

LICEO S C I E N T I F I C O S T A T A L E
“ P I T A G O R A ”

PROF: VINICIO GUERRA.

MATERIA : ITALIANO

CLASSE 2 E Liceo Linguistico

PROGRAMMA SVOLTO ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Libri di testo:

Limpida meraviglia, Panebianco, Frigato, Cardia, Varani (Antologia, poesia e teatro), Zanichelli

Forte e chiaro, Ferralasco, Testa, Moiso (Grammatica) (Mondadori)

I promessi sposi a cura di Jacomuzzi/ Longobardi, Ed. Sei.

Parte antologica:

Il verso e le sillabe metriche, le figure metriche, la tipologia delle rime e gli schemi delle rime, G. , U. Foscolo (In morte del fratello Giovanni)), F. Petrarca (Solo et pensoso), U. Saba (Trieste), Accenti e ritmo nel verso, G. Carducci (Pianto antico), G. Caproni (Per lei). Il sonetto e la canzone, le figure retoriche (Di suono, di posizione, di significato); G. Pascoli (L'assiuolo- Sera d'ottobre), C. Baudelaire (L'albatro), Dante Inferno (Le prime cinque terzine)

Analisi di un autore: Giovanni Pascoli: la vicenda biografica, la contestualizzazione stilistica, la poetica del Fanciullino. Analisi dei seguenti testi: X Agosto, Arano, Lavandare, il gelsomino notturno.

Il tema dei poeti e la guerra: Salvatore Quasimodo (Uomo del mio tempo); Giuseppe Ungaretti (Veglia, San Martino del Carso, i Fiumi)

La nascita della letteratura volgare: La nascita delle lingue romanze, L'Europa dell'Alto Medioevo, dal latino al volgare, prime attestazioni del volgare italiano, la letteratura delle origini in Francia, A. Cappellano (I comandamenti dell'amore), Le chansons de geste, Anonimo (La morte di Orlando), Caratteristiche del mondo cortese e cavalleresco, Caratteristiche della poesia Provenzale e il ruolo della donna, A. Daniel (Arietta), La poesia della Scuola siciliana: caratteristiche culturali della corte di Federico II, Jacopo da Lentini (Io m'aggio posto in cuore a Dio servire), La poesia comica e giullaresca: caratteristiche generali. Il contrasto di Ciello D'Alcamo, Cecco Angiolieri (S'i fosse fuoco / Tre cose solo m'anno in grado). Caratteristiche generali dello Stilnovo: un nuovo modo di considerare la donna. Guido Guinizzelli (Io voglio del ver la mia donna laudare/ Al cor gentil rempaira sempre amore), Dante Alighieri, Guido, i' vorrei.

Alessandro Manzoni: I Promessi sposi. Lettura e commento dell'opera dal Cap. I al Cap. X

Lettura del romanzo L'Arminuta di Donatella di Pietrantonio

Lettura del romanzo Il giovane Holden di J.D. Salinger

Parte grammaticale:

La sintassi della frase complessa: Il periodo e la sua struttura, la proposizione indipendente principale, La coordinazione, le congiunzioni coordinanti e varie tipologie di proposizioni coordinate, La subordinazione (subordinate esplicite e implicite), la posizione delle subordinate e il loro grado; le subordinate complementari dirette: la subordinata soggettiva, la subordinata oggettiva, la subordinata dichiarativa, la subordinata interrogativa indiretta, la proposizione relativa propria e impropria, la proposizione finale, la proposizione causale, la proposizione consecutiva, la proposizione temporale, la proposizione locativa, la proposizione modale, la proposizione strumentale, la proposizione concessiva.

Caratteristiche generali del testo argomentativo.

Ed. civica: I diritti e i doveri del ciclista.

Vinicio Guerra, 08/06/2025