare un testo letterario in prosa e/o in poesia • Produrre autonomamente testi coerenti, coesi e aderenti alla traccia • Saper costruire argomentazioni in un testo scritto • Padroneggiare la lingua italiana <p><i>Storia della letteratura:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Inserire nell'asse storico-temporale fenomeni e autori • Comprendere i collegamenti tra autori e opere dello stesso genere letterario • Riconoscere nei dati biografici dell'autore e nel rapporto che egli ebbe con il suo tempo il presupposto dell'opera letteraria <p><i>Elementi del contesto storico e culturale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi fondamentali della cultura del Positivismo e del Decadentismo. - Riconoscere gli aspetti che caratterizzano il contesto in cui l'opera letteraria nasce
<p>Competenze (livelli)</p>	<p><i>Produzione orale e scritta:</i> Orientarsi nella scelta di una propria tesi sulla base delle informazioni acquisite e del confronto con idee altrui Saper argomentare in ogni contesto Saper modulare le scelte linguistiche in base alle situazioni comunicative Saper "leggere" e interpretare informazioni contenute in testi di varia tipologia</p>

	<p>Aver l'abitudine consolidata alla comunicazione chiara</p> <p><i>Storia della letteratura:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trovare nell'italiano contemporaneo usato in funzione poetica tracce della lingua poetica degli autori del passato - Essere, secondo le situazioni, sia lettori "ingenui" sia "lettori "consapevoli" di un testo letterario degli autori del periodo storico trattato - Ricomporre i risultati dell'analisi dei vari livelli di un testo letterario, contestualizzato storicamente, in un'interpretazione globale dello stesso - Cogliere nell'analisi dei testi le differenze con l'italiano letterario contemporaneo. <p><i>Elementi del contesto storico-culturale:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere le relazioni tra il contesto storico – culturale e i contenuti ideali dell'opera letteraria - Individuare relazioni tra l'immaginario espresso dagli autori trattati e l'immaginario contemporaneo.
Metodi	<p>Problem posing: gli studenti hanno iniziato le lezioni a partire da una domanda/problema.</p> <p>Interpretazione: gli allievi hanno formulato ipotesi e fornito spiegazioni orali su quanto investigato. La docente è intervenuta con domande che hanno favorito l'interpretazione dei concetti, dei processi.</p> <p>Interazione: gli studenti hanno confrontato il proprio pensiero con gli altri studenti del gruppo classe.</p> <p>Elaborazione: gli studenti hanno confrontato le informazioni, ricavate dalla discussione, per connettere e consolidare i concetti.</p> <p>Riflessioni per l'autocorrezione: gli studenti hanno individuato le difficoltà incontrate, rivisitando i loro comportamenti e atteggiamenti di fronte alle difficoltà.</p>
Mezzi e Strumenti di lavoro	Libro di testo, internet, LIM, documenti in fotocopia di vario genere, fotografie, video originali, spezzoni di film.
Ambienti di apprendimento	L'aula e la classroom della piattaforma digitale Gsuite, durante le lezioni a distanza.
Strumenti di verifica	La valutazione è stata effettuata con prove di verifica orali, sia in classe, in presenza e durante le video lezioni, utilizzando la piattaforma didattica "GSuite" e "Meet". La valutazione è stata strettamente connessa con le competenze di cittadinanza e le competenze disciplinari articolate in obiettivi di apprendimento. Sono state valutate oltre alle conoscenze, alle competenze e alle abilità, l'esperienza, le

modalità di coinvolgimento, la riflessione e la ricostruzione mediante la relazione orale individuale sul lavoro svolto.

Sono state valutate inoltre: la partecipazione alle lezioni, anche on line e il rispetto delle consegne e dei tempi imposti dalla didattica a distanza.

Contenuti specifici e competenze

1) LA NARRATIVA FRANCESE: REALISMO E NATURALISMO

E. Zola lettura, analisi e comprensione del seguente testo:

"L'inizio dell'Ammazzatoio"

2) IL ROMANZO E LA NOVELLA IN ITALIA: IL VERISMO

Giovanni Verga: la formazione, l'esperienza milanese, Verga prima del verismo, caratteristiche del verismo, la lingua, lo stile, le tecniche narrative.

I Malavoglia: temi personaggi.

Lettura, analisi e sintesi dei seguenti brani:

"Nedda"

"Il mondo arcaico e l'irruzione della storia: incipit del romanzo I Malavoglia"

"Rosso Malpelo" Lettura, analisi e sintesi della novella.

"Libertà" Lettura, analisi e sintesi della novella.

Mastro-don Gesualdo: la storia di un arrampicatore sociale

Lettura, analisi e sintesi del seguente brani:

"La morte di Gesualdo".

3) Il Decadentismo e il romanzo decadente

La visione del mondo decadente, la poetica, temi e miti della letteratura decadente, le tendenze del romanzo decadente.

"Un maestro di edonismo" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dal romanzo "Il ritratto di dorian Gray" di Oscar Wilde.

"La preghiera notturna" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dal romanzo "Elias Portolu" di Grazia Deledda.

"Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dal romanzo "Il piacere" di Gabriele D'Annunzio.

4)La stagione delle avanguardie: il futurismo

"Manifesto del futurismo" e "Bombardamento" da Zang tumb tuuum

Lettura, analisi e comprensione dei due testi.

5) Il romanzo nel primo Novecento

La cultura di Italo Svevo, i romanzi "Senilità" e "La coscienza di Zeno"

"Il ritratto dell'inetto" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dai i capitolo del romanzo "Senilità"

"Il fumo" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dal III capitolo del romanzo "La coscienza di Zeno".

La visione del mondo e le tematiche pirandelliane.

"Ciaula scopre la luna" lettura, analisi e sintesi della novella tratta dalla raccolta "Novelle per un anno".

Il romanzo "Il fu Mattia Pascal".

"La costruzione della nuova identità e la sua crisi" lettura, analisi e sintesi del brano tratto dai capitoli VIII e IX del romanzo.

6)La poesia e la Grande guerra

I frammenti lirici: tematiche e caratteristiche stilistiche

"Fratelli", "Veglia", "San Martino del Carso", "Soldati", lettura, analisi e comprensione.

7)Italo Calvino e il Neorealismo in Italia

Lettura, analisi e sintesi del testo "Fiaba e storia", tratto dal romanzo "Il sentiero dei nidi di ragno".

8)La narrativa del secondo dopoguerra e i narratori contemporanei

Beppe Fenoglio: lettura, analisi e sintesi del seguente testo **"Il privato e la tragedia collettiva della guerra"**, tratto dal capitolo VIII del romanzo "Una questione privata".

Primo Levi: lettura, analisi e sintesi del brano **"L'arrivo nel lager"**, tratto dal romanzo "Se questo è un uomo".

Leonardo Sciascia: lettura, analisi e sintesi del brano **"L'Italia civile e l'Italia mafiosa"**, tratto dal romanzo "Il giorno della civetta".

Elsa Morante: lettura, analisi e sintesi del brano **"La morte di Ueseppe"** tratto dal romanzo "La storia"

Melania Mazzucco: lettura, analisi e sintesi di un passo tratto dal romanzo **"Vita"**.

MATERIA: Storia

DOCENTE: Prof.ssa Rossella Cipollaro

LIBRO DI TESTO: "La nostra avventura", Pearson, Vol.2-3.
Autori: G.De Vecchi-G.Giovannetti.

<p>Contenuti (macro argomenti)</p>	<p><i>La civiltà di massa</i></p> <p><i>Conflitti e rivoluzioni nel primo Novecento</i></p> <p><i>La crisi della civiltà europea</i></p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>Per quanto riguarda i risultati in termini di profitto, la classe risulta divisa in tre gruppi: due studenti con una media pari o superiore all'otto, otto con una valutazione compresa tra sette e otto, mentre tre studentesse hanno riportato una valutazione sufficiente. Nella seconda parte dell'anno si è potuto constatare un miglioramento per alcuni allievi con risultati mediamente più che sufficienti. Permangono delle carenze, in particolar modo per quanto concerne la comprensione e l'esposizione e l'argomentazione chiara dei contenuti.</p> <p>Nel corso delle lezioni tenute in modalità didattica a distanza la classe ha dimostrato una costante partecipazione alle attività didattiche proposte. Questi comportamenti positivi, tuttavia, non sono stati sostenuti da un costante ed approfondito studio individuale.</p> <p>In diverse occasioni è stato rilevato un metodo di studio spesso inadeguato, una mancanza di autonomia nell'organizzare il proprio lavoro ed una certa difficoltà nell'individuare ed effettuare dei collegamenti interdisciplinari.</p> <p>Nella prima parte dell'anno, gli studenti sono stati sempre guidati nella lettura dei testi, nella loro rielaborazione e nell'utilizzare la metodologia più opportuna per la risoluzione di problemi di varia natura.</p> <p>Le attività svolte durante le lezioni hanno, in parte, contribuito a migliorare il metodo di apprendimento e la capacità di sintesi.</p> <p>I diversi interventi di recupero in itinere non sempre hanno permesso di conseguire i risultati prefissati per quanto riguarda i contenuti, ma hanno, in ogni caso, favorito una maggiore capacità nell'affrontare situazioni problematiche di apprendimento.</p> <p>L'azione didattica è sempre stata tesa al potenziamento delle capacità e delle competenze prefisse nella programmazione di base. Rispetto ai livelli iniziali gli studenti hanno superato, almeno in parte, uno studio prevalentemente mnemonico, arrivando a conseguire un accettabile grado di rielaborazione personale e spirito critico, grazie al quale è stato possibile aprire momenti di riflessione, di dibattito e di confronto.</p> <p>Particolarmente gradito agli studenti, è stato lo studio del passato con</p>

