



ISTITUTO COMPrensIVO "A. Gramsci" OSSI

Comprendente le scuole dei comuni di

Cargeghe, Codrongianos, Florinas, Muros, Ossi e Tissi

Via Europa – 07045 Ossi –

Tel. 079/3403177 – 079/3403178 – Fax 079/3403182

ANNO SCOLASTICO 2016/2017

CURRICOLO STORICO - GEOGRAFICO

“L’itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre gradi di scuola caratterizzati ciascuno da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. Il Curricolo delinea, dalla scuola dell’infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo infine alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. Nell’ambito storico- geografico, esempio di multidisciplinarietà e trasversalità, il curricolo avrà la funzione di collegare e armonizzare il lavoro dei tre ordini di scuola per un apprendimento più motivato ed efficace ”.

Modello di matrice adottata per la costruzione del curriculum

Campo d'esperienza / MATERIA

Periodo di riferimento

Traguardi di competenza

Obiettivi di apprendimento

Nuclei fondanti

Tematiche/contenuti

Campi d'esperienza/area disciplinare

🚧 **Campi d'esperienza:** "La conoscenza del mondo-Ordine, misura, spazio, tempo, natura" - "Il sé e l'altro" - "I discorsi e le parole" - "Il corpo e il movimento"

🚧 **Area storico-geografica** caratterizzata da questi elementi significativi:

- richiamo ad una correlazione stretta fra il soggetto, la persona e le coordinate spazio- temporali: ambiente come spazio umanizzato, tempo come correlazione di vissuti continuo intreccio passato/presente anche per dare significatività a conoscenze non immediatamente riconducibili all'esperienza
- progressivo distanziamento dal sé all'altro, dal locale al globale (dalla storia del proprio ambiente di vita alla storia dell'umanità) per la maturazione della propria identità, lo sviluppo del locale e le competenze relative ad una cittadinanza attiva e responsabile
- necessità di un approccio mirato a favorire la capacità di collocare gli eventi nello spazio e nel tempo come tessere che si compongono e si intrecciano in una prospettiva spazio/temporale, che tenga conto sia della dimensione diacronica (confronto tra epoche) che di quella sincronica (confronto tra aree geografiche e culturali)

	<ul style="list-style-type: none"> ❑ impostazione tesa a favorire l'acquisizione di "chiavi di lettura" per l'interpretazione del presente ❑ assunzione di una prospettiva multi-etnica e multiculturale ❑ continuo confronto di una molteplicità di punti di vista e di fonti ❑ collaborazione ed intreccio con le altre discipline 	
Periodo di riferimento	<p>La scansione data dalle Indicazioni consente di individuare 2 grandi poli:</p> <p>Infanzia-classi 1[^],2[^],3[^] primaria: avvio allo studio della storia sistematica attraverso la preparazione di concetti ed abilità di base (categorie spazio-temporali, ecc., aspetti di storia locale, fatti e racconti lontani nello spazio e nel tempo, quadri geo-storico-sociali)</p> <p>Classi 4[^] e 5[^] primaria e classi 1[^], 2[^] e 3[^] secondaria di 1^o: conoscenza sistematica e diacronica della storia generale</p>	
<p>Traguardi di competenza ed obiettivi d'apprendimento Dalle INDICAZIONI PER IL CURRICOLO per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione 2011</p> <p>STORIA - GEOGRAFIA</p>		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di 1^o
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 si orienta nel tempo della vita quotidiana 🚩 colloca temporalmente eventi del passato 🚩 formula ipotesi sul futuro <p>è consapevole</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 della sua storia personale e familiare 🚩 delle differenze <p>e sa averne rispetto</p>	<p>L'alunno</p> <p>conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 elementi significativi del passato 🚩 aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica 🚩 le civiltà studiate <p>colloca</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 nel tempo un fatto o un periodo storico 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di fonti digitali <p>conosce</p> <ul style="list-style-type: none"> 🚩 i momenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie ✚ dialoga e chiede spiegazioni 	<p>individua e/o riconosce</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ✚ tracce storiche <p>organizza e riferisce</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ le conoscenze <p>produce</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ testi storici semplici comprende i testi storici proposti <p>usa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ carte geo-storiche ✚ mappe concettuali ✚ strumenti informatici con la guida dell'insegnante. 	<p>medievale, moderna e contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ gli aspetti essenziali della storia del territorio ✚ aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità <p>ha elaborato</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ un personale metodo di studio <p>sa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ servirsi delle fonti ✚ esporre le conoscenze storiche acquisite ✚ effettuare collegamenti ✚ sa argomentare <p>usa</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, <p>comprende</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ opinioni e culture diverse <p>capisce</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
<p>L'alunno</p> <p>colloca</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone <p>segue</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali <p>coglie</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ trasformazioni naturali 	<p>L'alunno</p> <p>si orienta</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ nello spazio e sulle carte geografiche, rispetto agli indicatori topologici e ai punti cardinali <p>è consapevole</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ delle interdipendenze presenti in uno spazio geografico (sistema territoriale) <p>conosce e descrive</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ gli elementi caratterizzanti dei paesaggi italiani <p>conosce e localizza</p>	<p>L'alunno</p> <p>osserva, legge e analizza</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ sistemi territoriali vicini e lontani <p>utilizza opportunamente</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ concetti e carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda <p>è in grado</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ di conoscere e localizzare i principali "elementi" geografici fisici e

