

CLASSE 4 D

Relazione finale

Il gruppo-classe durante l'A.S. ha mantenuto un comportamento improntato sul rispetto e sulla correttezza. Gli studenti hanno seguito con interesse e partecipazione le lezioni svolte, e con impegno hanno assimilato il metodo e si sono sforzati di trattare tematiche in maniera oggettiva e critica, soprattutto quelle inerenti il pluralismo religioso, l'integrazione, questioni etico-religiose. Gli obiettivi fissati ad inizio anno scolastico sono stati raggiunti, pur con una partecipazione e un impegno che appaiono differenti a seconda degli interessi e delle personalità di ciascuno degli studenti. Il programma è stato svolto nelle linee essenziali.

PROGRAMMA SVOLTO

- L'uomo si interroga: le domande di senso, la domanda religiosa.
- La religione vista a partire dai cambiamenti sociali in atto.
- La società multiculturale
- Il Pluralismo religioso e problematiche connesse all'immigrazione: dialogo o utopia?
- Questioni di antropologia: quale educazione?
- La scuola italiana: cenni storici e sviluppi attuali
- La logica del rispetto all'interno del gruppo dei pari
- L'importanza dell'ascolto. Proattività e passività
- L'adolescenza e i comportamenti a rischio.
- Le dipendenze da sostanze psicoattive
- Bullismo e cyberbullismo:
- Le tipologie di comportamenti a rischio: le tossicodipendenze
- Le comunità di recupero: focus sulla comunità di San Patrignano

Le sostanze psicoattive: tipologie e effetti

Questioni di etica sociale:

Questioni di antro-psicologia: l'uomo in ricerca di se stesso.

Gli aspetti della relazione interpersonale.

Questioni di Etica sociale: Le dipendenze da sostanze psicoattive.

Questioni di Bioetica: uno scenario aperto.

Questioni di etica socio-morale. Gli insegnamenti del Magistero.

La legge morale naturale

La questione transgender. Quale prospettiva?

Visione del film "*The danish girl*"

Ed. civica: il diritto alla felicità: analisi. Visione del film "*La ricerca della felicità*".

Selargius, 3/06/2023

Giulia Che
Carmay Francesca

Prof. Danilo Littarru