	<p>un continuo confronto con il nostro presente. Con questa azione didattica è stato possibile coinvolgere maggiormente gli studenti nella motivazione allo studio della disciplina storica. A tal fine la metodologia didattica si è basata non solo sulla lezione frontale, bensì sulla lezione interattiva, dialogata, partecipata e strutturata.</p> <p>Particolarmente gradito agli studenti è stato inoltre anche il momento della discussione in classe ed il momento della ricerca o dell'approfondimento pluridisciplinare guidato.</p> <p>Per gli studenti in difficoltà la programmazione si è basata sugli obiettivi minimi e durante l'attività didattica sono sempre state svolte ore di recupero in itinere.</p>
<p>Conoscenze (livelli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Principali persistenze e processi di trasformazione avvenuti tra Ottocento e Novecento in Italia, in Europa e nel mondo • Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali <ul style="list-style-type: none"> • Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento • Territorio come fonte storica: tessuto socio-produttivo e patrimonio ambientale, culturale ed artistico • Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale • Lessico delle scienze storico-sociali • Categorie e metodi della ricerca storica • Strumenti della ricerca storica • Strumenti della divulgazione storica
<p>Abilità (livelli)</p>	<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuare i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali • Analizzare contesti e fattori che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali • Interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale • Utilizzare il lessico di base delle scienze storico-sociali • Cogliere diversi punti di vista presenti in fonti e semplici testi storiografici <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare ed applicare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica in contesti laboratoriali e operativi e per produrre ricerche su tematiche storiche • Riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del presente
<p>Competenze (livelli)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche nello specifico campo professionale di riferimento (settore enogastronomico e accoglienza turistica) <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo • Acquisire specifiche conoscenze finalizzate all'esercizio di cittadinanza attiva

Metodi	<p>Problem posing: gli studenti hanno iniziato le lezioni a partire da una domanda/problema.</p> <p>Interpretazione: gli allievi formulato ipotesi e hanno fornito spiegazioni orali su quanto investigato. La docente è intervenuta con domande che hanno favorito l'interpretazione dei concetti, dei processi.</p> <p>Interazione: gli studenti hanno confrontato il proprio pensiero con gli altri studenti del gruppo classe.</p> <p>Elaborazione: gli studenti hanno confrontato le informazioni, ricavate dalla discussione, per connettere e consolidare i concetti.</p> <p>Riflessioni per l'autocorrezione: gli studenti hanno individuato le difficoltà incontrate, rivisitando i loro comportamenti e atteggiamenti di fronte alle difficoltà.</p>
Mezzi e Strumenti di lavoro	Libro di testo, internet, LIM, documenti in fotocopia di vario genere, fotografie, video originali, spezzoni di film.
Ambienti di apprendimento	L'aula e la classroom della piattaforma digitale Gsuite, durante le lezioni a distanza.
Strumenti di verifica	<p>La valutazione è stata effettuata con prove di verifica orali, sia in classe, in presenza e durante le video lezioni, utilizzando la piattaforma didattica "GSuite" e "Meet". La valutazione è stata strettamente connessa con le competenze di cittadinanza e le competenze disciplinari articolate in obiettivi di apprendimento. Sono state valutate oltre alle conoscenze, alle competenze e alle abilità, l'esperienza, le modalità di coinvolgimento, la riflessione e la ricostruzione mediante la relazione orale individuale sul lavoro svolto.</p> <p>Sono state valutate inoltre: la partecipazione alle lezioni, anche on line e il rispetto delle consegne e dei tempi imposti dalla didattica a distanza.</p>

Contenuti specifici e competenze

1) **Il Risorgimento e l'Unità d'Italia:** alle origini dell'Italia di oggi, l'economia italiana del primo Ottocento, il dibattito politico sul futuro dell'Italia, il Quarantotto e la prima guerra di indipendenza, il Piemonte guida l'Unità, la Seconda guerra di indipendenza, la spedizione dei Mille e la nascita del Regno d'Italia, l'Italia unita, la rivolta del sud e il brigantaggio, il completamento dell'unità territoriale.

2) **L'Italia unita e i suoi problemi:** la Destra storica, la questione meridionale, l'inchiesta di Franchetti e Sonnino, l'emigrazione. Il governo della Sinistra storica, l'industrializzazione italiana, i problemi sociali dell'Italia postunitaria. Il governo Crispi e la crisi di fine secolo.

3) **Lo sviluppo industriale e la società di massa:** la crisi economica, lo sviluppo industriale, il fordismo e la catena di montaggio, la Belle époque, la nascita del tempo libero e del turismo borghese, la diffusione dell'istruzione, il suffragio, la nascita dei partiti di massa.

4) **Conflitti e rivoluzioni nel primo Novecento:** lo sviluppo industriale e la società di massa, le potenze europee tra Ottocento e Novecento, l'età giolittiana, lo scenario nell'area balcanica.

5) **La prima guerra mondiale:** l'Europa verso la catastrofe, la guerra di trincea, l'Italia dall'neutralità all'intervento, la svolta del 1917 e la fine della guerra, i trattati di pace e la situazione politica nel dopoguerra.

6) **Dalla rivoluzione russa alla dittatura di Stalin:** la Russia prima della guerra, dalla guerra alla rivoluzione, i bolscevichi al potere e la guerra civile, l'unione delle repubbliche socialiste sovietiche, la dittatura di Stalin e l'industrializzazione dell'Urss.

7) **Il totalitarismo e il totalitarismo imperfetto: Il regime fascista:** la crisi del dopoguerra e il biennio rosso, il fascismo al potere, le leggi fasciste e l'inizio della dittatura, un regime totalitario, politica estera ed economica.

Educazione civica:

Dallo Statuto Albertino alla Costituzione (2 ore), Il lavoro e i suoi diritti (2 ore), L'istruzione in Italia e l'obbligo scolastico (2 ore), L'Assemblea Costituente: i padri e le madri della Costituzione (2 ore).

MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTE: INSEGNAMENTO TRASVERSALE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

REFERENTE: Prof.ssa Olivia Grauso

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p>La Costituzione: miniera inesauribile alla quale attingere per la formazione di cittadini responsabili.</p> <p>Organizzazioni nazionali internazionali e sovranazionali L'Unione Europea e le sue istituzioni La Costituzione italiana Diritti e doveri dei cittadini L'Organizzazione delle Nazioni Unite I diritti umani La Dichiarazione universale dei diritti umani</p> <p>La cittadinanza globale e le sue sfide Sviluppo sostenibile Sostenibilità e inclusione Rispetto e cura dell'ambiente Un'Agenda per il terzo millennio: I 17 goal per lo sviluppo sostenibile</p> <p>Cittadini di un mondo digitale Nuovi diritti del cittadino online Gli abusi sul web</p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>Comprende la necessità delle regole nei contesti sociali di vita quotidiana e le rispetta. Interagisce secondo il turno di parola, esprimere le proprie necessità e sa ascoltare quelle degli altri. Ha comportamenti solidali e sperimenta situazioni di volontariato È capace di esplorare l'ambiente di vita quotidiana, di riconoscerne le caratteristiche, di prevedere le situazioni di rischio e adottare comportamenti idonei e corretti. È consapevole dell'importanza dell'igiene personale quotidiana, partecipa alle iniziative di riciclo dei materiali di uso comune, si impegna nel perseguire un'alimentazione ecosostenibile È capace di interagire conoscendo le conseguenze di parole e azioni e applicando giusti comportamenti anche nell'ambiente digitale. Conosce l'e-safety della scuola e come tutelarsi e tutelare gli amici da atti di cyberbullismo.</p>
<p>Conoscenze</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo</p>

<p>Abilità</p>	<p>Acquisizione miglioramento del senso critico. Consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascun uomo. Rispetto della diversità. Riflessione sulle diseguaglianze nella distribuzione della ricchezza e dei beni primari. Riflessione su problematiche etiche e sociali. Riflessione su povertà e crisi di risorse in alcune aree del pianeta. Riflessione sullo sviluppo sostenibile in modo che non si esauriscano le risorse disponibili e non si provochino danni irreparabili agli ecosistemi.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile, gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali e di genere Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline. Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e degli altri. Conoscere i rischi della rete e saperli individuare. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane. Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.</p>
<p>Metodi</p>	<p>Si è optato per una didattica dialogica e partecipativa. Si è cercato di limitare l'esposizione frontale da parte dell'insegnante e si è stimolata la partecipazione consapevole dello studente agli argomenti trattati. Le tematiche sono state affrontate in modo da stimolare la partecipazione attiva degli studenti senza appesantire inutilmente la trattazione teorica.</p>
<p>Mezzi e Strumenti di lavoro</p>	<p>Utilizzo delle fonti normative e di sono stati caricati e messi a disposizione degli allievi videolezioni condivise su YouTube, file e quant'altro ritenuto utile per la didattica e altro materiale digitale reperito in rete.</p>
<p>Ambienti di apprendimento</p>	<p>Ambienti disponibile nella struttura scolastica (aule, laboratori, biblioteca ecc.) Didattica a Distanza</p>
<p>Strumenti di verifica</p>	<p>Strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi interdisciplinari, finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curriculum dedicata all'educazione civica.</p>

