

LICEO PITAGORA SELARGIUS
PROGRAMMA SVOLTO DI SPAGNOLO
A.S. 2023/2024
CLASSE: 4^AF INDIRIZZO LINGUISTICO

Docente: prof.^{ssa} Antonella Cara

Docente di conversazione: prof. David González León

Testi in adozione: *JUNTOS B*, ed. Zanichelli; *HORIZONTES VOL. 1*, ED EUROPASS

UNIDAD 14 - 15

Léxico y cultura

Acciones cotidianas

Día de difuntos

Crítica cinematografica: *El Pianista*, *Harry Potter*, *C'è ancora domani*

Texto denotativo y conotativo

Los antecedentes en el cine

El mundo del trabajo

Desigualdad, violencia de género, sufragio universal. "*C'è ancora domani*", análisis.

Discapacidad, deporte y naturaleza. Ejemplos de superación.

Inclusividad y solidaridad

Las emociones.

Para incrementar el léxico, videos, cortometrajes y películas: "*La pecera*", *La Celestina*, *MacFarland USA*, *A muso duro*-*Campioni di vita*, "*Ver con las manos*", publicidad "*Las pequeñas cosas*".

Gramática

Revisión de presente de subjuntivo

Imperfecto de subjuntivo

Pluscuamperfecto del subjuntivo

Comunicación

Describir imágenes y secuencias de una película

Comentar un cuadro

Hablar de monumentos

Hacer la reseña de una película

Expresar deseos con “ojalá” y otras formas (pag. 270)

Expresar opiniones y evaluaciones

Expresar sentimientos, en el presente y en el pasado

Influir en alguien; NO afirmar

Expresar una hipótesis

Literatura

La Celestina o Tragicomedia de Calisto y Melibea

Lazarrillo de Tormes: "El Ciego", "El clérigo avaro"

Don Quijote: la aventura de los molinos de viento y la aventura del rebuzno

"La locura de Don Alonso", “El encuentro con Dulcinea”

El microrrelato.

Lope de Vega. El autor, El nacimiento de la comedia española.

Fuenteovejuna, “Juicio del Rey”.

Tirso de Molina Y El burlador de Sevilla. “El burlador de España”

Pedro Calderon de la Barca: el gran maestro de la comedia filosófica, "La vida es sueño", estructura, personajes, temas, la toma de conciencia de Segismundo, el “Soliloquio de Segismundo”

Selargius, 7 de junio de 2024