

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: SAR0000003

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: COMUNE-EEEE SCUOLA PRIMARIA

INDIRIZZO EMAIL:

COGNOME: Mura

NOME: Silvana

DATA DI NASCITA:

LUOGO DI NASCITA.. .

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO,
CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di
acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

[Scrivi qui](#)

Didattica digitale

(A.S.2015/2016) anno di prova presso Scuola Primaria A. Bernardini con sede a Siniscola.

- Partecipazione al laboratorio le matefiabe progettato dalla docente titolare in ambito logico-matematico.

Didattica innovativa

(2011)

- Partecipazione al concorso "Premio Innovazione Didattica 2011" promosso dalla Società Dante Alighieri (Sede centrale di Roma) in collaborazione con ALMA Edizioni, in occasione dell'unità d'Italia; attività svolta nell'ambito dell'esperienza d'insegnamento nei Corsi di Italiano L2 per Ragazzi –organizzati e gestiti dalla Società Dante Alighieri Comitato di Bogota. (Al Comitato di Bogotà è stato assegnato il primo premio).

Didattica laboratoriale

(A.S. 2015/2016 anno di prova presso Scuola Primaria A. Bernardini con sede a Siniscola)

- Progettazione e realizzazione in ambito antropologico, linguistico e artistico-espressivo di due laboratori denominati : " IL TEMPO PASSA" e " SE FOSSI UN PALEONTOLOGO.." atti a mantenere viva la partecipazione, l'interesse, la curiosità degli allievi, consolidare le conoscenze acquisite e sviluppare attraverso strategie differenti alcune abilità utili per un buon approccio allo studio della storia. Le attività laboratoriali proposte hanno offerto agli alunni uno spazio per la comunicazione, la riflessione, la ricerca, la creatività partendo da un tema e un periodo storico che da sempre ha catturato l'attenzione e la curiosità dei bambini: l'origine della terra e l'evoluzione dell'uomo.
- Partecipazione in qualità di docente sul potenziamento al laboratorio le matefiabe, progettato dalla docente titolare in ambito logico-matematico.

(1998)

- Servizio prestato in qualità di Animatrice-educatrice presso la Scuola Primaria Monte Gurtei e Biscollai di Nuoro, nell'ambito della campagna "Il diritto di avere diritti", organizzata dall'Arci Ragazzi di Nuoro.

Educazione ambientale

[Scrivi qui](#)

Insegnamento all'estero

(A.S. 2012-2013/ A.S. 2013-2014/ A.S.2014-2015/ Durata in mesi : 23)

- Supplenza MAE, presso la Scuola Primaria M. Buonarrodi dell'Istituto Italiano Omnicomprensivo con sede ad Asmara-ERITREA

(Dall'A.S. 2006/2007 all'A.S. 2012/2013 con interruzione della supplenza il 18/01/2013/ Durata in mesi : 77)

- Supplenza presso la Scuola Primaria "Collegio Italiano Leonardo Da Vinci" con sede a Bogotà - COLOMBIA

Legalità e cittadinanza

Servizio prestato in qualità di educatrice di strada in rapporto di convenzione con il Comune di Nuoro Assessorato ai Servizi Sociali in un progetto ex Legge 216/91 "Interventi a favore di minori a rischio" denominato Pugnì in Tasca. Tale progetto ha rappresentato una forza per i Servizi Sociali, consolidando il lavoro di rete con le diverse istituzioni (Scuola, Centro EDA, Cooperative Sociali) ottenendo riconoscimenti a livello nazionale (CENSIS; menzione al Premio Buone Pratiche nei servizi di pubblica utilità -Cittadinanza Attiva- Fondazione E.Mattei).

Pratica musicale

[Scrivi qui](#)

Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti

[Scrivi qui](#)

Socrates/Erasmus/...

[Scrivi qui](#)

Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche

1991 (luglio-agosto)

1992 (luglio-agosto)

- Servizio prestato in qualità di Animatrice Sociale negli scambi internazionali per minori e adolescenti, organizzati dall'Associazione Arci Ragazzi di Nuoro in collaborazione con il Comune di Nuoro e altri comuni della provincia. Organizzazione e realizzazione sempre nel progetto di cui sopra di diverse attività espressive, artistiche e laboratoriali.