Contenuti specifici e competenze

- 1) **ORE 4 - Prof.ssa Rossella Cipollaro:** Dallo Statuto Albertino alla Costituzione (2ore), Il lavoro e i suoi diritti (2 ore), Solidarietà sociale (2 ore).
- 2) **ORE 10 - Prof.ssa Adriana Trudu:** Les Droits de l'Homme (5 ore), Les 17 objectifs du développement durable (5 ore).
- 3) **ORE 20 - Prof.ssa Olivia Grauso:** I principi fondamentali, idee di sviluppo e modifica la tutela della bellezza nella costituzione come elemento fondante della Repubblica; Principio di uguaglianza riflessione sugli aspetti sostanziali; Il diritto e dovere al lavoro e l'utilità sociale; L'impegno alla promozione dello sviluppo della cultura e ricerca scientifica. La tutela del paesaggio e del patrimonio storico ed artistico. La libertà personale, le riflessioni nell'era del lock down per COVID; La libertà di iniziativa economica privata il rispetto del principio di utilità sociale; Organizzazione sindacale, diritto di sciopero e contratti collettivi di lavoro aventi efficacia vincolante. Il principio della progressione nella partecipazione alle spese dello Stato. Il web, riflessioni sul principio di libertà e riservatezza; i *bias* cognitivi; Riflessioni sull'evoluzioni dell'era post COVID. Lo smart working opportunità e rischi.
- 4) **ORE 4 - Prof.ssa Ilaria Porru:** FAO: Organizzazione delle Nazioni Unite per l'alimentazione e l'agricoltura e l'EFSA: Autorità Europea per la sicurezza alimentare (2 ore). Nobel per la pace al World Food Programme. Il diritto al cibo. Mancanza di cibo come arma di guerra.
- 5) **Ore 4 - Prof.ssa Monica Serra:** American civil rights. Afro-American slavery and the 13th amendment. Analisi del concetto di Manifest Destiny. Breve excursus della guerra civile Americana e della lotta per il diritto di voto degli Afro-Americani che ha portato alla stesura degli emendamenti alla Costituzione (13th, 14th, 15th emendamento: abolizione della schiavitù e diritto al voto). Riflessione sul contemporaneo conflitto sociale negli Stati Uniti (Movimento Black Lives Matter). Visione del film di Will Smith "Amend".
- 6) **ORE 2 - Prof. Riccardo Sanna:** La Comunicazione Istituzionale: le strategie di comunicazione adoperate dalle istituzioni per informare in modo diretto e univoco un gruppo o una comunità appartenenti a uno stesso contesto sociale e accomunati da interessi ed esigenze comuni.
- 7) **ORE 3 - Prof.ssa Claudia Asuni:** L'importanza del fair play.

TOTALE ORE 47

MATERIA: Matematica

DOCENTE: Prof.ssa Concetta Dino

LIBRO DI TESTO: Bergamini- Trifone – Barozzi Matematica. Rosso 4[^]Vol.

Utilizzato per qualche esercizio. Per la teoria l'insegnante si è avvalsa più che altro di schemi autoprodotti (costruiti anche con l'ausilio di software specifici, come Geogebra) e distribuiti in PDF.

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p>Caratteristiche fondamentali delle funzioni (limitatamente al caso di funzioni razionali intere e fratte). Studio delle variazioni di una grandezza: concetto di derivata.</p> <p>Elementi di Statistica.</p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>Parte della classe ha maturato almeno i fondamenti dei temi proposti considerato anche che il percorso didattico ha potuto contare su una continuità didattica triennale. Man mano che gli argomenti di algebra affrontati negli anni precedenti concorrevano alla costruzione di un quadro unitario di riferimento quale quello costituito dallo studio di funzioni, parte degli alunni ha affrontato le inevitabili difficoltà con un impegno che per lunghi periodi nel corso dei vari anni, è stato efficace. L'idea fondante era quella di funzione matematica e modelli di situazioni reali. Al di là dei tecnicismi algebrici, il lavoro in aula non ha mai perso di vista, attraverso ampie parentesi di discussioni informali, il nucleo essenziale della proposta didattica. In questo modo gli alunni, a vari livelli, riconoscono l'importanza del ruolo di questa disciplina nel quadro culturale e produttivo della società contemporanea. Nello specifico però le gravi lacune pregresse nelle tecniche algebriche unitamente ad una scarsa motivazione allo studio di temi astratti e alla scarsa consuetudine al tipo di disciplina mentale che comporta tale attività non hanno permesso a qualcuno degli alunni di raggiungere risultati sufficienti nelle valutazioni formali. Per gli altri invece si è registrato un ventaglio di esiti che va da una piatta mediocrità a un livello abbastanza soddisfacente.</p>

<p>Partecipazione, impegno e comportamento</p>	<p>La partecipazione in classe è risultata costantemente efficace solo per una minoranza della Classe. Alcuni alunni hanno maturato sufficiente motivazione e consapevolezza di sé per organizzare autonomamente e con una certa continuità il lavoro a casa seguendo i miei suggerimenti, Ma, se alcuni hanno apportato un contributo quasi costante al dialogo in merito ai temi proposti, per altri si è trattato al massimo di interventi estemporanei e frammentari, non sempre basati su una reale consapevolezza del percorso a cui andavano ascritti. Il comportamento è stato sempre vivace ma mai molesto e lesivo del buon andamento delle lezioni Non si è mai sentita l'esigenza di esercitare particolari pressioni o interventi sanzionatori.</p>
<p>Conoscenze e abilità</p>	<p>Il livello delle conoscenze dei temi trattati e delle abilità algebriche specifiche necessarie all'applicazione delle conoscenze al ventaglio di esempi previsti può ritenersi in media quasi sufficiente. Ma la valutazione è riferita allo stretto ambito di applicazioni chiaramente esplicitate e ripercorse con simulazioni ripetute sempre sullo stesso schema. Lo studio degli alunni è stato molto facilitato dall'estrema semplificazione dei temi e dalla predisposizione di materiale didattico adatto ai prerequisiti di cui erano in possesso.</p>
<p>Competenze</p>	<p>Ovviamente le facilitazioni fornite agli alunni si sono risolte in un galleggiamento alla superficie dei concetti. Arduo solo immaginare di porre la Classe di fronte a quesiti applicativi nuovi pretendendo percorsi risolutivi originali in contesti davvero reali.</p>
<p>Mezzi e Strumenti di lavoro</p>	<p>Nei periodi di didattica in presenza l'uso della LIM soprattutto in riferimento a costruzioni di geometria dinamica con Geogebra, e la tradizionale lavagna con pennarelli di diverso colore hanno costituito ottimo supporto alla comprensione dei concetti.</p> <p>Sintesi degli argomenti distribuite in schede PDF.</p>
<p>Spazi</p>	<p>Aula e Suite Google</p>

<p>DAD</p> <p>Metodi, strumenti e modalità di valutazione</p>	<p>In DAD la condivisione dello schermo ha permesso per alcuni aspetti di utilizzare lo stesso tipo di proposta (con lavagna Jamboard) rispetto all'attività in presenza benché il feedback risultasse molto meno efficace. Inoltre si è fatto riferimento a videotutorial già presenti in YouTube e scelti con cura per livello, efficacia dell'esposizione e qualità delle eventuali animazioni grafiche che la accompagnavano. Sempre di breve durata e fruibili nei tempi e modi che ogni alunno riteneva più comodi. A metà anno, per facilitare il ripasso, il link alla playlist YouTube appositamente predisposta è stato sostituito dal piano di attività fornito in forma di ipertesto che incorpora i singoli video in riferimento allo specifico argomento. Ha concorso alla valutazione complessiva la qualità di partecipazione agli incontri in video e agli interventi, specie di quelli relativi a richieste di chiarimenti.</p>
<p>Strumenti di verifica</p>	<p>Durante l'attività in presenza sono state svolte 4 prove scritte sempre precedute da ripetute simulazioni alla lavagna. Quindi nessuno spazio a quesiti che contenessero elementi di originalità o imprevedibilità; o che potessero prevedere percorsi originali di risoluzione. Pertanto le valutazioni vanno riferite quasi esclusivamente a livelli di conoscenza e abilità. Sarebbe azzardato pensarle in riferimento a vere e proprie competenze stabilmente consolidate. Sono stati inoltre valutati gli interventi alla lavagna e quelli dal posto, oltre la disponibilità alla partecipazione attiva e la costanza nell'impegno. Poco praticate nel corso dell'intero triennio verifiche orali di tipo formale, utilissime per sviluppare capacità argomentative in questo ambito disciplinare, ma è prevalsa l'esigenza di esercitare le abilità di calcolo.</p>

Contenuti specifici e competenze

Competenze

Intuizione del concetto di modello matematico

Contenuti specifici.

- Prerequisiti algebrici: equazioni e disequazioni algebriche intere di I grado. Sistemi di I grado (metodo di sost.). Risoluzione sistemi lineari con metodo grafic. Eq. di II grado. Diseq. II grado. Annullamento del prodotto. Diseq. fratte e con prodotti (di grado superiore). Sistemi di disequazioni.

RICHIAMI AI CONCETTI BASILARI SULLE FUNZIONI

- Intervalli di numeri: limitati, illimitati, aperti e chiusi.
- Definizione di funzione, dominio e codominio. Funzioni empiriche e analitiche.

