

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

PROGRAMMA: LINGUA E CULTURA STRANIERA - SPAGNOLO

DOCENTI: A. P. Miai

CLASSE: IV H LINGUISTICO

ORE SETTIMANALI: 4

CONTENUTI TRATTATI

'HORIZONTES' 1

- **El Renacimiento Contesto storico, sociale e letterario del Renacimiento**

G. de la Vega, Soneto XXIII. La poesía italianizante. El petrarquismo.

San Juan de la Cruz, Noche Oscura del Alma. La poesía ascética y mística.

Lazarillo de Tormes: temas y estructura de la obra.

Textos: 'El Ciego'

'El episodio de las uvas'

Miguel de Cervantes, El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha: estructura, temas y personajes

Textos: La locura de A. Quijano.

La muerte de Don Quijote.

- **El Barroco: Contesto storico, sociale e letterario del Barroco**

Poesía: Poesía culteranista - Luis de Góngora

'Mientras por competir con tu cabello': amor y carpe diem; desencanto vital por la fugacidad de la vida.

Teatro: L. De Vega, 'Fuenteovejuna' estructura, personajes y temas.

Texto: El juicio del Rey.

Tirso de Molina, El Burlador de Sevilla: estructura, personajes y temas.

El mito de Don Juan en la literatura universal.

Textos: El Burlador de España

Don Juan.

- El Teatro Barroco – Pelicula ‘Lope’

- **La Ilustración:**

Teatro: L. F. de Moratín, El sí de las niñas: estructura, personajes y temas.

Textos: Los frutos de la educación; La renuncia de don Diego.

‘B JUNTOS’

(UNIDADES 14, 15)

- COMENTAR UN CUADRO
- DESCRIBIR UN MONUMENTO

IMPERFECTO DE SUBJUTNIVO

PLUSCUAMPERFECTO DE SUBJUNTIVO

- EXPRESAR CAUSA, FINALIDAD
- EXPRESAR CAMBIOS O TRASFORMACIONES

Los verbos de cambio

CULTURA E CIVILTÀ

- El desarrollo Sostenible

Selargius, 10/06/2025

FIRMA DELLE DOCENTI:

PROF.SSA A. P. MIAI