- Servizio prestato in rapporto di convenzione presso l'Amministrazione Comunale di Nuoro, con le seguenti mansioni: luglio 1993-luglio-gennaio 1998 animatrice educatrice presso i Centri di Aggregazione per minori e adolescenti; febbraio 1998-luglio 1998 insegnante-animatrice presso i Centri di quartiere; luglio 1998-dicembre 1999 educatrice in un progetto di operatività di strada denominato "Cuzzones Vivos". Organizzazione e realizzazione sempre nell'ambito del servizio di cui sopra di diversi laboratori, attività espressive e artistiche a tema. (1999-2000)
- Collaborazione in qualità di animatrice sociale con la cooperativa La.ri.so, presso il centro di aggregazione del Comune di Bitti e nell'ambito del Progetto minori "Il paese per i ragazzi". Organizzazione e realizzazione di diversi laboratori espressivi, grafico pittorici e manipolativi. (2000)
- Servizio prestato in rapporto di convenzione per l'organizzazione, realizzazione e gestione del progetto "Estate Città"- attività ludiche, espressive, laboratoriali per minori dai 5 agli 11 anni promosso dall'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune di Nuoro.
- Organizzazione e realizzazione nell'ambito del Progetto di operativa di strada denominato "Pugni in Tasca", del laboratorio teatrale nella Scuola Media Statale n.4 e del Cineforum nel corso serale (150 ore) dell'Istituto, finalizzati alla prevenzione dell'uso di sostanze e contro la dispersione scolastica

Tutor per alternanza scuola lavoro

Servizio prestato in qualità di educatrice di strada in rapporto di convenzione con il Comune di Nuoro nel progetto denominato "Pugni in Tasca". Da gennaio 2002 al 2006 anche con funzione di tutoraggio ed accompagnamento di singoli adolescenti inseriti nella parte del progetto relativa alle borse lavoro e formazione individuale.

Altro

[Scrivi qui](#)

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione

[Esperienza di insegnamento nella scuola.....eritrea](#)

Bullismo

(2000/2006)

- Attività svolte nell'ambito del progetto denominato "Pugni in Tasca" a favore di minori e adolescenti, in un rapporto di convenzione con l'Amministrazione Comunale del Comune di Nuoro Assessorato ai Servizi Sociali.

Disagio

(2000/2006)

- Attività svolte nell'ambito del progetto di educativa di strada denominato "Pugni in Tasca", in rapporto di convenzione con il Comune di Nuoro Assessorato ai Servizi Sociali rivolto a minori e adolescenti.

Dispersione

(2000-2006)

- Servizio prestato in qualità di educatrice di strada in rapporto di convenzione con il Comune di Nuoro in un progetto ex legge 216/91 "Interventi a favore di minori a rischio" denominato "Pugni in tasca". Organizzazione e realizzazione di diverse attività sempre nell'ambito del progetto di cui sopra ,finalizzate alla prevenzione e contro la dispersione scolastica; attraverso

l'ingresso nei gruppi informali, la presa in carico di singoli, counseling orientativo, mediazione familiare e scolastica.

Educazione degli adulti

(Anno Accademico 2009/2010)

- Servizio prestato in qualità di insegnante nei corsi di lingua italiana L2 per ragazzi e adulti. Organizzati e gestiti dalla Società Dante Alighieri Comitato di Bogotà (COLOMBIA).

(Dal 01/09/2012 al 01/12/2012)

- Servizio prestato nei corsi di lingua italiana L2 per ragazzi e adulti. Organizzati e gestiti dalla Società Dante Alighieri Comitato di Bogotà-COLOMBIA.

Inclusione

(Disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)

- Servizio prestato in qualità di segretaria organizzativa nel "Progetto Pinocchio" intervento a favore di disabili. Organizzato e gestito dall'Associazione "Insoliti Ignoti" e finanziato dalla A.S.L. DI Nuoro, dalla Provincia di Nuoro e dal Comune di Orune.

Sezioni carcerarie

[Scrivi qui](#)

Sezioni ospedaliere

(2004)

- Tirocinio presso Reparto Pediatrico Ospedale San Francesco di Nuoro, nell'ambito del Corso di Formazione Regionale della durata di 800 ore; tenutosi a Nuoro presso la sede della Cooperativa La.ri.so.

Altro

[Scrivi qui](#)

Area organizzativa e progettuale

Animatore digitale

[Scrivi qui](#)

Attività in collaborazione con musei e istituti culturali

[Scrivi qui](#)

Collaboratore del DS

[Scrivi qui](#)

Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento

[Scrivi qui](#)

Progettazione per bandi (Miur, europei, 440...)

