

## L'Istituto Comprensivo n. 2 "Albino Bernardini"

presenta

# Pinocchio

*Spettacolo teatrale in un solo Atto delle bambine e dei bambini della 3<sup>a</sup> C di Sa Sedda*

Lo spettacolo, scaturito dall'omonimo romanzo di Carlo Collodi si ispira fortemente al **Pinocchio** di Carmelo Bene, messo in scena per la prima volta nel 1961 e al racconto di Antonio Ferrara, una moderna riscrittura della storia del più famoso burattino del mondo, pubblicata nel 2013 con il titolo **PINOCCHIO ADESSO**.

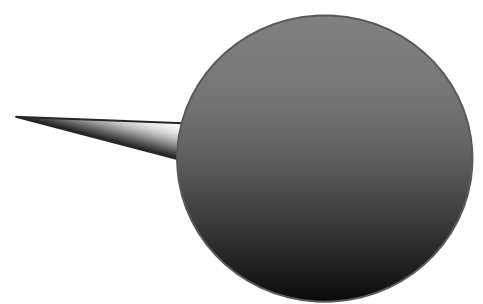
Il **Pinocchio** di Carmelo Bene rappresenta il rifiuto del passaggio dall'infanzia alla vita adulta; l'infanzia infatti, è vista come uno stato in cui tutto è ancora possibile perché non ancora realizzato; uno stato in cui si concentra tutto il potenziale dell'esistenza, mentre il mondo degli adulti è fatto di trappole ed inganni nei quali Pinocchio, ogni volta cade. Crescere e diventare un uomo è perciò una condanna alla quale la sua parte ribelle cerca di sottrarsi; le esitazioni, le "promesse pinocchiesche", svelano la sua incertezza, che è l'indecisione di chi non vuole conformarsi al sistema di regole degli adulti, perché... ***sono come una medicina troppo amara.***

Nello spettacolo "entra" di tanto in tanto un io narrante svincolato dalla creazione di Collodi, protagonista del racconto di Antonio Ferrara; costituisce una denuncia sociale della condizione in cui vivono molti bambini in alcune parti del mondo: è la voce dei ***"Pinocchi che intrecciano tappeti, che lavorano mattoni, che vengono rapiti e costretti a diventare dei bambini- soldati e sono persi nelle lacrime"***. In questo caso, il mondo degli adulti è una giungla, dove i grandi, ***agili come gatti e astuti come volpi***, fanno pensare e dire all'io bambino sfruttato e privato della sua infanzia ***"Che sono io il cattivo forse è una bugia"***.

Lo spettacolo si chiude con un'esortazione dei bambini all'adulto/maestra, affinché Pinocchio resti un burattino, perché come riteneva Carmelo Bene, Pinocchio che diventa bambino è destinato a seppellire l'infanzia.

*Le insegnanti*

*(firma autografa sostituita a mezzo di stampa ex art.3 C.2 D.L. 39/93)*



## Pinocchio

*Sabato 28 maggio '16*

*h 17.30*

*Auditorium Sa Sedda*