

LICEO SCIENTIFICO STATALE “PITAGORA” SELARGIUS (CA)

Anno Scolastico 2023-2024

Classe 3C

Programma di italiano

Testi in adozione AAVV, *Zefiro*, vol. 1, Paravia

Dante Alighieri, *La Divina commedia*, a cura di Jacomuzzi, Sei Torino.

Il Medioevo

Il modo di concepire il mondo degli uomini del Medioevo.

Dante Alighieri

Il racconto di una vita, *Vita nuova*, *Convivio*, *De vulgari eloquentia*. *De monarchia*.

Testi

Vita nuova, Esordio, Il primo incontro con Beatrice, Il saluto di Beatrice, Il rifiuto di Beatrice e gli effetti salvifici del saluto.

De monarchia, L'imperatore e il papa.

La Commedia di Dante Alighieri

Un'idea dell'uomo, il significato allegorico e la concezione figurale, le novità, la composizione: struttura e significato. L'inferno.

Testi

Lettera a Cangrande Della Scala, Il significato allegorico della Commedia.

Inferno, Canti I, III, V, VI, X, XIII, XV (vv.1-96), XIX, XXVI, XXXIII.

Francesco Petrarca

Il racconto di una vita, il *Secretum*, Il *Canzoniere*.

Testi

Familiars, Ascesa al monte Ventoso.

Canzoniere, Voi ch'ascoltate, Solo e pensoso, Erano i capei d'oro a l'aura sparsi, Padre del ciel, dopo i perduti giorni, Chiare, fresche et dolci acque.

Giovanni Boccaccio

Il racconto di una vita, il genere novellistico e il *Novellino* come modello del Decameron, *Decameron*.

Testi

Decameron, Proemio, Andreuccio da Perugia, La novella delle papere, Lisabetta da Messina, Federigo degli Alberighi, La badessa e le brache.

Umanesimo e Rinascimento

Le prospettive storiografiche. La poesia lirica del Quattrocento e del Cinquecento: il primo Quattrocento, tra imitazione e sperimentazione; L'edonismo umanistico della seconda metà del Quattrocento. La letteratura cavalleresca.

Testi

Giovanni Pico della Mirandola, *De hominis dignitate*, L'uomo al centro dell'universo.

Pietro Bembo, *Prose della volgar lingua*, Il primato della lingua scritta.

Angelo Poliziano, *Canzoni a ballo*, I'mi trovai, fanciulle, un bel mattino.

Matteo Maria Boiardo, *Orlando innamorato*, Proemio.

Ludovico Ariosto

Il racconto di una vita. *Le Satire. Orlando furioso*.

Testi

Satire, La condanna dell'adulazione e la scelta della libertà.

Orlando furioso, Il proemio, Il palazzo di Atlante, La pazzia di Orlando, Astolfo sulla luna e il rinsavimento di Orlando.

Selargius, 7 giugno 2024

La docente

Alessandra Atzeri