



Pronti partenza *Winter Games Week!*

5 - 9 febbraio 2024

Milano Cortina 2026 in una settimana di attività didattiche e sportive in tutte le scuole, ispirate ai valori Olimpici e Paralimpici.

In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Indice

1 Un veloce riscaldamento prima di iniziare	04
Winter Games Week: un' occasione per grandi e piccoli	
2 Pronti	06
Consigli e spunti per mettersi in gioco	
3 Partenza	14
Giochiamo con sostenibilità	
4 VIA! Winter Games Week	18
Come organizzare le giornate?	
5 Istruzioni del gioco	22
6 Tracce per un percorso inclusivo	26
7 Ringraziamenti e contatti	28
8 Allegato uno	30

Nel testo si troveranno sempre termini quali: "bambini, adolescenti, alunni, allievi, studenti, docenti, atleti...". Si sollecita il lettore a considerare tale scelta semplicemente una semplificazione di scrittura, mentre nell'azione educativa bisognerà considerare la persona nella sua peculiarità e specificità, anche di genere.

All'interno di questi documenti si troverà sempre l'indicazione di "docenti e studenti", è una semplificazione di scrittura, ma ci si rivolge sempre anche a: educatori, istruttori, allenatori e non solo e giovani tutti.

1 Un veloce riscaldamento prima di iniziare

*Winter Games Week:
un'occasione per grandi e piccoli*

Care/i docenti, educatori, istruttori, allenatori e non solo, dopo avervi fornito una panoramica sulla prima Winter Games Week, il progetto formativo presentato da Fondazione Milano Cortina 2026 in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, è arrivato il momento di passare all'azione.

Nelle pagine che seguono, troverete spunti e consigli per organizzare alcune giornate di sport e rispetto, tradizioni e valori. Non si tratta di una semplice iniziativa, ma di un'occasione per celebrare e promuovere il mondo dello sport e delle Olimpiadi e Paralimpiadi, da sempre fonte d'ispirazione e modello di riferimento per grandi e piccoli.

Un obiettivo comune: formare la nuova generazione
Milano Cortina 2026.

Ricordate che Winter Games Week rappresenta un percorso che può essere integrato a vostra discrezione con altre attività sportive, iniziative già esistenti all'interno della scuola e idee inerenti al mondo Olimpico e Paralimpico.

Vi consigliamo di lasciarvi ispirare da tutte le emozioni legate a questo momento unico, perché sarete voi i portavoce e gli accompagnatori d'eccezione per i più giovani.

**Che questa sia solo la prima di tante
Winter Games Week.**

***Buon divertimento
e buon lavoro!!!***

2 Pronti

Consigli e spunti per mettersi in gioco

Siamo pronti a esplorare diverse possibilità per dare il via a una settimana sportiva indimenticabile composta da attività pratiche e teoriche, incentrate sullo sport e i suoi valori, ma legate anche a tante altre materie di studio. La nostra ambizione? Sensibilizzare i giovani sui valori dei Giochi Olimpici e Paralimpici e promuovere i principi educativi dello sport come mezzo di crescita e di espressione individuale e collettiva.

Di seguito una serie di attività, suddivise per tipologia, da declinare sulle diverse fasce d'età e da organizzare insieme alle classi prima, durante e dopo la Winter Games Week.

Attività di dialogo e confronto

Una delle modalità per impostare le giornate della settimana comprende esercizi che stimolino il dibattito e il confronto tra studenti, sui temi affrontati nei materiali e integrati da docenti e studenti stessi.

Ecco alcuni esempi:

- organizzazione di tavole rotonde nelle singole classi;
- organizzazione di assemblee scolastiche in aula magna dell'Istituto per più classi;
- laboratori di gruppo per una o più classi;
- lezioni tenute dagli studenti su personaggi sportivi/argomenti di loro interesse legati al mondo Olimpico e Paralimpico;
- letture di un libro che parla di sport con presentazione alla classe.



Giochi individuali e di squadra.