Rappresentazioni. Classificazione in base alle operazioni contenute in formula. Funzioni definite a tratti .

- Lo studio di una funzione. Lettura di un grafico: individuazione e corretta espressione delle proprietà caratteristiche di una funzione (dominio, intersezioni con gli assi, segno, asintoti orizzontali, verticali; intervalli di crescita e decrescenza, massimi e minimi).
- Dall'equazione della funzione al suo grafico approssimato. Calcolo di: dominio, intersezioni con gli assi, segno per le funzioni intere, fratte (omografiche) e di funzioni irrazionali elementari.
- Comprensione intuitiva di limite infinito e limite all'infinito: asintoti orizzontali e verticali (solo per la funzione omografica).

STUDIO DELLE VARIAZIONI DI UNA GRANDEZZA: LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

- Variazione relativa e variazione percentuale. Tasso di variazione medio (rapporto incrementale).
- Tasso di variazione istantaneo : concetto intuitivo di derivata in un punto in riferimento al suo significato geometrico. Regola di derivazione delle funzioni intere.
- Calcolo degli intervalli in cui una funzione intera è (de)crescente e dei suoi punti di minimo e massimo.

MODELLI MATEMATICI

- Retta e parabola come modelli di situazioni reali: Richiami al modello lineare e quadratico

ELEMENTI DI STATISTICA

- Richiami di statistica ad una variabile: carattere e modalità statistica. Frequenza relativa e percentuale. Rappresentazioni grafiche dei dati (ortogramma e diagramma a torta). Media aritmetica. Variazione relativa e percentuale di un carattere in una serie storica. Tasso medio di variazione.

MATERIA: Scienze motorie e sportive

DOCENTE: Prof.ssa Claudia Asuni

LIBRO DI TESTO: Educare al movimento G. Fiorini, E. Chessa, S. Coretti, S. Bocchi, N. Loecchio

Contenuti (macroargomenti)	<i>Traumi sportivi; Manovre di rianimazione cardiopolmonare; Giochi sportivi di squadra e individuali; Circuiti e percorsi funzionali; L'alimentazione dello sportivo ; Attività all'aria aperta;</i>
Risultati di apprendimento	Gli alunni hanno mostrato un grande interesse e impegno per gli argomenti trattati. E' stata raggiunta una buona padronanza di quelle che sono le conoscenze e le abilità che dovranno essere messe in causa a seconda delle situazioni che si presentano. Vi è stata una carenza nelle attività pratiche a causa dell'impossibilità nell'utilizzo di alcuni piccoli attrezzi e per il poco spazio messo a disposizione.
Conoscenze (livelli)	Nel complesso il livello raggiunto dalla classe è più che soddisfacente. La terminologia specifica della disciplina. Le differenti tipologie di allenamento. I principi di una sana alimentazione riferita in ambito sportivo e non. Essere consapevole degli effetti positivi dell'attività sportiva e quella in ambienti naturali. Conoscenza dei diversi traumi che si possono incorrere durante la pratica dello sport. Le manovre di primo soccorso.
Abilità (livelli)	Gli alunni hanno raggiunto quella conoscenza della disciplina tale da maturare le loro abilità. Correggere comportamenti che possono compromettere il gesto motorio. Sfruttare al massimo le proprie capacità coordinative e condizionali nei vari ambiti sportivi anche se un pò ristretti a causa delle restrizioni pandemiche. Assumere un comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente. Essere in grado di praticare le manovre di primo soccorso anche da un punto di vista pratico.
Competenze (livelli)	Essere consapevole dell'importanza che riveste la pratica dell'attività motoria-sportiva per il benessere individuale ed esercitarla in modo funzionale. Adottare stili comportamentali improntati al fair play. Utilizzo di mezzi informatici quali applicazioni per un piano di allenamento e per il proprio fabbisogno energetico, calorie introdotte e bruciate. Riconoscere e applicare le tabelle di allenamento. Organizzazione di eventi

	sportivi, tornei e attività all'aria aperta all'interno di una struttura alberghiera.
Metodi	-Lezioni frontali -Esercitazioni pratiche -cooperative learning
Mezzi e Strumenti di lavoro	- Materiale fornito dalla docente (file e video) - Piccoli attrezzi - Spazio esterno alla scuola
Ambienti di apprendimento	L'attività didattica è stata svolta in presenza nello spazio anteriore all'ingresso scolastico. Durante la ddi attraverso la piattaforma GSuite.
Strumenti di verifica	Gli strumenti di verifica utilizzati sono stati orali e pratici.

▪

Contenuti specifici e competenze	
<p>Nike training: applicazione per un piano di allenamento con relativi video di esercizi.</p> <p>I traumi sportivi: traumi diretti e indiretti. L'importanza dell'abbigliamento sportivo.</p> <p>Le manovre di rianimazione cardiopolmonare: il massaggio cardiaco e il defibrillatore.</p> <p>Sport di squadra: calcio e pallavolo.</p> <p>Sport individuali: beach tennis, kick boxing. yoga, allenamento funzionale.</p> <p>L'alimentazione dello sportivo: calcolo delle calorie introdotte attraverso l'applicazione " My Fitness Pal" delle calorie necessarie al nostro organismo in stato di sedentarietà e attività sportiva tenendo conto dei diversi stili alimentari e abitudini.</p> <p>L'attività in ambiente naturale: benefici e cenni su alcune attività sportive.</p>	
<p>Educazione civica: l'importanza del fair play.</p> <p>Ore: 3</p>	

MATERIA: Lingua Francese

DOCENTE: Prof.ssa Adriana Trudu

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: "Aller ...Simple" Manuel de français du tourisme-V. Bencini/S. Nigro/A. Paris (Lœscher)

LIBRO DI TESTO UTILIZZATO: libro in digitale "Tourisme en action" di Domitille Hatuel, Pierre Bordas et fils (ed. Eli)

Contenuti (macroargomenti)	1 LA FRANCE EN GÉNÉRAL 2 RÉGION DE LA FRANCE 3 PARIS 4 DROM-COM 5 COMMENT PRÉSENTER UN CIRCUIT ŒNOGASTRONOMIQUE 6 Vidéos
Risultati di apprendimento	L'obiettivo generale del corso di Lingua e Civiltà Francese è quello di formare figure professionali in grado di operare e di inserirsi in ambiti diversi, capaci di adattarsi ai frequenti mutamenti tecnologici ed organizzativi della società odierna. In generale gli studenti dimostrano di cogliere il significato globale dei testi proposti ma solo alcuni sono in grado di rielaborarli in modo autonomo
Conoscenze (livelli)	Nel complesso gli studenti conoscono in modo sufficiente la micro lingua del settore, nonché le tematiche studiate nel corso dell'anno scolastico riguardanti l'articolazione Accoglienza Turistica.
Abilità (livelli)	I contenuti e le conoscenze sono stati presentati distinguendo i tre settori istituzionali nello studio delle lingue straniere in generale, quello dello sviluppo graduale, bilanciato ed equilibrato delle quattro abilità linguistiche, della riflessione sulla lingua, dell'acquisizione dei contenuti degli argomenti specifici dell'indirizzo. La classe è apparsa mediamente interessata ma il bagaglio lessicale abbastanza ridotto non permette di esprimersi in modo funzionale. Si sono sempre accontentati di uno studio poco metodico e di tipo mnemonico che non sviluppa le abilità critiche e di rielaborazione del materiale proposto. La maggior parte degli alunni sono comunque in grado di cogliere collegamenti trasversali alle diverse discipline ma trovano difficoltà nell'argomentare e dimostrano di possedere una debole preparazione di base. Un piccolo gruppo invece appare più disponibile e partecipativo, raggiungendo discrete capacità nell'esposizione di argomenti e tematiche legate al turismo in generale, il livello è mediamente sufficiente.
Metodi	I singoli contenuti sono stati affrontati con lezioni frontali in DDI, in DaD e in modalità mista, utilizzando materiale costruito con slides su power point e vidéo, poche volte si è fatto uso della LIM
Mezzi e Strumenti di lavoro	Gli strumenti utilizzati sono state le slides, il libro in digitale "Tourisme en action" di Domitille Hatuel, Pierre Bordas et fils (ed. Eli) e non il libro di testo in adozione, lavori su Power Point e materiale multimediale.
Ambienti di apprendimento	La classe ha alternato per tutto l'anno scolastico periodi in modalità di DDI, DaD e mista.
Strumenti di verifica	Sono state somministrate verifiche orali con esposizione di argomenti, verifiche scritte con domande a risposta aperta, trattazione sintetica di argomenti. Sia in modalità di DDI che in DaD, sono state preparate presentazioni su power point.

Contenuti specifici e competenze

1. FRANCE EN GÉNÉRAL:

- L'héxagone et son relief
- France physique: le littoral, le climat, les fleuves
- Un peu d'organisation politique et un peu d'histoire
- La révolution et l'Empire: Napoléon Bonaparte

2. PARIS:

- Un peu de géographie et un peu d'histoire
- Comment circuler à Paris: le Métro, le BUS, l'Open-Tour, le Batobus, le Vélib
- Paris au fil de l'eau
- À la découverte de la ville
- Le château de Versailles

3. RÉGION DE LA FRANCE:

- L'Alsace: contexte historico-géographique, attraits touristiques, gastronomie
- La Corse
- La Bretagne
- l'Île de France
- La région PACA

4. LE DROM-COM:

- La Polynésie
- La Martinique
- La Guadeloupe
- La Réunion
- Le sushi et le fast good

5. COMMENT PRÉSENTER UN CIRCUIT ŒNOGASTRONOMIQUE

- Circuit œnogastronomique dans la ville de Bordeaux

6. VIDEO: Paris et ses monuments-Le DROM COM et les paysages

Attraverso la scelta di testi, di immagini e di vidéo riguardanti aspetti della vita e della realtà turistico- alberghiera della Francia si è cercato di stimolare la curiosità degli studenti e favorire l'approfondimento delle loro conoscenze e l'acquisizione di competenze linguistico-comunicative utili nelle professioni turistiche di cui sono state studiate le principali figure professionali. Il livello di competenza raggiunto corrisponde, nel complesso, al B1.