(2006)

- Progettazione e realizzazione del progetto "Pugni in Tasca". Ritenuto una delle sei migliori prassi nel sociale, al Comune di Nuoro è stato assegnato il primo premio dalla Regione Autonoma Della Sardegna- Assessorato dell'Igiene e Sanità e dell'Assistenza Sociale.

Referente per alternanza scuola lavoro

[Scrivi qui](#)

Referente per progetti di reti di scuole

[Scrivi qui](#)

- Referente/coordinatore inclusione/disagio**

Scrivi qui

- Referente/coordinatore orientamento**

Scrivi qui

- Referente/coordinatore valutazione**

Scrivi qui

- Tutor tirocinanti/neoassunti**

Scrivi qui

- Tutor/relatore/moderatore in corsi di formazione**

Scrivi qui

- Altro**

Scrivi qui

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazione linguistica B2 o superiore**

Scrivi qui

- Certificazioni informatiche**

Scrivi qui

- Certificazione Italiano L2**

Scrivi qui

- Dottorato su tematiche didattico-metodologiche ovvero alla classe di concorso**

Scrivi qui

- Percorso universitario specializzazione sostegno**

Scrivi qui

- Specializz. metodo Montessori o Pizzigoni o Agazzi**

Scrivi qui

- Ulteriori titoli universitari coerenti con l'insegnamento rispetto al titolo di accesso**

Scrivi qui

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)**

Scrivi qui

Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali

Frequenza al Corso di Formazione online in "DIDATTICA DELLA STORIA", condotto dal prof. Lando Landi promosso dal Collegio Leonardo da Vinci in collaborazione con l'Università degli studi di Firenze Facoltà di Scienze della Formazione Primaria.

Inclusione

Scrivi qui

Nuove tecnologie

Corso di formazione per i docenti neoassunti in ruolo A.S. corrente.

Altro

- Partecipazione ai corsi di formazione per i docenti neoassunti in ruolo nel corrente A.S. 2015/2016 : BES-Programmazione per competenze.

(2005/2006)

- Frequenza del Corso di Alta Formazione "Teorie e Linguaggi dello Spettacolo (Cinema e Teatro)" istituito dall'Università degli Studi di Parma in collaborazione con l'Accademia Verdi Toscanini e con l'A.T.I. Sinform-Sfera, per conto della Regione Emilia-Romagna, rivolto a insegnanti ed operatori sociali.

(2002)

- Partecipazione al laboratorio Teatrale "Teatro e disagio" organizzato dal Teatro Nucleo di Ferrara.

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

(2007/2008)

- Frequenza e conclusione dei 5 livelli del corso di Lingua Spagnola organizzato dal "Departamento de Lenguas Extranjeras- Facultad de Ciencias Humanas –Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá (COLOMBIA)

(2004)

- Conseguimento della qualifica di "Educatore di Comunità" a conclusione del corso di formazione tenuto dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Cagliari, organizzato dalla Fondazione P. Paoletti.

(2003)

- Conseguimento dell'attestato per l'accesso al Tutoring a conclusione del corso di formazione per docenti sul progetto PON per la lotta alla dispersione scolastica denominato "Ragazzi Dentro", approvato dal Ministero per l'Istruzione e promosso dall'Istituto Magistrale S.Satta di Nuoro.

(2002)

- Conseguimento della qualifica professionale di "Animatore Sociale" a conclusione del corso regionale della durata di 800 ore tenutosi a Nuoro presso la Cooperativa La.ri.so.

- Partecipazione al Workshop su "Bullismo e devianza minorile. Metodologie di intervento: scuola, famiglia, gruppo dei pari" tenutosi a Cagliari a cura dell'IFOS –Istituto Formazione Sardo, di Quartucciu (CA) con la partecipazione del prof. Crepet.

(2001)

- Partecipazione al Seminario di aggiornamento per gli operatori sociali del Comune di Nuoro denominato "Comunicazione e Dinamiche di gruppo", organizzato dall'Amministrazione Comunale di Nuoro e tenuto, presso la Cooperativa La.ri.so, dalla docente Patrizia Salvaterra.
- Partecipazione al Corso di Formazione su "I modelli dal lavoro di strada" e "il lavoro di strada e la limitazione del danno" promosso e realizzato, per conto del Comune di Nuoro, dall'Università della Strada del Gruppo Abele di Torino.