A seguire, alcuni esempi di attività da praticare con i vostri allievi. Vi incoraggiamo a prestare particolare attenzione agli aspetti di inclusività e a organizzare attività sportive integrate. Un esempio è il "Baskin", uno sport ispirato al basket, che permette a giovani con e senza disabilità di giocare nella stessa squadra, composta sia da ragazzi che da ragazze, stravolgendo la rigida struttura degli sport ufficiali con un laboratorio sportivo di società.

Sempre in ottica di inclusione, consigliamo l'organizzazione di attività che permettano agli studenti di sperimentare lo sport attraverso nuovi approcci: per esempio, muoversi al buio scoprendo cosa significa la disabilità visiva, cercare di praticare uno sport da seduti senza potersi alzare e sperimentare la limitazione di movimento.

Equilibimbi

Delimitate un'area di gioco e distribuite una bottiglietta, una borraccia o un altro oggetto che ne richiami la forma, a ogni alunno.

Ogni bambino dovrà provare a tenere in equilibrio l'oggetto in diversi modi. Prima sul palmo della mano, poi sul dorso, poi su un dito e magari anche su un piede.

L'ultimo che fa cadere l'oggetto vince.

"4 in 1"

Formate squadre da 4-6 soggetti.

Create 4 diverse tappe con 4 diverse attività. Spiegate ai bambini il loro svolgimento e come avviene la rotazione. Ad esempio:

- **Tappa 1:** allestite un tappetino per fare una capriola.
- **Tappa 2:** disegnate un percorso con qualche ostacolo da evitare.
- **Tappa 3:** create una porta con dei birilli e una postazione per calciare un pallone e fare gol.
- **Tappa 4:** posizionate un'asse di equilibrio o disegnate una con un nastro adesivo.

Ogni squadra dovrà completare la propria tappa il più velocemente possibile. Le attività di ogni tappa possono essere cambiate o inventate a seconda delle esigenze di ogni classe e insegnante.



"Frisbocce"



- Delimitate un'area di gioco.
- Realizzate insieme ai vostri studenti i dischi-frisbee (almeno 2-3 a testa). Potete usare cartoncini, tagliarli a forma di cerchio e incollarli uno sull'altro fino a ottenere lo spessore adatto.
- Colorate i dischi-frisbee con colori diversi. Ogni squadra avrà dischi-frisbee dello stesso colore.
- Realizzate poi solo un disco di colore diverso: sarà il vostro "boccino".
- Create delle coppie o delle squadre e assegnate ad ognuna un colore.

Designate delle zone esterne all'area di gioco da cui le squadre lanceranno i dischi-frisbee a turno. L'obiettivo di ogni squadra è avvicinarsi con il proprio disco il più possibile al boccino. Vince la squadra che alla fine avrà più dischi del proprio colore vicino al boccino.

Attività creative e interdisciplinari



Winter Games Week diventa l'occasione perfetta per unire più discipline in un unico mondo: quello delle Olimpiadi e delle Paralimpiadi.

Le proposte che seguono mettono in relazione i temi dello sport e le materie del programma scolastico, al fine di meglio comprendere l'utilità e il valore dello sport anche in altri ambiti.

Liberate l'immaginazione e accompagnate i vostri studenti in attività diverse dal solito.

Arte, musica, storia, scienze: sono infiniti i collegamenti che possono nascere in queste giornate.

- Create insieme ai vostri studenti un inno, composto da testo e base musicale. *(materie: arte e musica)*
- Utilizzate la scienza per associare le prestazioni degli atleti alla biologia e alla fisica. *(materie: scienze, biologia e fisica)*
- Stimolate gli studenti nella misura del tempo impiegato da un atleta in una competizione. *(materie: matematica e scienza)*
- Tornate indietro nel tempo ed esplorate il mondo dell'antica Grecia. *(materie: storia)*
- Create il motto della vostra classe. *(materie: letteratura e italiano)*
- Esplorate l'affascinante mondo delle bandiere e create la vostra. *(materie: arte e disegno artistico e tecnico)*
- Affrontate e sviluppate il tema della pace, collegandovi al concetto di Tregua Olimpica. *(materie: storia ed educazione civica)*
- Partendo dalle cerimonie di chiusura, chiedete agli studenti di pensare allo spettacolo per la fine dell'anno scolastico e, se potete, mettetelo in pratica. *(materie: arte, musica ed educazione fisica)*