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ i principali "elementi" geografici fisici e antropici dell'Italia utilizza ✚ il linguaggio della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> antropici dell'Italia, dell'Europa e del Mondo sa agire e muoversi ✚ facendo ricorso a carte mentali sa aprirsi ✚ al confronto con l'altro riconosce ✚ nel paesaggio gli elementi caratterizzanti il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare valuta ✚ i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della classe 3 [^] primaria	Al termine della classe 5 [^] primaria	Al termine della classe 3 [^] secondaria 1 ^o
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> · riconoscere e analizzare azioni in base a: successione, durata, contemporaneità · ordinare cronologicamente fatti ed eventi personali ed ambientali raccontati o letti dagli adulti · comprendere alcune categorie temporali: <li style="padding-left: 20px;">successione (ieri, oggi, domani - passato, presente, futuro...) <li style="padding-left: 20px;">ciclo (giorno, notte, giornate) <p>Uso delle fonti</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – servirsi di strumenti grafici e linguistici per rappresentare attività, i fatti vissuti, durate temporali – usare consapevolmente gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo – cogliere i nessi temporali ed usare correttamente gli indicatori <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> · individuare le tracce ed usarle come fonti · ricavare da fonti di tipo 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> · confrontare i quadri storici delle civiltà · usare cronologie e carte storico/geografiche. <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> · ricavare informazioni da documenti · rappresentare relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto in un quadro storico-sociale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> · usare correttamente la linea del tempo · elaborare rappresentazioni 	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> · formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite · costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. · collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. <p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> · usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p>

<ul style="list-style-type: none"> · ricostruzione della propria storia utilizzando foto, oggetti, testimonianze dei genitori · conoscenza del passato avvalendosi di testimonianze, oggetti, immagini, storie). <p>Strumenti concettuali e conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> · utilizzo delle categorie temporali di cui sopra <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> · rappresentare e raccontare vissuti, eventi personali, storie. <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> · muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> · rappresentare semplici percorsi di cui si è fatta esperienza. · interpretare semplici percorsi grafici. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> · esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta · conoscere e descrivere l'ambiente circostante esplorato 	<p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> · avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia · organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi spazio temporali <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> · rappresentare conoscenze e concetti appresi <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> · muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> · rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti percorsi di cui si è fatta esperienza 	<p>sintetiche delle società studiate.</p> <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> · confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente · saper consultare testi di genere diverso · elaborare in forma di racconto gli argomenti studiati. <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> · Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> · Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche diverse per scala e tipologia · Localizzare sulla carta geografica 	<ul style="list-style-type: none"> · usare mappe, schemi, tabelle e grafici per selezionare, schedare e organizzare le informazioni · conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. · conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. · usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> · produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e elaborate · argomentare su conoscenze e concetti appresi usando un linguaggio specifico della disciplina <p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali □ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> · leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> · esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta · individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio con particolare attenzione a quelli della propria regione. <p>Regione</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo □ Riconoscere nel proprio ambiente di vita gli interventi positivi e negativi dell'uomo, escogitando soluzioni. 	<p>dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p> <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali. <p>Regione</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conoscere e applicare il concetto di regione geografica · Comprendere interdipendenze e connessioni tra elementi fisici e antropici ed intervento dell'uomo · Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. 	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> □ leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche □ Utilizzare strumenti tradizionali per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali □ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Consolidare il concetto di regione geografica applicato all'Italia, all'Europa e agli altri continenti
<p>Nuclei fondanti</p>	<p>i nuclei fondanti individuati per l'area storico geografica sono:</p>		

- La costruzione di categorie spazio-temporali (tempo fisico e tempo vissuto)
- Metodo d'indagine
- Mappe di conoscenza del passato: quadri di civiltà e confronto tra aree geografiche diverse
- Stati di cose/trasformazione/evoluzione /eventi/processi/cambiamento dell'uomo in relazione all'ambiente

Su tali nuclei fondanti è importante siano impostati i percorsi curricolari in tutti e 3 gli ordini di scuola modulando le proposte a seconda dell'età di bambini/e, ragazzi/e.

