



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

**LEGGE REGIONALE 14 SETTEMBRE 1993, N. 44 E SUCCESSIVE MODIFICHE E
INTEGRAZIONI.
CONTRIBUTI ALLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE PER INIZIATIVE DA REALIZZARSI
NELL'AMBITO DELLE CELEBRAZIONI DI "SA DIE DE SA SARDIGNA"**

AVVISO PUBBLICO

La Regione Autonoma della Sardegna - Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport - Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione, in attuazione della L.R. 14 settembre 1993, n. 44, della Deliberazione della Giunta Regionale n. 15/2 del 25.03.2016 concernente la programmazione delle attività di "Sa Die de sa Sardigna" 2016, approvata in via definitiva con Deliberazione n. 20/15 del 12.04.2016, nonché della Direttiva dell'Assessore della Pubblica Istruzione, Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport n. 1905/GAB del 23.09.2016

DÀ AVVISO CHE

sono aperti i termini per la presentazione, da parte delle Istituzioni scolastiche, delle istanze di contributo per le iniziative da attuarsi nell'ambito di "Sa Die de sa Sardigna", esercizio finanziario 2016.

1. OGGETTO E FINALITA'

Il presente Avviso disciplina l'erogazione di contributi a favore delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, che vogliano attuare iniziative celebrative riguardanti "Sa Die de sa Sardigna".

Tali iniziative dovranno sviluppare nelle giovani generazioni, la conoscenza della storia e dei valori dell'autonomia, anche attraverso la sensibilizzazione sull'importanza dell'integrazione sociale, con lo studio e l'approfondimento delle problematiche e delle opportunità legate al tema dell'emigrazione e dell'immigrazione.

Le proposte dovranno orientarsi su seminari, convegni, laboratori e corsi. Lo stanziamento totale ammonta a 100.000,00 euro.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

2. SOGGETTI AMMESSI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare proposte progettuali gli Istituti scolastici di ogni ordine e grado della Sardegna.

Ciascuna scuola potrà presentare **un'unica domanda** limitatamente ad una singola iniziativa, redatta in carta semplice, o in bollo se si tratta di scuola paritaria, utilizzando esclusivamente il **Modello A** allegato al presente Avviso. La domanda dovrà essere corredata da:

- dettagliata relazione illustrativa del progetto (max n. 2 cartelle) contenente anche l'indicazione del numero e dell'età degli allievi partecipanti, del periodo di realizzazione, degli obiettivi culturali che si intendono perseguire e dei risultati attesi;
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, redatta ai sensi del D.P.R. 445/2000 esclusivamente sul **Modello B** allegato al presente Avviso, riguardante elementi utili ai fini della valutazione del progetto;
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità del Dirigente scolastico;
- analitico preventivo finanziario a pareggio, improntato a criteri di massima congruità, nel quale siano indicati i costi per ciascuna voce e siano evidenziate, a fronte delle spese, tutte le altre eventuali entrate previste (da redigere secondo lo schema accluso al medesimo **Modello A**);
- Curriculum Vitae degli esperti in storia sarda eventualmente coinvolti nel progetto.

3. VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE

I progetti formalmente ammissibili riceveranno una valutazione per ciascuna delle sotto specificate aree.

I punti verranno attribuiti secondo i parametri indicati nella "Tabella dei criteri di valutazione" allegata al presente Avviso, con conseguente definizione della graduatoria.

A parità di punteggio si terrà conto del maggior numero di studenti coinvolti attivamente nell'intero progetto.

Nel caso di ulteriore parità, la graduatoria sarà definita in base alla data ed ora di trasmissione della domanda.

A. Capacità tecnico-organizzativa del soggetto richiedente

A1 eventuale presenza di uno o più esperti in storia sarda la cui qualificazione dovrà evincersi



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

dai titoli indicati nel relativo *Curriculum vitae* (Laurea in materie umanistiche, pubblicazioni sulla storia della Sardegna, insegnamento in materia di storia,...) allegato alla domanda di contributo;

B. Livello qualitativo del progetto

B1 uso veicolare parziale o totale della lingua sarda nell'esecuzione del progetto;

B2 contenuti del progetto:

- sarà valutata la presenza o approfondimento del tema "importanza dell'integrazione sociale" nella proposta progettuale;

- sarà valutato il grado di presenza del tema "studio e approfondimento delle problematiche e delle opportunità legate al tema dell'emigrazione e dell'immigrazione" nella proposta progettuale

- sarà valutato la presenza di attività artistiche (musica, video, mostra multimediale o altro), purché afferenti al tema oggetto dell'attività principale, ad esempio Seminario/Convegno/Laboratorio/Corso seguito da concerto finale, realizzazione di prodotto multimediale, ecc.

C. Modalità di comunicazione dell'evento

C1 visibilità del progetto promosso sui media, realizzazione di materiale promozionale bilingue (stampa di opuscoli, pieghevoli, volantini o altri strumenti di comunicazione cartacei con testo a fronte in lingua sarda), inserimento su *Facebook* e/o altro social network, ulteriori differenti iniziative.

4. ASSEGNAZIONE DEI CONTRIBUTI

I contributi, **dell'importo massimo per ciascun Istituto di € 4.000,00**, saranno assegnati secondo l'ordine della graduatoria stessa, fino ad esaurimento delle risorse stanziare, ai progetti che avranno raggiunto o superato la soglia minima dei **45 punti**.

5. SPESE AMMISSIBILI

Le spese ammissibili, strettamente attinenti ai contenuti del progetto, sono le seguenti:

- acquisto e/o produzione di materiale didattico/strumentale (escluso supporti informatici)
- acquisto e/o produzione di documentazione
- retribuzione esperti (secondo modalità forfettaria)
- progettazione (non superiore al 7% del costo complessivo)
- coordinamento (non superiore al 5% del costo complessivo)
- segreteria (non superiore al 3% del costo complessivo)



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUTZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

- promozione dell'evento (pubblicità sui media locali, stampa di opuscoli, pieghevoli, volantini, atti,...).