Attività interattive

Per stimolare maggiormente gli studenti e renderli ancora più partecipi, unite alla pratica e alla teoria anche qualche attività interattiva. Guardate video, ascoltate interviste, organizzate quiz in preparazione a quello finale. Potreste guardare e confrontare tutte le cerimonie di apertura e chiusura degli ultimi anni e commentatele insieme.

Per spunti generali, si vedano i canali ufficiali YouTube:

- **OLYMPIC channel:** www.youtube.com/olympics
- **PARALYMPIC Games:** www.youtube.com/c/paralympics/search

Ospiti per le giornate

Il modo migliore per avvicinarsi al mondo delle Olimpiadi e Paralimpiadi? Conoscerne i veri protagonisti.

Gli insegnanti referenti di progetto possono mettersi in contatto con atleti e atleti Paralimpici regionali, del territorio di pertinenza, allenatori o organizzatori, invitandoli a parlare durante le giornate sui temi, la storia e i valori dei Giochi Olimpici e Paralimpici.

Attività sportive teoriche

Lo sport si può mettere in pratica, ma può anche essere oggetto di teoria.

Accompagnate gli studenti alla scoperta di tutti gli sport esistenti, estivi e invernali, da praticare al chiuso o all'aria aperta. Organizzate ricerche di gruppo per scoprire quando e come sono nati, quali evoluzioni hanno attraversato nel tempo, quali sono le loro regole.

In un secondo momento potreste dare agli studenti la possibilità di raccontare le proprie esperienze personali con disegni e temi.

3 Partenza

Giochiamo con sostenibilità

Tra i valori fondanti dei Giochi Olimpici e Paralimpici di Milano Cortina 2026, c'è la sostenibilità. Ecco perché Winter Games Week non è solo un momento dedicato allo sport, ma anche al rispetto del mondo in cui le discipline sono praticate. Se organizzata in modo green*, Winter Games Week svolgerà un ruolo attivo nella sensibilizzazione alle tematiche ambientali e contribuirà alla crescita di nuove generazioni più consapevoli e protagoniste di un futuro sostenibile. Le scuole sono libere di scegliere su quali temi focalizzare la propria attenzione.

Ecco alcuni spunti:

- Incoraggiate i vostri studenti a utilizzare trasporti pubblici o mezzi meno impattanti – date voi stessi il buon esempio.
- Durante le lezioni e le giornate, cercate di ridurre il consumo energetico e fatelo presente agli studenti.
- Durante le attività più creative, limitate lo spreco di materiali e privilegiate l'utilizzo di materiali riutilizzabili e riciclabili.

*Green è una semplificazione di scrittura ad indicare l'attenzione a soluzioni più rispettose dell'ambiente e delle sue risorse.



- In caso di organizzazione di eventi/tornei privilegiate il noleggio, l'affitto o il riuso di attrezzature.
- Durante le attività sportive, consigliate l'utilizzo di una borraccia o regalatene una ai partecipanti come gadget.
- Utilizzate contenitori per la raccolta differenziata e invitate i ragazzi a seguirne le regole.
- Sensibilizzate i ragazzi (senza spaventarli) sul rischio che corrono le discipline invernali a causa del riscaldamento globale.

- Prediligete l'utilizzo di materiale didattico a minor impatto ambientale: più carta riciclata o da forestazione sostenibile certificata (FSC/PEFC), più digitale in condivisione!
- Quando possibile cercate di sfruttare la luce naturale: un'ottima pratica che fa bene al pianeta, agli studenti e che vi dà la possibilità di organizzare lezioni e attività all'aria aperta.
- Organizzate laboratori per realizzare oggetti sportivi, strumenti musicali o altro, con materiale da recupero.