EDUCAZIONE CIVICA:

Les Droits de l'Homme 5 ore
Les 17 objectifs du développement durable 5 ore

MATERIA: Religione Cattolica

DOCENTE: Prof. Sandro M.I. Angioni

LIBRO DI TESTO: CONTADINI MARCUCCINI CARDINALI: NUOVI CONFRONTI

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p>La morte e la vita nell'aldilà. L'etica e I valori del cristianesimo, Chiesa e i genocidi del xx secolo L'etica della vita L'eutanasia: etimologia, l'eutanasia vera e propria, l'accanimento terapeutico, le cure palliative. La riflessione etica della Chiesa in merito alle questioni di bioetica. <i>Progetto <i>Cibo nelle religioni</i></i></p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>L'etica e i valori del cristianesimo Lo studente sa cogliere e definire il rapporto esistente tra coscienza, libertà e legge nell'antropologia cattolica confrontandolo con i modelli proposti dalla cultura contemporanea. L'etica della vita Giungere a un'esplicitazione della sensibilità dello studente che potrà rendersi disponibile a scelte responsabili che favoriscano la cultura della vita. Il progetto cibo nelle religioni monoteiste. Lo studente attraverso lo studio delle abitudini alimentari delle principali religioni monoteiste ed orientali sa vedere l'importanza dell'accoglienza delle diversità e si rende disponibile al servizio dell'altro come una persona con eguali diritti.</p>

<p>Conoscenze (livelli)</p>	<p>L'etica e i valori del cristianesimo</p> <p>Conoscere le linee fondamentali del discorso etico cattolico relativo alla libertà umana.</p> <p>Saper individuare i termini della discussione sulla responsabilità dell'uomo nei confronti di se stesso, degli altri del mondo</p> <p>L'etica della vita</p> <p>Essere in grado di fornire indicazioni di massima per una sintetica ma corretta trattazione delle tematiche di bioetica, approfondire le loro implicazioni antropologiche , sociali e quindi religiose.</p> <p>Il Progetto Cibo nelle Religioni Monoteiste.</p> <p>Conoscere le principali indicazioni e usi alimentari delle religioni Ebraiche e Islamiche.</p> <p>Conoscere le regole alimentari ed alimenti delle principali religioni orientali</p>
<p>Abilità (livelli)</p>	<p>L'etica e i valori del cristianesimo</p> <p>Coscienza legge e libertà</p> <p>Valutare il ruolo fondamentale della coscienza e l'importanza della libertà nella vita umana</p> <p>Cogliere il fondamento e le modalità dell'opzione etica cattolica.</p> <p>Stabilire un confronto tra i fondamenti dell'etica religiosa e quelli dell'etica laica.</p> <p>L'etica della vita</p> <p>Riuscire a comprendere le varie problematiche che sottendono al concetto e all'esperienza della vita, apprezzandone la ricchezza di relazioni che nascono in un ambito di accoglienza fattiva della vita in genere.</p> <p>Il Progetto Cibo nelle Religioni Monoteiste.</p> <p>Riuscire ad organizzare una giornata tematica che valorizzi l'aspetto dell'accoglienza e del servizio elaborando delle pietanze secondo gli usi e costumi delle religioni Ebraica, Islamica ed orientali.</p>
<p>Competenze (livelli)</p>	<p>DISCRETO; BUONO; DISTINTO; OTTIMO</p>
<p>Metodi</p>	<p>Lezioni frontali con ausilio di power point e filmati. DAD con</p>

	video lezioni, lezioni registrate, e filmati.
Mezzi e Strumenti di lavoro	Power point e filmati
Ambienti di apprendimento	Aula, ambienti esterni.
Strumenti di verifica	Orale e scritta e autoverifiche di gruppo.

Contenuti specifici e competenze

La parola alla medicina. Il pensiero umano dopo la morte. Morte e immortalità. Le religioni orientali, la reincarnazione, la religione cristiana e la resurrezione.

La coscienza, la legge la libertà. L'etica e i valori del cristianesimo. Alcuni concetti base di morale: Il bene e il male, La libertà e le libertà, la coscienza umana, i valori morali; la legge morale naturale, e le leggi positive. Le relazioni: pace, solidarietà e mondialità.

La posizione della chiesa nei confronti dei genocidi (in generale). Etimologia della parola genocidio. Accenni dei grandi genocidi. Con particolare riferimento alla shoah accenni sulle foibe.

Che cos'è l'etica. L'etica laica e l'etica religiosa. Se Dio non esiste tutto è permesso?

La bioetica: etimologia. La vita di ognuno come patrimonio universale; La persona Umana e che cosa la distingue dalle altre forme di Vita. La Dignità della Persona Umana e la sua Sacralità. L'aborto: etimologia. Le varie fasi della vita nascente, L'embrione e le sue caratteristiche. (La legge n. 194 del 1978 sull'aborto).

- Il Progetto Cibo nelle Religioni Monoteiste. Cristianesimo, Ebraismo e Musulmanesimo, accenni sul cibo Orientale.

MATERIA: Scienza e cultura dell'alimentazione DOCENTE: Prof.ssa Ilaria Porru

LIBRO DI TESTO: ALIMENTI, TURISMO E AMBIENTE
Autore: Silvano Rodato – Editore: CLITT

Contenuti (macroargomenti)	<ul style="list-style-type: none">• Turismo e risorse enogastronomiche degli Stati Europei• Turismo e risorse enogastronomiche dei principali Stati extra-europei• Principi di Dietologia e tipologie dietetiche• Principi di Dietoterapia• Sicurezza nella ristorazione
Risultati di apprendimento	<p>Gli obiettivi legati alla conoscenza degli argomenti principali della disciplina sono stati raggiunti dalla maggior parte degli alunni; per alcuni qualche incertezza nell'utilizzo di un linguaggio tecnico-scientifico.</p> <p>La maggior parte degli alunni ha mostrato impegno e interesse costanti nei confronti della disciplina. In generale, buona parte degli alunni ha raggiunto una discreta, e per alcuni buona, padronanza degli aspetti fondamentali della "Scienza e Cultura dell'Alimentazione", a partire dall'individuazione e promozione dei prodotti locali, nazionali ed internazionali e le risorse artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio, fino al riconoscimento delle nuove tendenze del settore dell'ospitalità e del turismo a livello internazionale. Inoltre, gli allievi hanno acquisito la consapevolezza di scelte alimentari idonee al mantenimento della salute e del benessere psico-fisico.</p>
Conoscenze (livelli)	Nel complesso il livello raggiunto è mediamente discreto; accanto ad elementi che presentano anche ottime conoscenze, ve ne sono altri che hanno evidenziato una preparazione più che sufficiente.
Abilità (livelli)	Diversi alunni hanno evidenziato abilità discrete riuscendo, pertanto, a rielaborare e integrare autonomamente le conoscenze. Per altri l'acquisizione e l'esposizione dei contenuti è il risultato di uno studio mnemonico e a volte superficiale.
Competenze (livelli)	Globalmente il livello raggiunto relativamente alle competenze va dal più che sufficiente al buono/ottimo.
Metodi	Sono state utilizzate, sia in presenza che a distanza, un insieme di strategie didattiche: lezioni frontali, cercando di utilizzare adeguatamente i sussidi didattici quali il libro di testo, fotocopie di materiale integrativo, LIM, internet, lavori e schemi in Power Point, ecc. per educare gli alunni alla complessità e all'utilizzo di diverso materiale. Si è cercato, inoltre, di valorizzare il corso dal punto di vista culturale e formativo, con l'apporto delle discipline dell'area d'indirizzo.
Mezzi e Strumenti di lavoro	Sono stati utilizzati il libro di testo in adozione, altri testi specifici, fotocopie di materiale integrativo, materiale multimediale, internet, etc.. Durante i periodi di interruzione dell'attività didattica in presenza, a causa del Covid-19, si è ricorso all'utilizzo

	del Computer per svolgere la DaD (Piattaforma GSuite, video lezioni su Classroom).
Ambienti di apprendimento	L'attività didattica si è svolta, in presenza, nell'aula assegnata a tale classe. Durante l'attività a distanza l'ambiente di apprendimento è stato la Classroom della piattaforma digitale GSuite.
Strumenti di verifica	La verifica del processo di apprendimento è stata attuata alla fine di ogni U. D. e di ciascun Modulo utilizzando diverse tipologie di prove: verifiche orali, verifiche scritte, quali temi, ricerche individuali realizzate su Power Point sugli Stati Europei ed Extra Europei (2 Stati per alunno), ecc. I criteri di valutazione hanno tenuto conto, in primo luogo, della conoscenza e comprensione degli argomenti, delle capacità di rielaborazione personale ed esposizione con linguaggio specifico ed inoltre della partecipazione all'attività didattica, dell'impegno, dei progressi correlati alle capacità individuali e delle competenze complessive conseguite.

