

Programma svolto

Anno scolastico 2018 - 2019

CLASSE 4[^] SEZ. E - CORSO: Liceo Scientifico

DOCENTE: Daniela Reggio

FILOSOFIA

I contenuti culturali sono stati proposti a partire dal libro di testo **"Con-Filosofare"** volumi 1 B, 2 A e 2 B - Paravia Pearson.

Le filosofie ellenistiche e il neoplatonismo (raccordo con il programma dell'anno precedente).
Società e cultura nell'età ellenistica: politica e società, cultura e scienza, il "bisogno" di filosofia, le scuole filosofiche ellenistiche. Il neoplatonismo: cenni.

La patristica e Agostino.

La nascita della filosofia cristiana: la portata rivoluzionaria del messaggio biblico; il monoteismo; il creazionismo; l'antropocentrismo; il Dio nomoteta e la legge come comando divino; l'eros greco, l'amore (agàpe) cristiano e la grazia; l'immortalità dell'anima dei Greci e la risurrezione dei morti dei Cristiani; il nuovo senso della storia e della vita dell'uomo (dispense dell'insegnante). Che cosa sono la Patristica e la Scolastica.

Sant'Agostino: l'uomo, il pensatore, il cristiano; i tratti principali del pensiero agostiniano; ragione e fede; dal dubbio alla verità; Dio come Essere, Verità e Amore; la struttura trinitaria dell'uomo e il peccato; il problema della creazione e del tempo; la polemica contro il manicheismo e il problema del male.

Umanesimo e Rinascimento

Coordinate storico-sociali e concetti generali

Le coordinate storiche; il rapporto con il Medioevo; l'intellettuale laico e i nuovi "luoghi" della cultura; il "pubblico" della cultura rinascimentale; il Rinascimento come "ritorno al principio"; l'Umanesimo come aspetto essenziale del Rinascimento; la concezione rinascimentale dell'uomo; il naturalismo rinascimentale; la laicizzazione e l'autonomizzazione del sapere; il Rinascimento tra Medioevo e mondo moderno; Umanesimo e Rinascimento tra Italia ed Europa.

Platonismo e aristotelismo

Il platonismo e l'aristotelismo rinascimentale; la disputa fra platonici e aristotelici.

Rinascimento, religione e politica

Il ritorno alle origini del cristianesimo; l'ideale di un rinnovamento politico; lo storicismo; il giusnaturalismo.

Rinascimento e naturalismo

L'interesse per la natura; Giordano Bruno: cenni.

La rivoluzione scientifica

La nascita della scienza moderna; lo schema concettuale; le forze ostili; la rivoluzione astronomica e la nuova filosofia dell'infinito.

Galileo Galilei

Una vita consacrata alla scienza; la battaglia per l'autonomia della scienza; le scoperte fisiche ed astronomiche; il metodo della scienza; metodo e filosofia; il processo.

La ragione cartesiana e i suoi critici e continuatori

Cartesio e il Razionalismo

Il fondatore del razionalismo; il metodo; il dubbio e il cogito; Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; il dualismo cartesiano; il mondo fisico e la geometria (cenni); la filosofia pratica.

Ragione ed esperienza nel pensiero inglese: da Hobbes a Hume

Hobbes

Un'alternativa a Cartesio; ragione e calcolo; il materialismo; la politica.

Locke

L'empirismo inglese e il suo fondatore; ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; l'attività della mente; la conoscenza e le sue forme; la politica; tolleranza e religione.

Hume

Dall'empirismo allo scetticismo; il percorso della conoscenza.

L'Illuminismo

Caratteri generali dell'Illuminismo

Approfondimento: dal Caffè filosofico, Ferraris racconta Kant e l'Illuminismo

Kant

Dal periodo precritico al criticismo

Una vita per il pensiero; verso il punto di vista "trascendentale": gli scritti del periodo "precritico"; gli scritti del periodo "critico"; il criticismo come "filosofia del limite" e l'orizzonte storico del pensiero kantiano.

La Critica della ragion pura

Il problema generale; i giudizi sintetici a priori; la "rivoluzione copernicana" Le facoltà della conoscenza e la partizione della Critica della ragion pura; il concetto kantiano di "trascendentale" e il senso complessivo dell'opera; l'estetica trascendentale; l'analitica trascendentale; la dialettica trascendentale.

