

LICEO SCIENTIFICO STATALE "PITAGORA" – SELARGIUS
PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 3^a F LINGUISTICO

Anno: 2018/2019

Docente: CARA ANTONELLA

Materia: SPAGNOLO

Docente: FRÍAS LEBRÓN MARÍA TRINIDAD

Testi in adozione: **HORIZONTES 1°** ed. Europass

PRISMA 2 PLUS ed. Edinumen

Funzioni comunicative:

- ♠ Raccontare un fatto al passato mettendo in rilievo la relazione temporale tra gli avvenimenti.
- ♠ Esprimere desideri ed augurare (UNIDAD 3 Prisma 2°).
- ♠ Raccomandare e suggerire.
- ♠ Esprimere la connessione di fatti nel futuro (UNIDAD 6 Prisma 2°).
- ♠ Esprimere probabilità (UNIDAD 4 Prisma 2°).
- ♠ Esprimere ipotesi (UNIDAD 11 Prisma 2°).
- ♠ Esprimere opinioni e valutazioni.

Grammatica:

- ⊗ Revisione completa della morfologia del *pretérito indefinido e imperfecto*.
- ⊗ Morfologia del *pretérito pluscuamperfecto*.
- ⊗ Morfologia del *subjuntivo presente* dei verbi regolari e irregolari.
- ⊗ I verbi *aconsejar, sugerir, apetecer, permitir* + subjuntivo presente.
- ⊗ Subordinate temporali: indicativo futuro VS subjuntivo presente.
- ⊗ Connettori temporali: nada más, en cuanto, tan pronto como, cuando, antes de, antes de que, después de, después de que, cada vez que, siempre que, mas tarde, mientras, mientras tanto, hasta que, al cabo de.
- ⊗ Revisione dell'uso di hay/estar/ser.
- ⊗ Connettori temporali e spaziali*: dentro de, fuera de, en, entre...y., antes de.
- ⊗ Strutture utili ad esprimere probabilità: puede que, igual, tal vez, a lo mejor, seguramente, creo que, no creo que.
- ⊗ Morfologia del futuro imperfecto, futuro perfecto, condicional presente.
- ⊗ La frase ipotetica: si + subjuntivo imperfecto / condicional presente.
- ⊗ Strutture per esprimere valutazioni/opinioni: es lógico/interesante etc. que; me parece normal que, etc.
- ⊗ La preposizione "A" nel compl. oggetto di persona*.

LICEO SCIENTIFICO STATALE "PITAGORA" – SELARGIUS
PROGRAMMA SVOLTO

Lettere:

La leyenda del callejón del beso

El cuento de la lechera

INDITEX – España, el imperio de la moda a bajo coste

Film, video e cortometraggi:

- ⊗ Sin palabras* -videoele
- ⊗ "Coco"* , película de animación
- ⊗ La Navidad en España y América Latina*
-<https://www.youtube.com/watch?v=kMImFhiwmOU>
- ⊗ "Medidas y envases"* videoele
- ⊗ Las Fallas de Valencia* - videoele
- ⊗ "Me trajo un recuerdo"* -videoele
- ⊗ Las Fallas de Valencia* -DOCUMENTAL ADARVE
- ⊗ "HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL"* , PELÍCULA
- ⊗ VAYA MEMORIA* - videoele
- ⊗ "FLECHAZOS" -cortometraje
- ⊗ El vendedor de humo (Jaime Maestro) -cortometraje
- ⊗ El banco -cortometraje
- ⊗ El callejón del beso -video

Letteratura: le *jarchas* e la lirica tradizionale, El Cid Campeador: el Cantar del Destierro; il *mester de juglaría*.

Cultura: la società ai tempi del califfato di Al Ándalus: mozárabes, mudéjares, muladíes, le antiche città arabe; il linguaggio non verbale*, el Día de Muertos en México*, Las Fallas de Valencia*, la Feria de Abril, Los Sanfermines.

Lessico: di tipo generale (il Natale*, il tempo libero*, i viaggi*, la quotidianità*, le festività*).

Gli argomenti contrassegnati da un asterisco sono stati introdotti e affrontati direttamente dalla docente di conversazione, la quale ha altresì rinforzato tutti gli elementi comunicativi e grammaticali proposti dalla docente di lingua.

Selargius, 8 giugno 2019

Gli alunni

Le docenti