4 **Via!!!** **Winter Games Week**

*Il momento di passare al gioco
è sempre più vicino*

Dopo gli spunti sulle attività, ecco alcuni suggerimenti sull'organizzazione delle giornate. Tutte o alcune delle attività proposte possono essere svolte in una singola aula con un'unica classe oppure in spazi condivisi con più classi in contemporanea (cortile della scuola, aula magna, auditorium).

Le attività si basano sull'utilizzo di "tool" che includono testi, esercizi e contenuti multimediali.

Di seguito, si propongono diversi spunti di programmazione di una giornata tipo.

Opzione A

- **Lettura e visione del tool; a seguire dibattito con gli studenti** (durata: 1h).
- **Film a tema sportivo:** un elenco di possibili titoli è proposto nell'allegato 1 di questa brochure (durata 1,5/2h).
- **Quiz: 30 domande in uscita su piattaforma online** (durata: 1/2h).

Durata totale palinsesto della giornata:
dalle tre ore e mezza alle cinque ore.

Opzione B

- **Lettura e visione del tool; a seguire dibattito con gli studenti** (durata: 1h).
- **Tornei sportivi: in singola classe o tra più classi** (durata: 2h).
- **Quiz: 30 domande in uscita su piattaforma online** (durata: 1/2h).

Durata totale palinsesto della giornata:
dalle quattro alle cinque ore.



Opzione C

- **Letture e visione del tool con approccio interdisciplinare** – vedi pagina 11 (durata: 1,5h).
- **Tornei sportivi: in singola classe o tra più classi** (durata: 2h).
- **Quiz: 30 domande in uscita su piattaforma online** (durata: 1/2h).

Durata totale palinsesto della giornata: dalle quattro ore e mezza alle cinque ore e mezza.

Opzione D

- **Letture e visione del tool con approccio interdisciplinare** – vedi pagina 11 (durata: 1,5h).
- **Tornei sportivi: in singola classe o tra più classi** (durata: 2h).
- **Film a tema sportivo:** un elenco di possibili titoli è proposto nell'allegato 1 di questa brochure (durata 1,5/2h).
- **Quiz: 30 domande in uscita su piattaforma online** (durata: 1/2h).

Durata totale palinsesto della giornata: dalle sei alle sette ore e mezza.



5 Istruzioni del gioco

Il momento di passare al gioco è sempre più vicino

Il Progetto

1. Winter Games Week si svolge su base nazionale, in tutte le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, statali e paritarie, di tutto il territorio nazionale, dal 5 al 9 febbraio 2024.

2. L'obiettivo del processo formativo è la preparazione di alcune giornate dedicate allo sport e ai suoi valori, alle attività pratiche e teoriche per le scuole di tutta Italia, nell'ambito dell'Education Programme di Fondazione Milano Cortina 2026.

Modalità di partecipazione Winter Games Week:

