

Liceo Scientifico Statale “Pitagora”

Selargius

Programma di ITALIANO e di EDUCAZIONE CIVICA

Anno scolastico 2022/2023 classe 1 sez. A

Prof.ssa Nicoletta Di Domenico

Lingua e comunicazione.

Il sistema generale della lingua:

Sintassi della frase semplice: soggetto, predicato e complementi.

Le abilità linguistiche.

Comunicare

La lingua nelle situazioni

Funzioni e strutture della lingua.

Il testo scritto: coerenza, coesione, correttezza.

Leggere: un metodo per la lettura e lo studio.

Il riassunto.

“Come Renardo derubò Isengrino”.

Progettare e scrivere un testo.

Tipologie testuali: il testo descrittivo; il testo narrativo; il testo espositivo e argomentativo.

La relazione.

Lecture scelte:

Eva Cantarella - Miti in scena

Il poema della guerra. Intervista ad Eva Cantarella

Eva Cantarella - Identità e convivenza di

Il quotidiano. Scrivere un articolo.

La poesia epica: mito e storia mitizzata.

Le origini della narrazione. Dall’oralità alla letteratura. I filoni del mito greco. Il mito e la realtà storica; il mito e l'identità; il mito e il teatro.

Il mito latino. Roma tra mito e storia

La genealogia degli dei. Dal mito alla cosmogonia.

Esiòdo, Ovidio, Virgilio. I grandi miti.

Epica: Miti in scena

L'Edipo re di Sofocle. Edipo inaugura l'indagine

Miti metamorfici e suggestioni letterarie.

Deucalione e Pirra

Epica: il mito classico.

Omero e le origini dell’epica greca.

L’Iliade: antefatti, trama, temi, epiteti formulari. La parafrasi.

Omero: *Iliade*, Proemio L. I vv. 1-7; Lo scontro tra Achille ed Agamennone L. I, vv. 92-222;

Tersite e Odisseo L. II, vv.211-277; Glaucò e Diomede L.VI vv.119-236; Ettore e Andromaca

L. VI vv.399-502; La morte di Patroclo L. XVI, vv. 783-857; La morte di Ettore L.XXII, vv.

226-272, 317-366, 395-403; Priamo alla tenda di Achille L.XXIV, vv. 468 – 526, 549-595.

L’Odissea: antefatti, trama, temi, epiteti formulari. La parafrasi

Omero: *Odissea*, Proemio L. I, vv. 1-10; Nell'isola di Ogigia Calipso L.V, vv. 85-120;

L'incontro tra Nausica e Odisseo, L. VI, vv. 137-185,236-262, 273-315; Nella terra dei

Ciclopi: Polifemo, L. IX, vv. 105-115, vv. 250-293, vv. 273-315; La maga Circe, L. X, vv. 275-

347; La strage, L. XXII, vv. 180-199, vv.457-479

Il mito nel tempo: Incontri letterari

Louis Borges – La casa di Asterione

Comunicazione e letteratura

Le forme della comunicazione: il sistema della comunicazione e il testo letterario

Ragioni, scopi e funzioni della narrazione

Il testo narrativo: sequenze, tempo, spazio, personaggi, narratore, fabula e intreccio, tecniche narrative, focalizzazione, livelli temporali del racconto.

La fiaba, la novella e il racconto. I generi letterari.

Il romanzo:

- *Bianca come il latte, rossa come il sangue* di Alessandro D'Avenia.
- *La canzone di Achille* di M. Miller
- Uno a scelta tra:
 - Le miniere di re Salomone* di H.R. Haggard
 - L'uomo invisibile* di H.G. Wells
 - Ventimila leghe sotto i mari* di J. Verne
 - Dracula* di B. Stoker
 - Il ritratto di Dorian Gray* di O. Wilde
 - Le avventure di Tom Sawyer*
 - Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde* di R.L. Stevenson
- *Lo scudo di Talos* di V.M. Manfredi
- *Il treno dei bambini* di Viola Ardone
- Uno a scelta tra:
 - Mio fratello rincorre i dinosauri* di Giacomo Mazzariol
 - Wonder* di Raquel Jaramillo Palacio
 - Mio fratello Simple* di Marie-Aude Murail
 - Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte* di Mark Haddon

Il cinema.

Visione dei film:

- "Percy Jackson e gli dei dell'Olimpo"* di Chris Columbus
- "Trust"* di David Schwimmer
- "La leggenda degli uomini straordinari"* di Stephen Norrington
- "Frankenstein"* di Kenneth Branagh
- "Troy"* di Wolfgang Petersen
- "Il club degli imperatori"* di Michael Hoffman
- "Hercules"* di Brett Ratner
- "Alexander"* di Oliver Stone

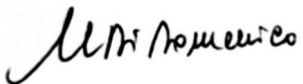
EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA:

- "Un pianeta stretto" di Francesco Tuccari. Agenda 2030 obiettivi 4 e 15
- L'uomo sulla terra: Città e campagne - Le migrazioni
- Lo studio della popolazione - Agenda 2030 Obiettivi 4 e 15
- Lettura e commento dei documenti relativi all'utilizzo dei telefoni cellulari e analoghi dispositivi elettronici in classe: Nota 107190 del 19/12/2022; DOCUMENTO APPROVATO DALLA 7^a COMMISSIONE PERMANENTE - SENATO DELLA REPUBBLICA - INDAGINE CONOSCITIVA SULL'IMPATTO DEL DIGITALE SUGLI STUDENTI, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO AI PROCESSI DI APPRENDIMENTO
- Per non dimenticare: Letture da "Dizionario del lager" di Oliver Lusting - Visione del DVD: Buchenwald - Combat film
- Safer Internet Day : Cuori connessi - live streaming
- ITINERARIA. IERI: Il Tabularium, Archivio della Res Publica; OGGI: La Repubblica Italiana oggi. La Costituzione come mappa dei valori.

- Convegno con la scrittrice Alice Bigli sul tema: Leggere piano, forte, fortissimo.
- UDA – ADOTTA UN DIRITTO: DIRITTO ALLA VITA - IL DIRITTO ALL'AMBIENTE - DIRITTI DELLE DONNE - DIRITTO ALL'ISTRUZIONE - DIRITTO DEI DISABILI - DIRITTO DI MANIFESTARE LIBERAMENTE IL PROPRIO PENSIERO

Selargius 14/06/2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read "M. M. Nomenico". The signature is fluid and cursive, with the first two letters of each name being capitalized and prominent.