

Liceo scientifico statale "Pitagora"
Selargius

Programmi di latino classe 4°G

A.S. 2022-2023. Testo adottato: Res et fabula (Diotti-Dossi-Signoracci) ed. SEI

Docente :Masia Antonella

Cicerone . La vita. Le caratteristiche dell'orazione latina.

Le opere retoriche di Cicerone: Il De oratore. Le Catilinarie. Contenuto del De Re publica: il somnium scipionis; Lelius de amicitia.

L' età augustea

L'instaurazione del principato e la politica culturale di Augusto: I circoli culturali
Sviluppo dell'estetica alessandrina nella poesia augustea. Visione di un filmato sulla vita dell'imperatore Augusto

Virgilio: poeta dell'impero. La vita; Struttura e contenuto delle seguenti opere.
Bucoliche; Georgiche; Eneide.

La quarta bucolica : Lettura integrale in italiano.

Commento dei seguenti passi dalle Georgiche: La teodicea del lavoro; Orfeo ed Euridice.

Dall' Eneide: Il Proemio. Dal terzo libro: Cercate l'antica madre.

Dal IX libro :Eurialo e Niso

Orazio: Il profilo dell'autore; La poetica, i modelli greci. Satire e Odi.

Dalle Odi: "Carpe diem "I,11; Vides ut alta stet., I,9. Exegi monumentum...(III,30)

Dalle Satire : Il topo di campagna e il topo di città.

La poesia elegiaca

Le caratteristiche dell'elegia romana

Tibullo e il corpus tibullianum. Dall'elegia Caratteristiche dell'Elegia I,5 Un sogno di vita agreste.

Properzio: le elegie. Letture antologiche: Diverse scelte di vita elegia I,1. L'elegia del discidium.

Ovidio: inquadramento storico-letterario. Gli Amores. La concezione della poesia elegiaca. Lettura in traduzione dell'elegia 1,3. Dagli Amores II,12,1-6 la milizia d'amore Le metamorfosi: struttura e contenuto. Dalle metamorfosi vv1-4 traduzione e commento. Piramo e Tisbe. Libro IV vv55- 166 (in traduzione).Il mito di Pigmalione.

A scelta, una metamorfosi presentata in classe da ogni singolo alunno in formato multimediale.

L'età imperiale

Seneca: la vita e il pensiero filosofico. Le epistule morales ad Lucilium. Lettura della Prima epistola Il cosmopolitismo: la patria è il mondo (da Consolatio ad Helviam Matrem) Il dovere della solidarietà(Epistulae morales ad Lucilium,95,51-53)

Petronio: la questione dell'autore del Satyricon. Il Satyricon: struttura e trama. La cena Trimalchionis. Letture antologiche dalla Cena: La Matrona di Efeso.

Apuleio: la vita e le opere. Le Metamorfosi e il loro significato. “La favola di Amore e Psiche. Le funzioni di Propp.

Selargius, 8 giugno 2023

L'Insegnante
Antonella Masia