

PROGETTO DI CONTINUITA' VERTICALE INFANZIA PRIMARIA

PREMESSA

Il progetto continuità nasce dall'esigenza di garantire al bambino un percorso formativo organico e completo.

La condivisione del progetto tra le scuole dell'infanzia e primaria dell' Istituto Comprensivo n. 2 di Siniscola consente di facilitare l'organizzazione di una verticalizzazione del curriculum e il passaggio da un segmento scolastico al successivo.

Il progetto mira a supportare il bambino in questo approccio con la scuola primaria, mettendolo a contatto con gli ambienti fisici in cui andrà ad operare, con gli insegnanti e con un metodo di lavoro sempre più intenso e produttivo.

Valorizzando le competenze già acquisite e nel rispetto di quelle che sono le caratteristiche proprie dell'età evolutiva che il bambino sta attraversando, verranno promosse attività laboratoriali improntate sul gioco e sul gioco-lavoro, sfruttando il suo entusiasmo e il suo desiderio di nuovi apprendimenti. L'aspetto ludico gli consentirà di inserirsi nel nuovo ambiente senza traumi e di vivere le nuove esperienze scolastiche culturali serenamente.

Gli insegnanti e gli alunni dei due ordini di scuola si incontreranno nel mese di novembre, gennaio, aprile, giugno.

Nel momento della visita alla scuola primaria si svilupperanno attività organizzate.

Il progetto si articolerà all'interno delle sezioni in continuità verticale.

OBIETTIVI

- Favorire una transizione serena tra i due ordini di scuola.
- Soddisfare le esigenze interiori di sicurezza e di identità.
- Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri; raccontare di sé e del proprio vissuto.
- Manifestare attitudini, stili e modalità espressive personali, conoscenze e competenze.
- Interiorizzare, all'interno del gruppo scuola, sentimenti e rapporti di simpatia e di accettazione reciproca.

CONTENUTI DEL PROGETTO

- Scelta di una storia che diventa per i bambini e le bambine una modalità per riconoscere la propria appartenenza alla scuola dell'infanzia e che nello stesso tempo è anche strumento per predisporre al sereno passaggio alla scuola primaria;
- la dimensione narrativa si propone con un linguaggio chiaro e comprensibile, adatto alle prime letture e i personaggi sono ben caratterizzati;
- preparazione con i bambini/e di una "valigia" che contiene alcuni elaborati riferiti alla storia da portare con sé alla scuola primaria;
- l'elaborazione grafico-pittorica lascia spazio alla creatività individuale dei bambini/e;
- per i bambini/e la lettura prima e gli elaborati dopo costituiscono elementi di curiosità sia per scoprire le caratteristiche dei personaggi, sia per cogliere aspetti simbolici legati alla lettura e alla scrittura, senza per questo anticipare contenuti della scuola primaria.

LA VALIGIA

La valigia costruita insieme ai bambini e gli elaborati, vuole porre l'attenzione sulle attitudini, sugli stili e le potenzialità personali, rimandando all'incontro previsto per settembre inizio anno, informazioni più dettagliate e attente, per quanto riguarda le conquiste collegate al percorso formativo.

Per i colleghi della scuola primaria, i lavori della valigia rappresentano un'opportunità per un primo approccio con i futuri allievi e per pensare a un percorso di accoglienza in continuità.

Per i bambini, ritrovare nel nuovo ambiente scolastico una traccia delle esperienze vissute alla scuola dell'infanzia è di incoraggiamento ad affrontare e vivere con serenità le nuove proposte didattiche;

Per i genitori è un progetto che rassicura e accompagna positivamente il cambiamento.

II LIBRO:

Il testo deve offrire diverse opportunità di lavoro attraverso:

- la conoscenza del personaggio protagonista e le sue caratteristiche;
- la conoscenza degli altri personaggi della storia e i loro ruoli;

- l'acquisire la consapevolezza delle proprie possibilità e sentirsi capace di interagire e collaborare con gli altri;
- l'approfondimento della conoscenza dei personaggi attraverso la lettura della storia alla scuola primaria;

I TEMI SU CUI LAVORARE:

- la scoperta del nuovo ambiente scolastico,
- le aspettative,
- l'amicizia,
- la diversità e l'integrazione,
- la capacità di affrontare problemi e risolverli,
- conoscersi,
- accettare i cambiamenti che scaturiscono dalla storia.

DESTINATARI

I bambini e le bambine di 5 anni delle Scuole dell'Infanzia Sa Sedda e Vivaldi

PERSONE COINVOLTE

Le insegnanti degli alunni suddetti e le insegnanti delle classi 5^e della Scuola di Sa Sedda

Le famiglie per la presentazione e condivisione del progetto.

TEMPI

Novembre 1° incontro:

I bambini della scuole dell'Infanzia saranno accolti presso la scuola Primaria e accompagnati a visitare gli spazi da un insegnante; incontreranno poi i bambini di prima fra i quali saranno presenti i compagni che hanno appena lasciato la nostra scuola.

Gennaio 2° incontro:

I bambini (l' invito può essere esteso ai genitori) della scuola dell'Infanzia incontreranno i bambini di quinta e le loro insegnanti; I bambini dell'infanzia presenteranno e consegneranno una " lettera curiosona" alle future insegnanti che daranno delle risposte .

Aprile 3° incontro:

I bambini dell'infanzia incontreranno le future insegnanti, nelle loro sezioni i bambini della 5° leggeranno il racconto del libro scelto, invitando i piccoli a fare dei disegni che rappresenteranno la storia letta.

Gli elaborati saranno fatti nella scuola dell'infanzia.

Giugno 4° incontro:

Consegna delle valigie con gli elaborati alle insegnanti future.

.

SPAZI

Scuola dell'infanzia, scuola primaria per il momento della visita nelle giornate di accoglienza.

MATERIALI

Libro della storia scelta, materiale di facile consumo, colori di vario tipo, carte colorate, colle, per la realizzazione delle attività. (disegni, valigie quanto saranno le classi 1°, e altrettanto elaborati magari da scannerizzare per il numero delle sezioni 1°)

Alla scuola Primaria:

I bambini/e troveranno una grande scuola dove appenderanno il loro personaggio .

Gli alunni della scuola primaria prepareranno un regalo, per ogni bambino/a, per far ricordare la prima visita alla nuova scuola.

Gli alunni della scuola dell'infanzia potranno portare un disegno da regalare.