

Alunno _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

- testo scritto mappa o insieme di mappe produzione tecnico-pratica
 presentazione filmato produzione musicale
 presentazione multimediale produzione artistica

Criteri		Descrittori e livelli			Punti	
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	CONTENUTI	1. I contenuti dell'elaborato sono coerenti con la tematica assegnata?			... / 15	
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		2. Si nota una significativa integrazione tra le discipline?				
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		3. I contenuti dell'elaborato sono corretti?				
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	4. I contenuti dell'elaborato sono approfonditi?					
	<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	5. Le fonti usate sono appropriate per la tematica trattata?					
	<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	FORMA E ORGANIZZAZIONE	6. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?				... /9
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		7. L'elaborato ha una struttura efficace e una grafica coerente?				
	<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	... /9		
	8. Sono presenti contenuti di tipo eterogeneo (testi, immagini, ...)?					
<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto				
RIELABORAZIONE PERSONALE	9. L'elaborato evidenzia l'impiego di conoscenze, abilità e competenze?			... /9		
	<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	10. La rielaborazione personale degli apprendimenti è significativa?					
<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	... /12			
11. Il lavoro è stato affrontato con un approccio personale e originale?						
<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto				
PRESENTAZIONE	COMPETENZE COMUNICATIVE	12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento?			... / 12	
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		13. L'alunno/a si è espresso/a in modo ordinato e con un lessico appropriato?				
		<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		14. L'alunno/a ha gestito bene la comunicazione digitale a distanza?				
<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	... / 12			
15. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato e le scelte effettuate nel suo lavoro?						
<input type="checkbox"/> per nulla/poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto				
PUNTEGGIO TOTALE				... / 45		

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 24	25-28	29-36	34-37	38-42	43-45
voto	5	6	7	8	9	10

Per calcolare il punteggio di ogni criterio è possibile assegnare 1 punto a 'per nulla/' 'poco', 2 ad 'abbastanza' e 3 a 'molto'.