

LICEO SCIENTIFICO STATALE PITAGORA SELARGIUS
PROGRAMMA DI LATINO- CLASSE IV A- A. S. 2023/2024

DOCENTE LUCIANA PETRETTO

M. T. CICERONE la vita, la formazione culturale, il ruolo politico.

Le opere retoriche: l'Orator, il De oratore, il Brutus, le orazioni e la loro struttura. La prima catilinaria: analisi e traduzione dell'exordium I-III ; Pro Coelio, analisi e traduzione 30-33

Il De republica, genesi, struttura e tematiche.

Le opere filosofiche, caratteri generali.

L'ETA' DI AUGUSTO: coordinate temporali, la politica di Augusto, il rapporto con gli intellettuali.

P. VIRGILIO M. , la vita e L'ideologia.

Le Bucoliche, genesi e struttura dell'opera, lettura e analisi della prima Bucolica in traduzione.

Le Georgiche: la genesi dell'opera, la struttura e lo stile. L'ideologia interna all'opera. Dal libro I lettura, traduzione e analisi della teodicea del lavoro, vv.129-135. Il mito di Orfeo: raffronto con il dialogo l'Inconsolabile di Pavese.

L'Eneide, genesi e struttura dell'opera, le tematiche e il rapporto con l'ideologia augustea. Struttura e stile.

Q. ORAZIO FLACCO, vita, opere e ideologia, gli Epodi, struttura dell'opera, stile e contenuti; le Satire, struttura, stile e contenuti; lettura della satira I, 9 in traduzione Le Odi, struttura, contenuto e stile; la funzione dell'arte per Orazio. Traduzione e analisi delle odi I,IX; III, 30; lettura e commento dell'ode I, XI Ars poetica, lettura e analisi dei passi riportati dal manuale in traduzione

TITO LIVIO: la vita, la formazione, l'ideologia il rapporto con il potere. Ab urbe condita libri, composizione, struttura, metodo storiografico.

Ripasso e consolidamento delle conoscenze morfosintattiche acquisite nel corso degli anni precedenti

Prosecuzione del programma:

Proposizioni interrogative dirette e indirette

Coniugazioni dei verbi : il participio, gerundio, gerundivo.

Perifrastica attiva e passiva.

Il participio congiunto e l'ablativo assoluto.

Selargius, 7 giugno 2024

La docente

Luciana Petretto