

**Liceo "Pitagora" - Selargius**

A.S. 2019/2020

| Classe I       | Sez. D                                                                                                                                    | Indirizzo Scientifico |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| DOCENTE        | Prof.ssa Rossana Corona                                                                                                                   |                       |
| MATERIA        | Italiano                                                                                                                                  |                       |
| LIBRI DI TESTO | "Felici approdi. Narrativa; Il Mito e l'Epica"; Galli, Quinzio; Einaudi Scuola; Mondadori.<br>"Forte e Chiaro"; Ferralasco, Moiso, Testa. |                       |

**PROGRAMMA SVOLTO***1. La narrativa:*

- ◆ La struttura del testo narrativo;
- ◆ Lettura e analisi di E. De Luca, "Il pannello".
- ◆ I personaggi:
- ◆ Lettura e analisi di I. Calvino, "Luna e gnac".
- ◆ La voce narrante:
- ◆ Lettura e analisi di J. Joyce, "Eveline".
- ◆ Il Fantasy:
- ◆ J.R.R. Tolkien, "Nella tana di Shelob";
- ◆ G.R.R. Martin, "Una misteriosa scomparsa";
- ◆ L. Troisi, "Il lascito del drago".
- ◆ La scoperta di sé:
- ◆ A. Agassi, "Affrontare il drago";
- ◆ B. Stancanelli, "Figlio perfetto. Lo vogliamo bravissimo, lo rendiamo insicuro";
- ◆ D. Canestrini, "Lookdiversità. Generazione braghe calate".
- ◆ Lettura integrale e analisi di L. Sepulveda "Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare".

*2. Epica e mito:*

- ◆ Che cos'è il mito;
- ◆ Lettura e analisi di:
- ◆ Noè e il diluvio universale;
- ◆ Nascita e missione di Mosè;
- ◆ Prometeo e la scoperta del fuoco;
- ◆ Eco e Narciso;
- ◆ Apollo e Dafne.
- ◆ Il genere epico:
- ◆ L'*Iliade*, il poema della guerra:
- ◆ *Iliade*, Proemio;
- ◆ La morte di Ettore;
- ◆ Elena sulle mura.
- ◆ *Odissea*, il poema del viaggio:
- ◆ *Odissea*, Proemio;

- ◆ La terra dei Ciclopi: Polifemo”;
- ◆ Le Sirene.
- ◆ *Eneide*, il poema del destino:
- ◆ Proemio;
- ◆ La regina innamorata.
- ◆ L’epica cavalleresca:
- ◆ Morte di Orlando;
- ◆ Clorinda e Tancredi.

3. *Grammatica:*

- ◆ Le parti del discorso;
- ◆ La punteggiatura;
- ◆ Il nome;
- ◆ Il pronome;
- ◆ Il verbo.

4. *Tema di ordine generale.*

5. *Il tema espositivo.*

6. *Quotidiano in classe:*

- ◆ L’articolo di cronaca;
- ◆ La recensione.

Selargius, 06/06/2020

*L’insegnante*  
 Prof.ssa ROSSANA CORONA