La Critica della ragion pratica

La ragion "pura" pratica e i compiti della seconda Critica; la realtà e l'assolutezza della legge morale; l'articolazione dell'opera; i principi della ragion pura pratica; la teoria dei postulati pratici e la fede morale; il primato della ragion pratica.

Per la pace perpetua

La genesi e la natura del saggio, i principali contenuti dell'opera.

L'ordinamento giuridico universale: la ricerca di una pace duratura e l'unione tra gli Stati.

Lettura e commento dei tre articoli definitivi.

Approfondimento: l'attualità del progetto cosmopolitico di Kant.

STORIA

I contenuti culturali sono stati proposti a partire dal libro di testo (Gentile, Ronga, Rossi) - "Millennium" - Ed. La Scuola, volumi 1 e 2.

IL SEICENTO: IL SECOLO DEL RIBALTAMENTO DEGLI EQUILIBRI.

La guerra dei Trent'anni.

La cultura seicentesca: la Rivoluzione scientifica.

L'ANTICO REGIME.

La popolazione, le gerarchie sociali, lo Stato.

TRA SEICENTO E SETTECENTO

L'età delle rivolte.

La Francia di Luigi XIV.

La monarchia costituzionale inglese.

LA PRIMAVERA DEI LUMI.

L'Illuminismo.

Intellettuali, opinione pubblica e circolazione delle idee.

Il dispotismo illuminato

Lettura: Dolcezza delle pene e rifiuto della pena di morte.

LA RIVOLUZIONE AMERICANA

Il Nord America nel Settecento

La lotta per l'indipendenza

La Costituzione degli Stati Uniti d'America

Lettura: La Dichiarazione di indipendenza

Visione del film: La ricerca della felicità.

LA RIVOLUZIONE FRANCESE

La crisi dell'Antico regime in Francia

Dagli Stati Generali all'Assemblea Costituente

La Costituzione del 1791

La Francia in guerra

La Convenzione

Il Terrore

Il governo del Direttorio.

Lettura: La Dichiarazione del 1789

Approfondimenti e confronti tra le Costituzioni. Lavori di gruppo.

L'ETA' NAPOLEONICA

Un generale alla guida della Francia

Dal consolato all'impero

L'impero napoleonico

Lettura: Il Manifesto degli eguali

Approfondimento: il Codice napoleonico.

LA PRIMA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

Una definizione, molti aspetti

Il prodigio della macchina a vapore

Le risorse umane e la questione sociale

Il Liberismo economico

La nascita del socialismo moderno

Approfondimenti: Il Manifesto del Partito comunista; La questione ebraica.

L'OTTOCENTO

Il Congresso di Vienna

La Restaurazione

L'idea di nazione

Liberali, democratici, socialisti

I MOTI DEGLI ANNI VENTI E TRENTA

Massoneria e società segrete

I moti degli anni Venti

I moti degli anni Trenta

LE RIVOLUZIONI DEL 1848

L'arretratezza dell'Italia

Il dibattito risorgimentale

L'esplosione del Quarantotto

Il Quarantotto in Italia

L'UNIFICAZIONE ITALIANA

La politica interna di Cavour

La politica estera di Cavour

La spedizione dei Mille.

Approfondimento: confronto tra Statuto albertino e Costituzione repubblicana.

Argomenti relativi a "Cittadinanza e Costituzione"

Lettura e commento da: Magna Charta Libertatum (1215). Bill of Rights (1689). "Dei delitti e delle pene" (1763). La Dichiarazione d'indipendenza degli Stati Uniti d'America (1776). La Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino (1789). Il Manifesto degli eguali (1796). Il Codice civile napoleonico (1804). La questione ebraica (Marx, 1843). Il Manifesto del Partito comunista (1848). Lo Statuto albertino (1848). La Costituzione Repubblicana (1948).

La classe è stata coinvolta nell'**attività teatrale "Io sul palco da protagonista al Pitagora"** con il prof.re Alessandro Congeddu.

Selargius, 9 giugno 2019

La docente

Gli alunni/Le alunne