

LICEO SCIENTIFICO STATALE
“PITAGORA”
SELARGIUS

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
CLASSE III G A.S.2021/2022
Prof.ssa Annese Mariaclaudia

LIBRO DI TESTO: Abbagnano, Fornero, *Con-Filosofare*, ed. Paravia Pearson, anno 2016.

LA FILOSOFIA DALLE ORIGINI A SOCRATE

quadro introduttivo; la polis come luogo della cultura; le forme della religiosità; dal potere delle armi a quello delle leggi; il cammino dal mito alla filosofia; che cos'è la filosofia?

- La filosofia arcaica: Talete e Anassimandro; i Pitagorici: la scuola; il numero e la realtà; Eraclito: l'uomo e il logos; il divenire; l'uso dell'apoforisma in filosofia;
- monismo e pluralismo: Parmenide e la dottrina dell'essere; l'ontologia; pensiero e sensazione; Zenone e Melisso: l'unità dell'essere;
- lettura del brano *I mortali dalla doppia testa* dal poema *Sulla natura* in *I presocratici. Testimonianze e frammenti*, trad. Albertelli vol.1
- la sofistica e Socrate: la scuola sofistica; i significati del termine sofista; Gorgia e il pensiero eleatico; la funzione del linguaggio: la dialettica e la retorica; il potere della parola;
- la questione socratica: processo d'empietà; fonti e testimonianze; la figura dell'intellettuale; il tema dell'ignoranza socratica; Socrate: la verità come ricerca; affinità e differenze tra Socrate e i sofisti; il dialogo socratico: maieutica e brachilogia; la ricerca della definizione; l'intellettualismo etico: sapere e virtù;

LA FILOSOFIA DELLA GRECIA CLASSICA

quadro introduttivo: filosofia e politica nella polis tra V e IV secolo a.C.;

- l'eredità di Socrate: la genesi esistenziale della filosofia platonica: la riflessione sulla giustizia; i dialoghi della giovinezza, della maturità e della vecchiaia; le lettere: l'importanza della VII lettera; cosa è la giustizia; le risposte presenti nella *Repubblica*; la genesi della società; l'anima e la predisposizione a coprire un ruolo sociale; lo stato ideale e la sua realtà; il dualismo tra anima e corpo; la funzione del mito negli scritti di Platone: il mito del *Fedro* e della caverna; il ruolo politico e di guida educativa del filosofo; le idee e le cose; i gradi della conoscenza; la scienza dialettica : i cinque generi sommi;
- Aristotele: le principali differenze con il maestro; la produzione aristotelica: la divisione delle opere; l'importanza dell'*Organon*: analisi dei cinque libri che formano la raccolta; le *Categorie*: analisi della sostanza; sull'*Interpretazione* e *Analitici primi*: i termini e le proposizioni; i sillogismi: verità e validità: quattro tipi fondamentali di proposizioni categoriche; il quadrato aristotelico; il sillogismo scientifico e i suoi principi; l'importanza della dialettica e il procedimento induttivo – astrattivo; la divisione delle scienze; l'ente e la sostanza; sostanza e mutamento; le quattro cause; atto e potenza; il movimento e cosmo.

LA FILOSOFIA ELLENISTICA

- La filosofia ellenistica: contesto storico e culturale
- elementi essenziali dell'epicureismo e dello stoicismo.