

PROGRAMMA LETTERE ITALIANE-LATINO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE: 1F

DOCENTE: Eliana Manca

ITALIANO

LIBRI DI TESTO: Panebianco-Bubba-Cardia-Varani Limpida Meraviglia (Narrativa, Epica)

+ Scuola di scrittura – Zanichelli

Il testo narrativo e i Generi Letterari

Le sequenze, la fabula e l'intreccio, l'ambientazione: tempi e luoghi; Poema Epico, Romanzo, Testo Teatrale; elementi di analisi del testo;

Lettura e analisi di testi selezionati dalla antologia narrativa e dai libri assegnati per la lettura integrale individuale e collettiva (Pennac, Morante, Calvino, Fenoglio, Hosseini, et. al.)

I personaggi e le loro caratteristiche

Lettura, analisi, discorsi e pensieri dei personaggi, esposizioni sui brani selezionati

La voce narrante: i tipi di narratore, il punto di vista

Grammatica e Analisi logica

La scrittura

La struttura: riassunto, testo argomentativo, recensione dei testi letterari. Esercizi pratici

Epica

L'epica classica: Iliade e Odissea

Cultura orale, funzioni dell'epica, struttura, stile formulare, dall'oralità alla scrittura, la questione omerica;

Iliade, trama e contenuti, valori della società omerica, definizione della figura dell'eroe;

Odissea, trama e contenuti, novità della società dei secoli VIII-VII, realtà del Mediterraneo, significati culturali dell'opera e interpretazioni nella letteratura;

Lettura, analisi e versione in prosa di sezioni scelte;

Modulo Clil (Inglese): esposizione soft, monografie su alcune sezioni narrative.

LATINO

LIBRO: Domenici, Viva Vox, Pearson

Elementi di morfologia e sintassi dei casi

I e II declinazione

Aggettivi della I classe

Complementi: oggetto, specificazione, termine, causa, luogo, mezzo, modo-compagnia e unione.

Verbo SUM: indicativo presente, imperfetto, futuro

Paradigmi 4 coniugazioni

Presente, Imperfetto, Futuro indicativo attivo delle 4 Coniugazioni

Elementi di traduzione: dall'Italiano al Latino; dal Latino all'Italiano

Elementi di cultura romana: società e vita politica