(2000)

- Conseguimento dell'abilitazione all'insegnamento nella Scuola Materna e nella Scuola Primaria.
- Partecipazione al seminario "Contesti e Tecniche di Mediazione e Supervisione" organizzato dalla sede di Nuoro della Scuola di Criminologia clinica e Psicologia Giuridica, in collaborazione con la Cooperativa La.ri.so, promosso dal Comune di Nuoro.

(1998)

- Partecipazione al Corso di Formazione per Educatori di Strada tenutosi presso L'Università della Strada del Gruppo Abele di Torino, promosso dal Comune di Nuoro Assessorato ai Servizi Sociali.

(1993)

- Partecipazione al Corso di Formazione di operatori pubblici e privati dei servizi di prevenzione e assistenza dei tossicodipendenti con sede in Nuoro, della durata di 250 ore, organizzato dal Comune di Nuoro e patrocinato dal Dipartimento degli Affari Sociali- Presidenza del Consiglio.

(1986)

- Diploma Magistrale conseguito presso l'Istituto Magistrale "S.Satta" di Nuoro.

(1997)

- Conseguimento dell'Anno Integrativo presso L'Istituto Magistrale S. Satta di Nuoro.

Competenze acquisite in ambito artistico attraverso le seguenti attività:

(2006)

- Partecipazione al Laboratorio teatrale di II livello promosso dall'Associazione Culturale "Nurkoak" di Nuoro con il regista Coco Leonardi e Carmen Sechi (psicoterapeuta).

(2005/2006)

- Frequenza del Corso di Alta Formazione "Teorie e Linguaggi dello Spettacolo (Cinema e Teatro)" istituito dall'Università degli Studi di Parma in collaborazione con l'Accademia Verdi Toscanini e con l'A.T.I. Sinform-Sfera, per conto della Regione Emilia-Romagna, rivolto a insegnanti ed operatori sociali.

(2004)

- Partecipazione al Laboratorio teatrale promosso dall'Associazione "Teatri Possibili" di Lugano (Svizzera) con il regista Coco Leonardi.

(2003)

- Partecipazione al Laboratorio teatrale promosso dall'Associazione Culturale "Ilos" di Lula con il regista Coco Leonardi.

(2002)

- Partecipazione al laboratorio di animazione alla lettura promosso dal Comune di Nuoro, con il regista Gavino Poddighe.

- Partecipazione al laboratorio teatrale promosso dall' Amministrazione Comunale di Nuoro con il regista Coco Leonardi.
 - Partecipazione al laboratorio di teatro in strada organizzato dall'Amministrazione Comunale di Nuoro in collaborazione con Theatre en Vole di Sassari.
 - Partecipazione al laboratorio Teatrale "Teatro e disagio" organizzato dal Teatro Nucleo di Ferrara.
 - Partecipazione allo spettacolo "IL GIORNO DEL GIUDIZIO" regia di Gavino Poddighe.
 - Partecipazione allo spettacolo "LA VIA DEL MALE" regia di Gavino Poddighe.
 - Partecipazione allo spettacolo "MESSAGGI ALLE PIETRE" regia di Coco Leonardi.
- (2000)
- Partecipazione al Laboratorio teatrale promosso dall' Amministrazione Comunale di Orgosolo, regista Coco Leonardi e Carmen Sechi (psicoterapeuta).
 - Partecipazione allo spettacolo "CANNE AL VENTO" regia di Gavino Poddighe.
- (1999)
- Partecipazione al Laboratorio teatrale promosso dall'Amministratore Comunale di Nuoro, regista Giovanni Carroni, Compagnia Bochetteatro.
- (1998)
- Partecipazione al Laboratorio Teatrale promosso dalla Cooperativa La.ri.so. di Nuoro, regista Gaetano Marino.
- (1997)
- Partecipazione al Laboratorio Teatrale, organizzato dall' Associazione "Zenit e Nadir", regista Giovanni Carroni, Compagnia Bochetteatro.
 - Partecipazione al Laboratorio Teatrale organizzato dall' Associazione "Zenit e Nadir", regista Coco Leonardi.
 - Partecipazione al Laboratorio Teatrale, organizzato dall' Associazione "Zenit e Nadir", regista Giovanni Carroni, Compagnia Bochetteatro.
 - Partecipazione allo spettacolo "SU CONNOTTU" regia di Franco Mazzoni.
- (1995/1998)
- Seminari di espressione primitiva (danza), insegnante Barbara Medici, organizzati dall'Associazione Culturale "Zenit e Nadir" di Nuoro.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 03/08//2016

Silvana Mura