Contenuti specifici e competenze

ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA IN CONDIZIONI FISILOGICHE E PATOLOGICHE

UNITA' 1: ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA E DIFFERENTI TIPOLOGIE DIETETICHE

-Alimentazione equilibrata e LARN: Alimentazione equilibrata. Definizione dei termini in campo dietetico. Formulazione di una dieta equilibrata e personalizzata. Valutazione dello stato nutrizionale. Peso teorico e IMC. Peso Teorico durante l'accrescimento. Massa corporea. Quoziente respiratorio. Fabbisogno energetico. Ripartizione dei pasti. Fabbisogno dei nutrienti secondo i LARN (2014). Linee Guida per una Sana Alimentazione (2018) e modelli alimentari.

- Dieta nelle varie fasce d'età: Alimentazione e salute. Alimentazione e nutrizione. Alimentazione del lattante e ruolo materno. Alimentazione complementare. Alimentazione del bambino e ruolo della famiglia. Alimentazione dell'adolescente. Alimentazione dell'adulto. Alimentazione in gravidanza. Alimentazione della nutrice. Alimentazione in menopausa. Alimentazione nella terza età. Alimentazione dello sportivo.

-Tipologie Dietetiche: Stili alimentari e tipologie dietetiche. Dieta Mediterranea, Diete Vegetariane, Dieta eubiotica. Dieta macrobiotica. Cronodieta. Dieta a zona. Paleodieta. Dieta Nordica. Dieta Giapponese di Okinawa. *Fast food e Slow food*. Limiti delle diete dimagranti.

UNITA' 2: DIETA IN PARTICOLARI CONDIZIONI PATOLOGICHE

-Obesità e sindrome metabolica: Alimentazione e salute. Obesità. Stima dell'obesità. Classificazione dell'obesità. Malattie correlate con l'obesità. Indicazioni dietetiche. Sindrome metabolica.

-Malattie cardiovascolari: Apparato cardiocircolatorio. Dislipidemie. Aterosclerosi. Indicazioni dietetiche. Ipertensione. Indicazioni dietetiche (Dieta DASH).

- Diabete: Diabete. Diabete gestazionale. Complicanze croniche. Indice glicemico. Indicazioni dietetiche.

-Alimentazione e Tumori: Fattori cancerogeni. Fattori anticancerogeni. Le 12 regole del nuovo codice europeo contro il cancro. La regola dei 5 colori della frutta e della verdura.

-Disturbi del comportamento alimentare: Anoressia nervosa. Bulimia nervosa. Altri disturbi del comportamento alimentare. Approccio terapeutico.

UNITA' 3: TURISMO E RISORSE GASTRONOMICHE DEGLI STATI EUROPEI

- Gli Stati Europei: Spagna. Portogallo. Francia. Belgio. Germania. Svizzera. Austria. Inghilterra. Irlanda. Grecia. Bulgaria. Islanda.

UNITA' 4: TURISMO E RISORSE GASTRONOMICHE DEI PRINCIPALI STATI EXTRA-EUROPEI

- Asia, Americhe e Oceania: Cina. Giappone. Turchia. U.S.A.. Canada. Messico. Venezuela. Colombia. Argentina. Perù. Brasile. Nuova Zelanda.

UNITA' 5: SICUREZZA DEGLI ALIMENTI

- Contaminazioni alimentari.

- Sistema HACCP

Competenze

Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Individuare le caratteristiche di una dieta equilibrata in funzione delle diverse necessità fisiologiche e nutrizionali e per combattere e/o prevenire determinate patologie.

Elencare le 13 linee guide per una sana alimentazione ed esplicitare comportamenti adeguati per mantenere la salute. Individuare i punti di forza e di debolezza delle differenti tipologie dietetiche.

Individuare i punti di forza e di debolezza che possono esserci tra turismo e territorio. Saper descrivere le caratteristiche geografiche e le risorse turistiche dei principali Stati europei

Elencare le risorse gastronomiche più importanti degli Stati europei ed Extra-europei.

Conoscere il sistema di controllo HACCP.

Educazione civica

-La FAO: Organizzazione delle Nazioni Unite per l'alimentazione e l'agricoltura.

-La sicurezza alimentare in Europa. l'EFSA: Autorità Europea per la sicurezza alimentare. (2 ore)

-Nobel per la pace al World Food Programme. Il diritto al cibo. Mancanza di cibo come arma di guerra. (2 ore)

MATERIA: Diritto e tecniche amministrative **DOCENTE: Prof.ssa Olivia Grauso**

LIBRO DI TESTO: "Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva (quinto anno) degli istituti professionali per i servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera.

Autori: Cammisa, Matriciano Pietroni Editore scuola & azienda prezzo euro documenti 22,80

Contenuti macroargomenti	<p><i>Analisi dei costi e dei ricavi aziendali, analisi delle fonti e degli impieghi.</i></p> <p><i>Il bilancio d'esercizio (composizione dello Stato patrimoniale e del conto economico).</i></p> <p><i>Il business plan e gestione strategica.</i></p> <p><i>I concetti fondamentali sul turismo e sul mercato turistico</i></p>
Risultati di apprendimento	<p>Il livello di apprendimento degli alunni si è attestato su livelli mediamente discreti, al maggiore impegno di alcuni di loro ha poi fatto seguito il raggiungimento di obiettivi maggiormente ragguardevoli.</p> <p>Ha avuto buon esito lo sforzo continuo di non dare mai soluzione di continuità tra gli argomenti anche con il riporto ed il ripasso di argomenti degli anni scolastici precedenti.</p> <p>Alla DAD ed all'uso del pc con gli applicativi a disposizione (GSUITE) deve attribuirsi il notevole miglioramento degli alunni nella gestione dei testi e nell'uso di fogli di calcolo anche con la rappresentazione grafica di funzioni di natura economica.</p> <p>Gli alunni per la maggior parte hanno via via arricchito il loro lessico economico e giuridico.</p> <p>E' tuttavia da tenere presente che la didattica in presenza, il beneficio del livello di empatia tra il docente e gli alunni e tra gli alunni stessi, avrebbe portato a livelli di apprendimento, di benessere e di crescita ben superiori.</p> <p>Non può infatti omettere dal considerare il nocumento patito dai ragazzi in questi anni così difficili.</p>
Conoscenze (livelli)	Nell'insieme gli alunni evidenziano una conoscenza sicura degli argomenti collegando ed utilizzando le informazioni in modo coerente.
Abilità (livelli)	Gli alunni esprimono i contenuti in modo coerente ed appropriato nelle terminologie compiono analisi sintesi complete utilizzando i collegamenti in modo efficace e pertinente spesso con spunti di originalità.

Competenze (livelli)	La maggior parte degli alunni svolge compiti e risolvere problemi complessi in situazioni note, Alcuni di loro anche non note, compiendo scelte consapevoli e mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite è capace di applicare correttamente ed autonomamente le conoscenze e le procedure nella soluzione dei problemi. Alcuni di loro sono in grado di proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.
Metodi	In relazione agli obiettivi indicati, ed in vista del loro raggiungimento, si è reso opportuno abituare gli alunni alla soluzione di problemi e di casi pratici, con l'obiettivo, da un lato di evitare il più possibile un apprendimento puramente mnemonico di concetti e dall'altro di abituare i giovani a ragionare su questioni concrete e facilmente ricorrenti nella realtà quotidiana. Ogni argomento è stato trattato prima attraverso una visione globale dell'istituto (giuridico, economico storico, ecc) dopodiché si è sempre tentato, spesso con esiti positivi, di agganciare ad aspetti noti o desumibili dalle conoscenze già in loro possesso i nuovi argomenti .
Mezzi e Strumenti di lavoro	Le lezioni in presenza si sono intervallate con quelle da remoto imposte dalle esigenze sanitarie correlate alla nota pandemia da COVID 19. Sono state svolte lezioni frontali, lezioni interattive, lavori di gruppo spesso con utilizzo di collegamenti Internet.
Ambienti di apprendimento	I vari argomenti trattati sono stati descritti in file di testo redatti dagli stessi alunni, sotto diretta indicazione del docente. Ciascun alunno ha potuto disporre di una cartella di file riservata e condivisibile solo con il docente, oltre ad ulteriori sottocartelle per macroargomenti, il tutto memorizzato nel applicativo Drive Google in modo da facilitarne la classificazione, le connessioni e la consultazione anche ai fini del ripasso.
Strumenti di verifica	La verifica ha avuto come obiettivo quella di accertare l'abilità, le competenze, le conoscenze acquisite dagli allievi ma anche quella di controllo dell'efficacia dell'intervento didattico da parte del docente dimostrando efficacia ed utilità ad una opportuna revisione continua delle strategie didattiche utilizzate. Sono stati strumenti di verifica interrogazioni orali, colloqui, prove pratiche ed elaborati di calcolo

Contenuti specifici e competenze

1. La impresa come sistema aperto e dinamico

Importanza delle variabili esterne di natura macroeconomica , Prodotto interno lordo, Debito pubblico, Spread, Tecnologia.

Il bilancio di esercizio e l'analisi dello stesso tramite gli indici come strumento indispensabile di controllo interno ed esterno. La ratio della pubblicità del bilancio ed il principio di prudenza.

