



LICEO SCIENTIFICO STATALE “*PITAGORA*”

Via 1° maggio - 09047 SELARGIUS (CA)

Tel+39 070 850380 - Fax+39 070 841886 - email: caps120008@istruzione.it

Classe IV C

Anno Scolastico 2023/2024

Programma di Latino

L'età di Cesare (vol. 1)

Lucrezio. Una biografia da ricostruire. La filosofia epicurea a Roma.

Introduzione al "De Rerum Natura". Struttura, genere e contenuto.

Lucrezio poeta della ratio contro la religio.

La necessità di un lessico innovativo.

(pp. 254-66)

Testi:

Inno a Venere. Lettura, traduzione, analisi e commento dei vv. dal 1 al 13. Lettura e commento in italiano dei vv. I, 14- 43 (pp. 273-7).

Elogio di Epicuro: lettura, traduzione, analisi e commento dei versi I, 62-79 (pp. 280-2).

La triste vicenda di Ifigenia: lettura, analisi e traduzione dei vv. I, 92-101 (pp. 288-9).

Lettura di brani in traduzione a p. 279 (l'argomento del poema) e dei brani alle pp. 284-5, 293-5.

NB. Per chi avesse altri manuali, si tratta dei vv. I, 921-950 (Il farmaco amaro e il miele), II, 1-19 (Naufragio con spettatore), III, 830-869 (La morte non ci riguarda), IV, 1037-1120 (La follia d'amore).

Cicerone: la biografia come storia della crisi della repubblica. Struttura, tipologia e caratteri delle orazioni ciceroniane (giudiziarie, politiche, epidittiche). Struttura delle orazioni. Parti della retorica. Le opere retoriche. Le opere filosofiche (pp. 386-407).

Testi: lettura e analisi in traduzione italiana dei brani "Probare, flectere, delectare" (pp. 419-21), "Clodia una sfrontata prostituta" (pp. 451-3), in traduzione italiana e dei brani da pp. 457 a 465 sulla migliore forma di governo, sull'utile comune come somma norma dell'uomo di stato, sui doveri dell'uomo politico

Lavoro sulla *Quarta filippica* di Cicerone in aula informatica (traduzione a coppie di un piccolo brano; traduzione contrastiva-confronto tra la propria traduzione e traduzioni trovate in rete, ricostruzione della struttura grammaticale del testo assegnato).

L'età Augustea (vol. 2)

Augusto, Mecenate, la pax augustea, il programma politico.

Orazio, Odi. Introduzione. Poetica, caratteri, contenuti, stile. Il labor limae e la callida iunctura. Le odi romane e l'adesione di Orazio al programma augusteo.

Le Satire: il genere, i contenuti, lo stile. Il seccatore: visione di video sulla satira 9 del primo libro. Confronto tra la resa video e l'originale.

Testi. Orazio, Odi, I, 5, 9, 11, 38 e III, 30. Analisi e traduzione.

Virgilio, Mecenate e Augusto: un rapporto complesso.

Bucoliche. Forme, temi, struttura.

Georgiche. Struttura e temi. Gli haud mollia iussa di Mecenate. La teodicea del lavoro. Aristeo, Orfeo ed Euridice.

Eneide. Struttura, forme e temi. Enea eroe pius.

Testi:

Bucoliche, analisi e traduzione dei vv. I, 1-18 (pp. 67-9).

Eneide, analisi e traduzione del proemio (vv. 1-11, pp. 100-2), e dei vv. 331-342 del IV (pp. 121-2)

Testi in italiano: Eneide, IV. L'amore tra Enea e Didone. Lettura dei brani alle pp. 115-20 e 123-4.

Grammatica (solo nel I quadrimestre): ripasso di alcune subordinate (infinitive, ablativo assoluto, interrogative indirette, costruzione di videor). Esercizi di traduzione.

Libro di testo: G. Garbarino-L.Pasquariello, *Dulce ridentem*, Milano-Torino 2016, voll. 1 e 2.

Selargius, 7 giugno 2024

La docente

Gli alunni