Tematiche

Le macrotematiche possono essere: la storia personale e del territorio, i quadri di civiltà riferibili ad alcune periodizzazioni, quali:

Neolitico	Società agricola:paleolitico, medioevo	Industrializzazione	Globalizzazione
-----------	--	---------------------	-----------------

E ad alcuni indicatori, quali:

- Aspetti demografici ed organizzazione della vita sociale
- Organizzazione economica
- Rapporti con l'ambiente
- Aspetti culturali (tradizioni, riti, espressioni artistiche, ecc)

Contenuti e percorsi che possono essere sviluppati nei diversi ordini di scuola rispetto a queste tematiche/esperienze significative

Contenuti

<ul style="list-style-type: none"> -Attività legate alla storia personale -Attività legate alla scoperta e conoscenza del territorio sia come ambiente sociale che come ambiente naturale -Attività legate all'orientamento nello spazio e nel tempo -Attività legate alla percezione del tempo come successione (prima di-dopo di; ieri-oggi-domani, ecc.), durata, contemporaneità cicli (settimana, mesi, stagioni, ecc.), crescita personale, crescita delle piante -Costruzione ed utilizzo di vari strumenti di misurazione del tempo, quali: calendari, linee temporali, ecc -Utilizzo di fonti (testimonianze, oggetti, immagini, ecc.) -Attività di ricostruzione in sequenza di fatti e di storie -Attività legate al confronto di semplici fatti ed eventi (ad es. alcune feste tradizionali) o di alcuni aspetti (alimentazione, coltivazioni, ecc.) anche lontani nello spazio e nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività legate alla storia personale -Attività legate alla scoperta e conoscenza del territorio sia come ambiente sociale che come ambiente naturale -Attività legate alla percezione del tempo come successione, durata, contemporaneità, cicli, periodi, attività di confronto con sistemi diversi di calendarizzazione -Costruzione ed utilizzo di vari strumenti di misurazione del tempo (calendari, linee del tempo, grafici) e confronto con strumenti di misurazione del tempo utilizzati in altre culture -Utilizzo di fonti (testimonianze, oggetti, immagini, testi, ecc.) ed attività di riconoscimento e distinzione di vari tipi di fonti -Attività di analisi di testi o di eventi tenendo conto del <i>Chi? Come? Quando? Dove? Perché?</i> -Attività di ricostruzione in sequenza di fatti e di storie -Attività legate alla scoperta e conoscenza di situazioni ed aspetti del passato sia in riferimento a realtà locali che a realtà lontane -Attività di descrizione e riconoscimento di quadri di 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività legate alla scoperta e conoscenza del territorio sia come ambiente sociale che come ambiente naturale -Attività legate all'utilizzo di operatori temporali (presente, passato, futuro, passato storico, periodo, periodizzazione) -Costruzione ed utilizzo di strisce del tempo, di grafici spazio-temporali, di griglie per il confronto di diversi indicatori relativi ai quadri di civiltà studiati, di mappe concettuali in relazione ai quadri di civiltà -Utilizzo di diverse carte storico geografiche -Utilizzo di diversi tipi di fonti ed attività di operazione sulle fonti (selezione, classificazione, schedature, organizzazione in base alle tematiche trattate o da trattare) -Narrazione di fatti tenendo conto delle categorie temporali -Attività di conoscenza e studio di quadri di civiltà sulla base di indicatori e di confronto tra indicatori relativi a quadri di civiltà diversi e tra attuali quadri di civiltà in aree diverse del mondo -Costruzione di semplici testi storiografici -Utilizzo della cronologia 	<ul style="list-style-type: none"> -Attività legate alla scoperta e conoscenza del territorio sia come ambiente sociale che come ambiente naturale -Attività legate all'utilizzo di operatori temporali (durata, periodo, ciclo, fatto, evento, mutamento, periodizzazione, permanenza) -Costruzione ed utilizzo di strisce del tempo, di grafici spazio-temporali, di griglie per il confronto di diversi indicatori relativi ai quadri di civiltà studiati, di mappe concettuali, di tabelle per confrontare situazione iniziale e finale di processi e per cogliere mutamenti e permanenze di processi -Utilizzo di carte geostoriche -Utilizzo di diversi tipi di fonti ed attività di operazione sulle fonti (analisi, costruzione di schemi per organizzarle, di schedari, di grafici temporali riferibili ai periodi cui si riferiscono) -Analisi di processi di trasformazione -Attività di conoscenza e studio di quadri di civiltà sulla base di indicatori e di confronto tra indicatori relativi a quadri di civiltà diversi e tra attuali quadri di civiltà in aree diverse del
---	---	--	---

		civiltà sulla base di indicatori, e di confronto tra indicatori relativi a quadri di civiltà diversi e tra attuali quadri di civiltà in aree diverse del mondo	storica secondo la periodizzazione occidentale ed attività di conoscenza di altri sistemi cronologici	mondo -Costruzione di testi storiografici -Utilizzo della cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale ed attività di conoscenza di altri sistemi cronologici
--	--	--	---	--