Quadri normativi di riferimento (settore bancario, lavoristico etc)

Strumenti eccezionali di intervento pubblico nell'economia. il Recovery Fund con l'analisi delle singole riforme e missioni programmate. Cenni alla teoria Keynesiana.

La politica commerciale e il marketing

Il marketing nei suoi aspetti generali Il marketing management e le sue funzioni Le ricerche di marketing Il web marketing

4. Il business plan

L'avvio dell'attività d'impresa (dalla business idea al business plan), il business plan funzioni e contenuto, aspetti dell'analisi del mercati, analisi economico finanziaria: start up e preventivo finanziario-ed economico

EDUCAZIONE CIVICA

L'attenzione è sempre stata svolta nella scelta dei temi ad interconnettere la materia svolta con tematiche risalenti alla Costituzione ed a temi di cittadinanza e legalità generale.

Sono stati affrontati i seguenti temi.

1. I principi fondamentali, idee di sviluppo e modifica la tutela della bellezza nella costituzione come elemento fondante della Repubblica;
2. Principio di uguaglianza riflessione sugli aspetti sostanziali;
3. Il diritto e dovere al lavoro e l'utilità sociale;
4. L'impegno alla promozione dello sviluppo della cultura e ricerca scientifica. La tutela del paesaggio e del patrimonio storico ed artistico.
5. La libertà personale, le riflessioni nell'era del lock down per COVID;
6. La libertà di iniziativa economica privata il rispetto del principio di utilità sociale,
7. Organizzazione sindacale, diritto di sciopero e contratti collettivi di lavoro aventi efficacia vincolante.
8. Il principio della progressione nella partecipazione alle spese dello Stato.
9. Il web, riflessioni sul principio di libertà e riservatezza; i *bias* cognitivi;
10. Riflessioni sull'evoluzioni dell'era post COVID. Lo smart working opportunità e rischi.

TOTALE ORE 20

MATERIA: Lingua Inglese

DOCENTE: Prof.ssa Serra Monica

LIBRO DI TESTO: A TO Z GRAMMAR. A1-B2+. Franca Invernizzi, Daniela Villani. . Loescher Editore. 2019.

On The Roads, Cibelli, D'Avino. Clitt

Contenuti	<ul style="list-style-type: none">• Grammar Review: irregular verbs, uncountable nouns, Indirect Questions.• Reading skills• Working skills: presenting hotels, plan an itinerary, visiting a travel agent• Economy: Marketing mix• Anglo-American Culture: American civil rights, slavery and the 13th amendment; the age of dictatorship, Orwell and Totalitarianism
Obiettivi raggiunti	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di lettura di testi tecnici• Capacità di riconoscimento delle strutture grammaticali• Capacità di tradurre adeguatamente testi varia tipologia e argomento• Saper esprimere contenuti di carattere tecnico• Potenziamento di abilità orali
Conoscenze (livelli)	La gran parte della classe ha sviluppato un'ottima conoscenza degli argomenti trattati
Competenze (livelli)	Gli studenti, nonostante le difficoltà connesse alla situazione di emergenza sanitaria che ha portato alla discontinuità del metodo didattico e di apprendimento, ha raggiunto un ottimo livello nella comprensione e nell'espressione della lingua inglese.
Capacità (livelli)	La quasi totalità della classe ha raggiunto un'ottima capacità di elaborazione e comprensione di testi relativi al campo specifico di studio.
Metodi	Lezione frontale, in presenza. Lezione tramite la piattaforma Classroom con slide fornite dalla docente, nella didattica a distanza.
Mezzi e Strumenti di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• file forniti dalla docente• Esercizi in formato digitale• Lettura dalle piattaforme di approfondimento Loescher; Pearson• Video• Classroom
Spazi	A causa della pandemia, come stabilito da O.M., le lezioni si sono svolte in parte in presenza, in parte a distanza, tramite piattaforma Meet
Strumenti di verifica	Test scritto: test risposta multipla Verifica orale: domande aperte; lavori digitali presentati dagli studenti

Contenuti specifici e competenze

Modulo 1. Grammar Review:

Past Simple; Irregular verbs; Countable and Uncountable nouns (uso di quantifiers much/many; some/any; a lot); Indirect Questions

Modulo 2. Reading skills

Hotel services; What do we eat?; English text: San Francisco; Business phone call; plan an Itinerary: St. Micheal Mount.; Preparazione Invalsi: Female Ingenuity

Modulo 3. Working Skills:

Presenting Hotels (come pubblicizzare una struttura); Visiting a Travel Agent (come gestire la clientela); Hotel reservation

Modulo 4. On the Roads

Capitolo 4 On the road to Europe. Travel Knowledge. Introduce a Region. Plan a Country Itinerary. Uk Holiday Destination to suit everyone.

Exercise: Plan a Country Itinerary: Northern Ireland- Yorkshire

Modulo 5. Economy

The Marketing Mix. 4Ps of Marketing. Come presentare una struttura

Modulo 6. English culture

The Age of dictatorship. George Orwell and Totalitarianism. 1984. Visione del Film del 1984.

Slide fornite dalla docente

Modulo 7. Educazione civica

American civil rights. Afro-American slavery and the 13th amendment. Visione del film di Will Smith "Amend"

Totale ore: 4

Capacità di lettura e comprensione dei testi

Saper esprimere contenuti di natura tecnica.

MATERIA: Accoglienza Turistica DOCENTE: Prof. Tommaso Foscarini

**LIBRO DI TESTO: "Benvenuti Compaq" Evangelisti-Malandra- Editore
PARAMOND**

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p><i>Human Resources</i></p> <p><i>Il marketing per il turismo-unconventional marketing</i></p> <p><i>Marketing relazionale (CRM)</i></p> <p><i>Web Marketing</i></p> <p><i>Vendita del prodotto turistico – Room division compartment</i></p> <p><i>Revenue Management</i></p> <p><i>Statistiche in albergo</i></p> <p><i>Il budget della room division</i></p> <p><i>Applicativi informatici per CRM</i></p>
<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>L'obiettivo generale del corso di Accoglienza Turistica è quello di formare figure professionali in grado di operare e di inserirsi in ambiti diversi, capaci di adattarsi ai frequenti mutamenti tecnologici ed organizzativi della società odierna.</p> <p>Le strategie messe in campo sono state quelle di formare l'allievo in modo da: poter intervenire nei diversi ambiti delle attività di ricevimento; gestire e organizzare i servizi in relazione alla domanda stagionale e alle esigenze della clientela; promuovere i servizi di accoglienza turistico-alberghiera anche attraverso la progettazione di prodotti turistici che valorizzino le risorse del territorio; saper vendere il prodotto albergo utilizzando le più moderne tecniche di marketing.</p>
<p>Conoscenze (livelli)</p>	<p>Le diverse tipologie di gruppi. Le diverse tipologie di convegni. Il marketing turistico. Il piano di marketing; il web marketing. Il revenue management e le tecniche di pricing. Il budget del settore camere. Le risorse umane. Le statistiche.</p>

Abilità (livelli)	Svolgere tutte le procedure legate all'arrivo e al soggiorno di un gruppo e all'organizzazione di un convegno. Riconoscere le responsabilità connesse con l'attività alberghiera. Utilizzare Internet come strumento di marketing. Progettare piani di marketing. Creare iniziative promozionali per l'hotel. Distinguere e applicare in modo opportuno le diverse tecniche di vendita. Decodificare e applicare diverse tipologie di listini prezzi. Redigere il budget del settore camere. Analizzare dati statistici alberghieri.
Metodi	Lezione frontale; lavori individuali e di gruppo; esercitazioni pratiche e simulazioni in laboratorio; ricerche su riviste di settore e Internet; visite aziendali; casi professionali; project work, didattica a distanza (GOOGLE SUITE)
Mezzi e Strumenti di lavoro	Gli strumenti utilizzati sono stati il libro di testo in adozione, slide con Power Point e materiale scaricato da Internet, piattaforma google suite
Ambienti di apprendimento	Laboratorio accoglienza e front office, strutture alberghiere dove è stato effettuato lo stage, conference call.
Strumenti di verifica	Sono state somministrate verifiche orali con esposizione di argomenti, verifiche scritte, trattazione sintetica di argomenti, verifiche a mezzo DAD.

Contenuti specifici e competenze

BLOCCO TEMATICO 1: Human Resources

Ufficio del personale

Il reclutamento

Come trovare lavoro

Il rapporto di lavoro

Alternanza scuola lavoro (PCTO)

BLOCCO TEMATICO 2: Il menu

Menu e carte

I tipi di menu

Ordine dei piatti e regole principali

Elaborazione pratica del menu

BLOCCO TEMATICO 3: Il settore Room Division

Room division compartment

Obiettivi della RD

Lo yield management

Le statistiche di movimento

La composizione del listino prezzi

BLOCCO TEMATICO: Il marketing per il turismo

Modulo 1: Prodotto turistico e canali di distribuzione:

Il marketing turistico

Marketing relazionale nel turismo (CRM)

L'ufficio marketing in albergo

La certificazione di qualità

Il marchio di ospitalità per l'hotel

Modulo 2: Il web Marketing

Il web marketing turistico

Il web site

Social media marketing

Il marketing per il turismo

Web reputation

Reputy: presentazione ed utilizzo del software

Modulo 2: Il piano di marketing

Il piano di marketing per l'albergo

La comunicazione e le attività promozionale

BLOCCO TEMATICO 5: La vendita del prodotto turistico

Modulo 1: Revenue Management

Il revenue management

La gestione delle vendite

Il pricing alberghiero- Bottom rate

Modulo 2: La room division e la programmazione di settore

Il room division manager

Le statistiche d'albergo

Il budget del settore camere

BLOCCO TEMATICO 6: Statistiche di movimento e di reddito

Revpar-potential revenue- indice occupazione- % doppia occupazione; average daily rate- RMC.