1. La partecipazione all'iniziativa è gratuita.

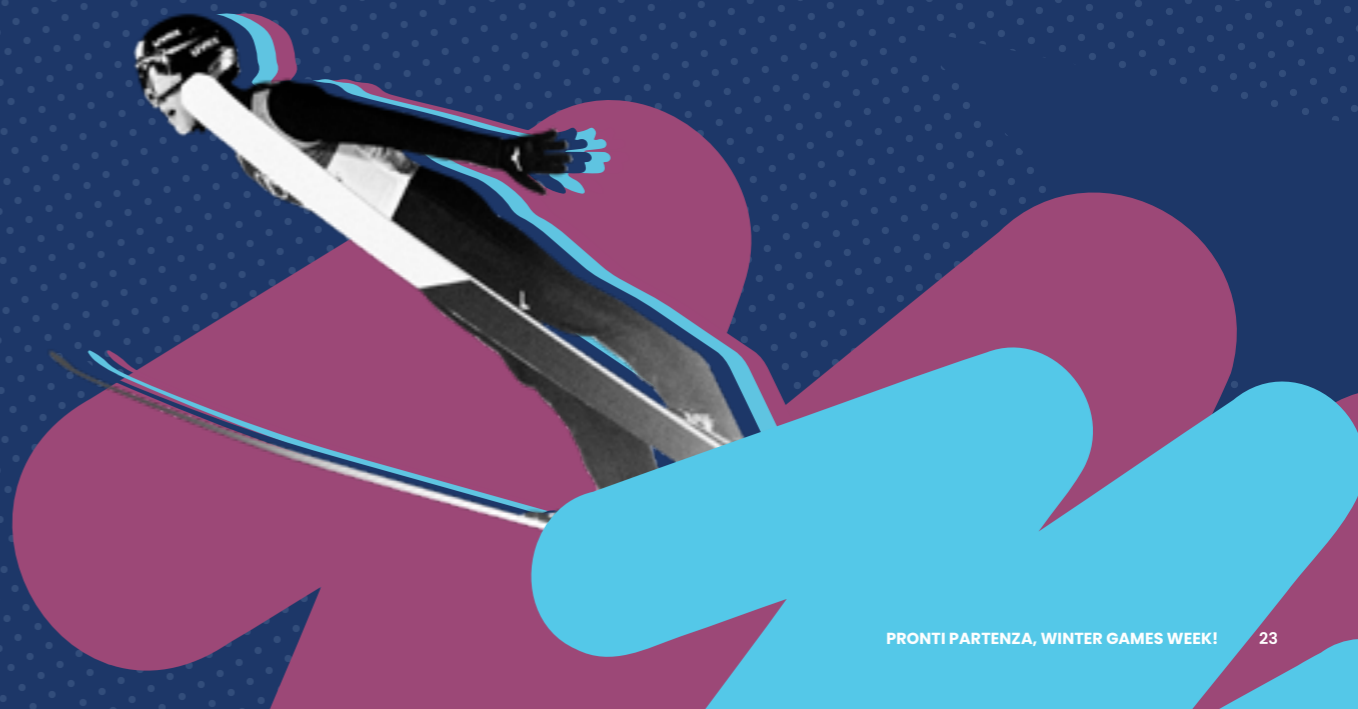
2. Ogni anno scolastico, nei mesi che precedono l'evento, l'Education Programme di Fondazione Milano Cortina 2026, tramite il Ministero dell'Istruzione e del Merito e quindi gli Uffici Scolastici Regionali, coinvolgono e formano i docenti circa i contenuti e le modalità di partecipazione e l'organizzazione del percorso.

3. Le iscrizioni avvengono online dal 10 ottobre 2023 al 2 febbraio 2024. Prima di iscriversi ogni docente dovrà collegarsi alla pagina online del progetto Winter Games Week al link: [link](#)

Dopo aver completato questo passaggio, i docenti potranno collegarsi al seguente link

e completare l'iscrizione al progetto: [link](#)

4. Ripetendo la procedura, ogni docente può iscrivere e coordinare più classi, in base alle possibilità sue e della struttura scolastica ospitante, fino ad un massimo di 25 classi per ciascun docente.



I contenuti

Winter Games Week è un percorso didattico-educativo interdisciplinare, legato alla messa in pratica, nella vita degli studenti, dei valori propri dello sport, del Movimento Olimpico – eccellenza, amicizia e rispetto – e di quello Paralimpico – determinazione, uguaglianza, ispirazione e coraggio.

A disposizione di ogni docente:

- Brochure formativa per Uffici Scolastici Regionali (USR), scuole e docenti
- Tool formativi per docenti e classi
- Quiz finale sui temi di studio



6 Tracce per un percorso inclusivo

Adattamento dello spazio di gioco:

organizzare lo spazio in base alle potenzialità dei partecipanti.

Adattamento delle modalità di svolgimento:

impostare le attività favorendo l'apprendimento cooperativo, il lavoro in piccoli gruppi e/o a coppie (una figura guida supporta e facilita l'esecuzione del compagno di gioco), il tutoring, l'apprendimento per scoperta, la gestione del tempo, l'utilizzo di mediatori didattici, di attrezzature e ausili informatici.

