



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT



Associazione
per Antonio Gramsci
di Ghilarza



IMMAGINANDO GRAMSCI

Concorso rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole della Sardegna

BANDO DI CONCORSO

L'Associazione Casa Natale A. Gramsci di Ales, l'Istituto Gramsci della Sardegna e l'Associazione per Antonio Gramsci di Ghilarza, con il supporto scientifico del GramsciLab - Centro di studi interdipartimentale dell'Università di Cagliari, promuovono, per l'anno scolastico 2020-2021, il concorso per le scuole "Immaginando Gramsci". Il progetto, che giunge quest'anno alla nona edizione, sarà parte delle celebrazioni per il 130° anniversario della nascita di Antonio Gramsci che le associazioni sarde stanno organizzando in collaborazione con le altre associazioni gramsciane che operano a livello nazionale e internazionale.

Scopo principale dell'iniziativa è da una parte portare la figura di Antonio Gramsci, all'interno delle aule scolastiche e dall'altra fare interagire i suoi scritti con le conoscenze e le aspettative delle studentesse e degli studenti di ogni ordine e grado in modo da offrire loro una griglia interpretativa di comprensione del presente e del passato. Con tale finalità, le Associazioni promotrici si rendono disponibili per proporre e coordinare iniziative con docenti e studenti.

Per le associazioni gramsciane è di fondamentale importanza che la Scuola favorisca la conoscenza di Antonio Gramsci. Si tratta dell'intellettuale italiano del Novecento più letto nel mondo; la bibliografia degli scritti gramsciani ha ormai superato i 20.000 titoli; le sue idee e il suo metodo di analisi della società e della storia sono riconosciuti strumenti fondamentali per comprendere la globalizzazione e le complesse dinamiche e interrelazioni tra cultura, economia, società e potere. Inoltre, importanti aree di ricerca delle scienze sociali riconoscono in Antonio Gramsci il loro punto di riferimento.

Gli studi gramsciani non si fermano alla parola scritta ma spaziano anche nei linguaggi del cinema, dei fumetti e dei nuovi media, modalità espressive particolarmente feconde e stimolanti per i più giovani. Nell'intento di aiutare a sviluppare le attitudini connesse con queste forme espressive, a tutte le scuole partecipanti verranno donate copie dei libri finora editi dalle tre Associazioni e altri materiali multimediali che riguardano la vita e le opere di Antonio Gramsci.

Il Concorso si concluderà con una manifestazione, che avrà lo scopo di valorizzare gli elaborati presentati dalle studentesse e dagli studenti che parteciperanno. L'iniziativa si terrà in presenza in conformità con le regole imposte dall'emergenza Covid 19; se ciò non fosse possibile, la cerimonia di premiazione si svolgerà in modalità telematica.

Inoltre, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili, le associazioni promotrici intendono raccogliere i lavori più significativi in una pubblicazione che verrà inviata alle scuole che aderiranno.

Le modalità di svolgimento del concorso sono definite nel seguente regolamento.

Art. 1

Il concorso è aperto alle studentesse e agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado della Sardegna.

Art.2

Sono previste le seguenti sezioni:

Sezione 1, destinata alla Scuola Primaria;

Sezione 2, destinata alla Scuola Secondaria di Primo Grado;

Sezione 3, destinata alla Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Art. 3

Ogni scuola che intende aderire al concorso dovrà compilare il modulo di adesione allegato a questo regolamento e inviarlo entro e non oltre il **15 gennaio 2021** a immaginandogramsci@gmail.com

Art. 4

I partecipanti dovranno presentare un elaborato scritto (tema, saggio, racconto o poesia), grafico (disegno, fumetto o altro) o un prodotto multimediale ispirati alla biografia e/o all'opera di Antonio Gramsci e/o alla sua eredità culturale.

Art.5

Gli elaborati potranno essere prodotti da singoli studenti, da gruppi di studenti, da intere classi.

Art. 6

Ogni partecipante, o gruppo di partecipanti, potrà presentare un solo elaborato.

Art. 7

Gli elaborati dovranno avere un titolo ed essere accompagnati da una breve presentazione che ne illustri il contenuto.

Art. 8

Le scuole interessate potranno chiedere di partecipare ad un incontro formativo dedicato agli studenti, sulla figura e l'opera di Antonio Gramsci. L'incontro si svolgerà da remoto e gli oneri saranno a carico degli organizzatori. La richiesta dovrà essere formalizzata nel modulo di adesione.

Lo svolgimento dell'incontro formativo impegna la scuola a partecipare al concorso.

In caso di problemi organizzativi i promotori del concorso forniranno alle scuole il materiale per la formazione.