MATERIA: Tecniche Di Comunicazione DOCENTE: Prof. Riccardo Sanna

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE: TECNICHE DI COMUNICAZIONE PER L'ACCOGLIENZA TURISTICA di I. PORTO E G.CASTOLDI, ed. Hoepli

<p>Contenuti (macroargomenti)</p>	<p>Modulo 1. RIPRESA DEI CONCETTI DI COMUNICAZIONE INTERPERSONALE (ripasso dall'anno precedente)</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità 1 - La dinamica del processo di comunicazione• Unità 2 - Le modalità della comunicazione verbale <p>Modulo 2. INTRODUZIONE ALLA COMUNICAZIONE SOCIALE</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità 1 - I mass media <p>Modulo 3. IL MARKETING</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità 1 - Il rapporto fra imprese e mercati• Unità 2 - I consumatori• Unità 3 - La Pubblicità <p>Modulo 4. COMUNICARE I PRODOTTI TURISTICI</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità 1 - L'immagine• Unità 2 - Il prodotto destinazione• Unità 3 - Il prodotto ricettività <p>Modulo 5. PRATICA</p> <ul style="list-style-type: none">- Caratteri di originalità nella pubblicità- Esercitazione creazione di un'attività della quale si debba curare la comunicazione in tutti i suoi aspetti.- Come affrontare un colloquio di lavoro
---------------------------------------	--

<p>Risultati di apprendimento</p>	<p>Gli alunni, al momento attuale, hanno conseguito i seguenti risultati generali di apprendimento. Sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • mettere in atto strategie per una comunicazione efficace interpersonale e di gruppo • utilizzare i mezzi della comunicazione verbale e non verbale in funzione degli obiettivi della committenza e del target • utilizzare i processi comunicativi nelle loro componenti verbali e non verbali e in tutti i fenomeni legati alla comunicazione individuale e di gruppo • individuare ed utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento • utilizzare la loro conoscenza delle tecniche di comunicazione ai fini di un esercizio più professionale dell'attività imprenditoriale. • interagire nell'area della gestione commerciale per le attività relative al mercato e finalizzate al raggiungimento della customer satisfaction • utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico-alberghiera più adatte in relazione alle richieste dei mercati e della clientela • Sono più consapevoli delle loro abilità e dunque le sanno mettere in atto in modo più proficuo. <p>I risultati ottenuti si traducono in un profitto che varia tra il sufficiente ed il buono. Gli obiettivi programmati, dunque, sono stati raggiunti.</p>
<p>Conoscenze (livelli)</p>	<p>Gli alunni, al momento attuale, hanno maturato un livello complessivo di conoscenze (relative ai contenuti del programma annuale dell'insegnante) che oscillano da un livello sufficiente ad un livello più che sufficiente fino a raggiungere un livello buono.</p>
<p>Abilità (livelli)</p>	<p>Gli alunni, al momento attuale, hanno maturato un livello complessivo di abilità (individuate in sede di programmazione) che oscillano da un livello sufficiente ad un livello più che sufficiente fino a raggiungere un livello buono.</p>

<p>Metodi</p>	<p>Metodi, strumenti e tempi di realizzazione</p> <p>La metodologia didattica utilizzata, oltre alle tecniche tradizionali, in presenza e in DAD, si è servita anche di metodi interattivi e partecipati.</p> <p>Per ogni unità didattica sono state impiegate, in media, dalle due alle quattro ore, intervallate da momenti di recupero. Si è scelto di privilegiare l'attività didattica frontale e le lezioni dialogate utilizzando il più possibile immagini, dimostrazioni, casi reali per fornire agli studenti un supporto al lavoro autonomo e lasciando spazio ad interventi ed iniziative personali allo scopo di favorire una certa autonomia di studio e di approfondimento. Si è cercato di curare sia l'esposizione orale sia la produzione scritta, attraverso prove strutturate e semi-strutturate.</p>
<p>Mezzi e strumenti di lavoro</p>	<p>Il testo adottato è servito come base del percorso condiviso insieme alle tecnologie audiovisive e multimediali fornite dalla rete e dalle presentazioni/approfondimenti mostrati dal docente.</p>
<p>Ambienti di apprendimento</p>	<p>Le lezioni si sono svolte sempre in classe o in DAD, spesso anche con modalità mista</p>
<p>Strumenti di verifica</p>	<p>Le verifiche formative, sia scritte che orali, sono state sistematiche e hanno accompagnato ogni momento dell'attività didattica: come controlli generali dopo la presentazione di ogni argomento allo scopo di rilevare immediatamente il grado di comprensione delle informazioni fornite.</p> <p>Analisi più approfondite sono state eseguite attraverso prove oggettive strutturate e/o semi-strutturate. Le prove sono state orientate alla comprensione dell'effettivo raggiungimento degli obiettivi e sono state utilizzate per valutare l'acquisizione delle competenze raggiunte, l'impegno e l'organizzazione del metodo di lavoro degli allievi.</p> <p>In conclusione, la classe si è, sostanzialmente, distinta per senso di responsabilità, sistematicità nel lavoro, impegno costante, presenza in classe e serietà nello studio e ha così conseguito risultati più che soddisfacenti. Qualche alunno ha lavorato con impegno appena sufficiente, e non sempre con la giusta sistematicità. Tale atteggiamento gli ha permesso comunque di mantenere un rapporto con la materia, di assimilare i contenuti minimi ed essenziali del programma e di conseguire risultati nel complesso sufficienti.</p>

Contenuti specifici e competenze

Modulo 1. RIPRESA DEI CONCETTI DI COMUNICAZIONE INTERPERSONALE

- il significato della comunicazione
- i diversi approcci delle teorie di comunicazione
- La comunicazione ecologica
- Le modalità della comunicazione verbale
- La comunicazione non verbale

Modulo 2. INTRODUZIONE ALLA COMUNICAZIONE SOCIALE

- I Mass media
 - Che cosa sono;
 - Perché i mezzi diventano messaggi;
 - Il messaggio televisivo;
 - Il messaggio dei giornali;
 - Il messaggio radiofonico;
 - Le radio di informazione
 - Le radio musicali
 - Il controllo dei mass media

Modulo 3. IL MARKETING

- Il rapporto fra imprese e mercati
 - Che cos'è il marketing
 - Capire il consumatore e la sua utilità immateriale
 - Il marketing management
 - Strategie di marketing
 - Il marketing operativo
- I consumatori
 - L'evoluzione del modo di consumare 107
 - La segmentazione dei consumatori: aspetti sociodemografici 109
 - La segmentazione per cluster 109
 - La segmentazione dei consumatori e l'analisi dei consumi
 - Il rapporto con i clienti
 - Le motivazioni che inducono all'acquisto
 - Il cliente al telefono
- La pubblicità

- L'evoluzione
- Le forme della pubblicità
- La comunicazione pubblicitaria

Modulo 4. COMUNICARE I PRODOTTI TURISTICI

- L'immagine
 - Dalla mission all'immagine
 - L'espressione dell'immagine
 - L'immaterialità dell'immagine
 - La forza delle parole
 - La comunicazione integrata d'impresa
- Il prodotto destinazione
 - Il prodotto destinazione turistica
 - Il marketing territoriale
 - La comunicazione della destinazione
- La Comunicazione efficace per affrontare un colloquio di lavoro

Si è cercato inoltre di sviluppare e rafforzare l'analisi e la riflessione e a tal fine i ragazzi hanno anche svolto diverse attività di ricerca e laboratoriali:

- Ricerca sugli esempi con caratteristiche di originalità nei diversi ambiti della pubblicità nei mass media vecchi e nuovi

- Esercitazione con la creazione di un'attività della quale curare la comunicazione in tutti i suoi aspetti.

Modulo 5. Educazione civica

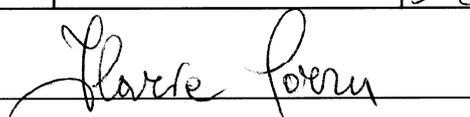
Come comunicano le Istituzioni ovvero lo Stile della Comunicazione Istituzionale

Totale ore: 2

IL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
Italiano e Storia	Rossella Cipollaro	Rossella Cipollaro
Matematica	Concetta Dino	Concetta Dino
Lingua Inglese	Monica SERRA	Monica Serra
Lingua Francese	Adriana TRUDU	Adriana Trudu
Lab. di servizi Accoglienza Turistica Scienze motorie e sportive	Tommaso FOSCARINI	Tommaso Foscarini
Tecniche di Comunicazione	Riccardo SANNA	Riccardo Sanna
Scienza e cultura dell'alimentazione	Ilaria PORRU	Ilaria Porru
Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva	Olivia GRAUSO	Olivia Grauso
Scienze motorie e sportive	Claudia ASUNI	Claudia Asuni
Religione Cattolica	Sandro M. I. ANGIONI	Sandro M. I. Angioni
Sostegno	Matteo CORSO	Matteo Corso

Coordinatore: Prof.ssa Ilaria Porru



ALLEGATI

All. 1: Documentazione PCTO

All. 2: Documentazione BES