

LICEO SCIENTIFICO STATALE "PITAGORA"

Anno scolastico 2022 – 2023

PROGRAMMA

DOCENTE: Cogoni Rosemarie Patrizia

CLASSE: 4C
DISCIPLINA: **Disegno e Storia dell'Arte**

STORIA DELL'ARTE

MODULO A

I Maestri del Cinquecento: Raffaello.

Il Manierismo.

Tiziano, Palladio e Veronese.

MODULO B

L'Arte barocca: caratteri generali. Il linguaggio e i grandi temi dell'arte barocca.

Caravaggio•Bernini•Borromini

La pittura fuori dall'Italia.

Rubens•Rembrandt•Vermeer

Architettura fra Seicento e Settecento.

Le grandi residenze.

Juvarra•Vanvitelli

Approfondimento sulle tipologie dei giardini.

Tardobarocco.

Tiepolo•Canaletto.

MODULO C

Neoclassicismo

Canova•David

MODULO D

L'Arte del XIX secolo.

Il Romanticismo. I temi del Romanticismo.

Goya•Friedrich•Turner•Gericault•Delacroix•Hayez

DISEGNO GEOMETRICO

Le tecniche di rappresentazione grafica studiate negli anni precedenti e le loro applicazioni, nei diversi ambiti dell'Arte, del Design e dell'Architettura.

Ripasso Assonometrie, richiami e applicazioni pratiche.

Applicazione delle assonometrie a oggetti di design ed edifici.

Secondo quadrimestre

Prospettiva-Tipologie fondamentali delle prospettive - La linea di orizzonte, i punti di fuga, il quadro prospettico -

Procedimento esecutivo per la realizzazione della Prospettiva Centrale - Prospettiva di poligoni giacenti sul piano -

Procedimento per la determinazione delle altezze - Prospettiva di solidi - Prospettive di composizioni di solidi -

Prospettive di elementi architettonici - Procedimento esecutivo per la realizzazione della Prospettiva Accidentale.

Prospettiva di semplici strutture.

Selargius, 10/06/2023

Prof.ssa Rosemarie Patrizia Cogoni