Adattamento dei tempi e dei ritmi:

favorire la costruzione attiva della conoscenza, attivando strategie personali, rispettando i ritmi e gli stili di apprendimento.

Adattamento dell'attività:

scomporre ogni attività in fasi o in elementi più semplici aumentando, eventualmente, la complessità in maniera progressiva.

Lo sport è per tutti, seguiamo questi consigli e viviamolo insieme!



7

Ringraziamenti e contatti

Un ringraziamento da parte di Fondazione Milano Cortina 2026 e del Ministero dell'Istruzione e del Merito a tutti i dirigenti scolastici e ai docenti che parteciperanno alla prima Winter Games Week, diffondendo i valori della pratica sportiva e dei Giochi Olimpici e Paralimpici Invernali Milano Cortina 2026.

Un ringraziamento agli studenti, futuro del nostro Paese: grazie per l'impegno e per la voglia di mettersi sempre in gioco!

Contatti

Milano Cortina 2026 – Education Programme Gen26

email: edu@milanocortina2026.org

Ufficio V – Politiche Sportive Scolastiche

Direzione generale per lo studente, l'inclusione e l'orientamento scolastico

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

email: dgsip.ufficio5@istruzione.it

tel. 06 5849-2764/2826

Nell'oggetto della mail, si prega di indicare:

**"nome scuola e città – progetto WGW EDU
MilanoCortina26-MIM".**

Contattaci per ogni dubbio o domanda riguardante l'iniziativa Winter Games Week a partire dal momento dell'apertura delle iscrizioni online.

8

Allegato uno

A seguire, una lista di alcuni film a tema sportivo, Olimpico e Paralimpico da guardare con gli studenti (della durata di 1,5/2h circa).

È importante che ogni docente visioni prima personalmente film/serie proposti per verificarne l'idoneità, in base al livello della propria classe.



"IL CAMPIONE OLIMPICO"

(varie puntate, consigliato per scuole primarie)

Diretto da **Jack Kinney**

Descrizione: cortometraggio animato. Alla scoperta delle origini dei Giochi Olimpici, il cui simbolo è il tedoforo - impersonato da Pippo - che porta la fiaccola in uno stadio, dove si svolgeranno le Olimpiadi.



"UNA SECONDA POSSIBILITÀ - RIVALI!"

(consigliato per scuole secondarie di I grado)

Diretto da **Clay Glen**

Descrizione: Triste per non essersi qualificata alle Olimpiadi, Maddy scopre una nuova parte di sé e trova nuovi stimoli allenando giovani ginnaste. Obiettivo: battere una squadra rivale.



"EDDIE THE EAGLE"

(consigliato per scuole secondarie di I grado, ma anche II grado)

Diretto da **Dexter Fletcher**

Descrizione: film tratto dalla storia vera di Eddie "The Eagle" Edwards, sciatore britannico, primo atleta del Regno Unito nella disciplina del salto con gli sci alle Olimpiadi invernali del 1988.



"COOL RUNNINGS"

(consigliato per scuole secondarie di I grado, ma anche II grado)

Diretto da **Jon Turteltaub**

Si veda anche relativo podcast sul sito olympics.com

Descrizione: film tratto dalla vera storia della Nazionale di bob della Giamaica che partecipò ai Giochi Olimpici Invernali di Calgary 1988.



"RISING PHOENIX - LA STORIA DELLE PARALIMPIADI"

(consigliato per scuole primarie e scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Peter Ettedgui e Ian Bonhôte**

Descrizione: documentario che ripercorre la storia delle Paralimpiadi attraverso la storia e le riflessioni di nove atleti straordinari.



“IL CAMPIONE”

(consigliato per ultime classi delle scuole primarie,
per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Leonardo D’Agostini**

Descrizione: Christian, giocatore di calcio di grande talento, è un personaggio difficile da gestire dal punto di vista disciplinare. Così, per aiutarlo a controllare la rabbia, il presidente della sua squadra decide di assegnargli un tutore personale.