6. MODALITÀ DI INVIO DELLA DOCUMENTAZIONE E SCADENZE

La documentazione dovrà essere inviata:

- entro il **25 ottobre 2016**, **pena l'esclusione**, al seguente indirizzo PEC: pi.dgbeniculturali@pec.regione.sardegna.it
- L'oggetto della richiesta dovrà recare la dicitura :

Avviso pubblico: “Contributi alle Istituzioni scolastiche per iniziative da realizzarsi nell'ambito delle celebrazioni di Sa Die de Sa Sardigna” – annualità 2016.

7. MODALITÀ DI EROGAZIONE DEI CONTRIBUTI E RENDICONTAZIONE

La graduatoria sarà pubblicata sul Sito web istituzionale della Regione, contestualmente le scuole beneficiarie, ne riceveranno comunicazione formale per posta ordinaria.

I progetti dovranno essere realizzati tra aprile e maggio 2017.

All'erogazione del contributo si provvederà in un'unica soluzione, a conclusione del progetto ed a seguito di riscontro positivo del rendiconto delle spese sostenute, per le quali dovranno essere presentati:

- la dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, resa ai sensi del D.P.R. 445/2000, col relativo prospetto finanziario, riguardanti le spese sostenute (**Modello C** allegato al presente Avviso);
si precisa che le voci di spesa dovranno essere dettagliate secondo la tipologia e le percentuali di cui al punto 5. SPESE Ammissibili del presente Avviso, nel rispetto del preventivo allegato al momento dell'istanza;
- la relazione descrittiva sull'attività svolta (grado di partecipazione degli studenti, risultati raggiunti,...).

L'Amministrazione regionale si riserva di effettuare controlli a campione sul corretto svolgimento dei progetti ammessi al contributo. In caso di accertata difformità da quanto stabilito nel presente Avviso o di irregolarità nella rendicontazione, l'Amministrazione regionale procederà alla revoca parziale o totale del contributo.

La reale programmazione delle risorse è soggetta ai limiti consentiti da eventuali modifiche derivanti dall'assestamento di bilancio.



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

8. Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.lgs. 196/2003, i dati acquisiti in esecuzione del presente Bando sono utilizzati esclusivamente per le finalità relative al procedimento amministrativo per il quale gli stessi sono stati comunicati, secondo le modalità previste dalle leggi e dai regolamenti vigenti.

Titolare del trattamento dei dati è il Presidente della Regione Autonoma della Sardegna. Responsabile del trattamento dei dati è il Direttore Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport

Si informa, inoltre, che l'interessato gode dei diritti di cui ai commi 1, 3 e 4 dell'art. 7 del citato D.lgs. 196/2003, tra i quali figurano: il diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano; l'aggiornamento, la rettifica, l'integrazione dei dati; la cancellazione, la trasformazione in forma anonima dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti e successivamente trattati; il diritto all'attestazione che le operazioni suddette sono state portate a conoscenza di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi nonché il diritto di opporsi per motivi legittimi al trattamento di dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta e di opporsi al trattamento di dati personali ai fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta, etc.

9. Responsabile del procedimento

Responsabile del Procedimento è il Direttore del Servizio Lingua e Cultura sarda, Editoria e Informazione .

10. CONTATTI

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti al Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione:

Cristina Baiocchi, tel. 070 606 4544, e-mail: cbaiocchi@regione.sardegna.it

F.to Il Direttore del Servizio

Dott.ssa Maria Isabella Piga



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÙBLICA, BENES CULTURALES, INFORMATZIONE, ISPETÀCULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Direzione Generale dei Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport
Servizio Lingua e Cultura Sarda, Editoria e Informazione

L.R. 14 settembre 1993, n. 44 e ss.mm.ii.

**Contributi a favore delle Istituzioni scolastiche per iniziative da realizzarsi nell'ambito delle
celebrazioni di "Sa Die de Sa Sardigna"**

TABELLA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE

AREA DI VALUTAZIONE		CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTI	PUNTEGGIO MINIMO	PUNTEGGIO MAX	
A	Capacità tecnico-organizzativa del richiedente	A1. Presenza di uno o più esperti qualificati in storia sarda	15	0	15	
		TOTALE PUNTI AREA A		0	15	
B	Livello qualitativo del progetto	B1. Uso della lingua sarda nell'esecuzione del progetto	Uso veicolare parziale	15	15	30
			Uso veicolare totale	30		
		B2. Contenuti del progetto	Importanza dell'integrazione sociale	8	16	30
			Studio e approfondimento delle problematiche e delle opportunità legate al tema dell'emigrazione e dell'immigrazione	8		
			Attività artistiche a completamento di quelle principali ¹	14		
TOTALE PUNTI AREA B		30	60			
C	Modalità di comunicazione dell'evento	C1. Visibilità del progetto	Promozione sui media	10	15	25
			Materiale promozionale bilingue (sardo/italiano)	8		
			Inserimento su <i>Facebook</i> o su altro social network	5		
			Altre iniziative	2		
		TOTALE PUNTI AREA C		15	25	
PUNTEGGIO TOTALE (A+B+C)				45	100	

¹ Svolgimento di una o più attività artistiche che facciano riferimento a musica, video, mostra multimediale o altro, purché attinenti al tema oggetto dell'attività principale. Es: Seminario/Convegno/Laboratorio/Corso seguito da concerto finale, realizzazione di prodotto multimediale. Tali attività artistiche dovranno essere realizzate a completamento di quella principale, non prevalere su di essa.