Art. 9

I promotori, con il supporto scientifico del GramsciLab - Centro di studi interdisciplinare dell'Università di Cagliari, si impegnano ad organizzare degli incontri di formazione dedicate ai docenti che potranno tenersi in presenza o in video conferenza. L'eventuale richiesta, che impegna la scuola a partecipare al concorso, dovrà essere specificata nel modulo di adesione.

Art. 10

I lavori realizzati dagli studenti dovranno essere inviati in busta chiusa entro e non oltre il **12 maggio 2021**. La consegna potrà avvenire a mano oppure per posta a uno dei seguenti indirizzi:

Concorso "Immaginando Gramsci" Associazione Casa Natale Antonio Gramsci, via Cattedrale n° 14, 09091, ALES (OR) - Casella Postale 34;

Concorso "Immaginando Gramsci" Istituto Gramsci della Sardegna c/o Fondazione

Berlinguer, Via Emilia n° 39, 09122 CAGLIARI.

Art. 11

La busta contenente i lavori dovrà risultare anonima e dovrà indicare la sezione per la quale si concorre. All'interno di detta busta dovrà esserne inserita un'altra, chiusa, contenente le generalità del concorrente, dei gruppi di concorrenti o della/e classe/i partecipante/i e il titolo dell'opera presentata.

Art. 12

La commissione esaminatrice selezionerà gli elaborati sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

- pertinenza al tema
- creatività e originalità di espressione
- qualità tecnico/formali
- fruibilità dell'opera a fini didattici.

Art 13

Il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile.

Art. 14

Verranno premiati due elaborati per ogni sezione. I premi consisteranno in buoni per l'acquisto di libri e materiale didattico (o servizi legati alla didattica) dell'importo di seguito riportato:

Sezione 1. Scuola Primaria

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

Sezione 2. Scuola Secondaria di Primo Grado.

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

Sezione 3. Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

In caso di ex aequo l'importo del premio verrà suddiviso tra i vincitori.

A discrezione della commissione esaminatrice potranno essere individuate, oltre ai premi suindicati, anche delle menzioni per opere di particolare pregio.

Nel caso non dovessero pervenire elaborati ritenuti meritevoli per una delle sezioni del concorso, la commissione esaminatrice potrà decidere di ripartire i premi nelle altre.

I buoni premio dovranno essere utilizzati entro e non oltre il 10 dicembre 2021.

Art. 15

La premiazione si terrà al Ales preferibilmente entro la prima settimana di giugno 2021 o, in alternativa, entro il 16 ottobre 2021. L'eventuale trasporto dei vincitori sarà a carico dell'organizzazione. Nel caso l'emergenza Covid dovesse protrarsi sino a tale periodo, l'iniziativa si svolgerà con modalità a distanza.

Art.16

La partecipazione al presente concorso implica l'integrale accettazione e osservanza del presente regolamento.

Art. 17

I lavori pervenuti non saranno restituiti.

Art. 18

Il comitato organizzatore si impegna al rispetto delle norme vigenti sulla tutela della privacy (Dlgs 10 agosto 2018 n.101) e sul trattamento dei dati personali secondo quanto stabilito dal regolamento 679/2016. A norma dell'art.13 del regolamento europeo 679/2016 nomina come responsabile del trattamento dei dati personali il prof. Pier Giorgio Serra.

Per informazioni scrivere a immaginandogramsci@gmail.com oppure contattare i referenti del concorso ai seguenti recapiti:

Franca Milia tel. 347 787 6827, email francamilia@libero.it

Sara Sanna tel. 338 618 1621

Giorgio Serra tel. 349 882 8183, e-mail gbmd@tiscali.it

Allegato (una versione editabile sarà inviata su richiesta)

IMMAGINANDO GRAMSCI

Concorso rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole della Sardegna

MODULO DI ADESIONE

(a cura di un docente referente)

Il/La sottoscritto/a

insegnante presso la Scuola

(indicare l'ordine di scuola) di (sede)

Dichiara

di aver preso visione del Regolamento del Concorso e di essere consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto dei termini previsti.

DENOMINAZIONE DELL'ISTITUTO

.....

CLASSI COINVOLTE E NUMERO DI ALUNNI PER CLASSE

.....

INCONTRO FORMATIVO PER GLI STUDENTI (Art. 8 del Regolamento)
(indicare approssimativamente il periodo per rendere possibile la calendarizzazione)

.....

FORMAZIONE PER I DOCENTI (Art. 9 del Regolamento)
(indicare il numero di docenti interessati)

.....

RECAPITO TELEFONICO E INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA
(del docente referente)

.....

firma

.....