“ZERO TO HERO”

(consigliato per ultime classi delle scuole primarie,
per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Jimmy Wan**

Descrizione: film tratto da una storia vera. Alla scoperta della vita del campione Paralimpico So Wa-wao e del suo rapporto con la madre.



“RACE – IL COLORE DELLA VITTORIA”

(consigliato per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Jimmy Wan**

Descrizione: film che racconta la vita dell’atleta afro-americano Jesse Owens, che vinse quattro medaglie d’oro alle Olimpiadi di Berlino del 1936. “Race” in inglese significa sia “razza” che “corsa”.



“HUMAN PLAYGROUND – UN MONDO DI SPORT”

(consigliato per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Jimmy Wan**

Descrizione: docuserie che racconta la nascita, gli sviluppi e l’evoluzione del gioco e dello sport nel mondo: da antichi rituali ad aziende miliardarie.



“SISTERS ON TRACK – IN CORSA PER UNA NUOVA VITA”

(consigliato per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Tone Grøttjord-Glenne e Corinne van der Borch**

Descrizione: un incredibile viaggio di formazione in cui tre sorelle, star dell’atletica, si trovano ad affrontare gli ostacoli della vita e delle gare. Un solo sogno: i Giochi Olimpici Giovanili.



“CORPO A CORPO”

(consigliato per scuole secondarie di I e II grado)

Diretto da **Maria Iovine**

Descrizione: documentario, sulla vita di Veronica Yoko Plebani, atleta Paralimpica di Snowboard e Triathlon.



“MUNICH”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Steven Spielberg**

Descrizione: film storico basato sul libro “Vendetta di George Jonas”.

Siamo a Monaco, sede delle Olimpiadi del 1972.

Un gruppo di otto palestinesi dall'aria sospetta scavalca un'alta staccionata che cinge il villaggio Olimpico. Il resto è da guardare.



“MOMENTI DI GLORIA”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Hugh Hudson**

Descrizione: film tratto da una storia vera. Alcuni universitari di Cambridge si allenano per partecipare alle Olimpiadi del 1924 di Parigi. Il film ha ricevuto sette nomination agli Oscar e ne ha vinti quattro, oltre a un Golden Globe. Memorabile la colonna sonora, divenuta “inno” delle grandi imprese sportive.



“A MUSO DURO”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Marco Pontecorvo**

Descrizione: film ispirato alla storia vera di Antonio Maglio, medico e dirigente INAIL che dedicò la sua vita al recupero sociale delle persone con disabilità. Fu proprio lui, nel 1960, a organizzare a Roma i primi Giochi Paralimpici della storia.



“RITRATTI DI SURF”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Luca Merli**

Descrizione: alla scoperta della cultura italiana del surf, con interviste a campioni locali, talenti nascenti e semplici appassionati. Un racconto d'amore per questo sport.



“100 METERS”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Marcel Barrena**

Descrizione: un uomo con sclerosi multipla non si arrende e si allena per competere in una gara di triathlon Ironman.



“THE SWIMMERS”

(consigliato per scuole secondarie di II grado)

Diretto da **Sally El Hosaini**

Descrizione: storia vera delle sorelle Sarah e Yusra Mardini, fuggite dalla Siria per trovare rifugio dalla guerra civile nel 2015. Il film racconta il successo di Yusra che si è qualificata per la Squadra Olimpica Rifugiati (ROT) ai Giochi di Rio 2016.



Worldwide Olympic and Paralympic Partners



Olympic and Paralympic Premium Partners



Olympic and Paralympic Partners



Olympic and Paralympic Sponsors



Official Supporters





milanocortina2026.org

[f milanocortina2026](#) | [x milanocortina2026](#) | [in milanocortina2026](#)

[v milanocortina2026](#) | [yt milanocortina2026](#) | [d milanocortina2026](#)

In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione e del Merito