



Dino Audino Editore

IN USCITA A LUGLIO 2021

Giuliana Fiorentino – Cinzia Citraro

Giochi linguistici per insegnare l'italiano

Una palestra ludica di grammatica



A chi è rivolto: Docenti di scuola secondaria di primo grado

Finalità:

- approcciare in maniera divertente una materia ostica come la grammatica;
- far capire agli studenti a cosa serve la grammatica;
- ragionare sulla struttura della lingua;
- favorire le capacità di comprensione di testi;
- avvicinare gli studenti alla lettura.

Il testo favorisce inoltre:

- il lavoro di squadra;
- la capacità di autovalutazione dello studente attraverso il coinvolgimento attivo;
- lo sviluppo di diversi tipi di intelligenza;
- l'ampliamento delle competenze comunicative.

Questo libro è un'agile guida che propone agli insegnanti diversi tipi di giochi linguistici utili ad ampliare e consolidare le competenze degli studenti.

Ciascun capitolo è introdotto da una breve spiegazione del tipo di gioco proposto e del modo in cui è stato adattato agli scopi didattici; le sezioni introduttive evidenziando di volta in volta in che modo quell'attività ludica potenzia ad esempio la comprensione di un testo scritto oppure quali specifici aspetti della comprensione testuale faccia esercitare, o ancora in che modo faccia riflettere lo studente su aspetti ortografici, morfologici, sintattici e semantici.

I docenti potranno proporre ai propri alunni gli esercizi già presenti nel testo, ma allo stesso momento saranno capaci di inventarne di nuovi una volta capito il meccanismo di ciascun gioco.

Il volume nasce dall'esperienza pluridecennale delle due autrici nell'insegnamento della lingua italiana sia a livello scolastico sia a livello universitario e si basa su una didattica che educa alle pratiche fondamentali del leggere e dello scrivere attraverso proposte innovative che mirano a

coinvolgere in modo attivo lo studente, evitando la ripetitività di alcune pratiche di esercizi grammaticali. L'obiettivo primario resta la cura della competenza in lingua italiana, strumento d'accesso imprescindibile per cogliere il senso dei testi e per scrivere testi efficaci.

LE AUTRICI

Cinzia Citraro si è laureata in Lettere classiche presso l'Università della Calabria. Ha conseguito il Dottorato di ricerca (Teoria delle lingue e del linguaggio) presso l'Università L'Orientale di Napoli e l'abilitazione per l'insegnamento sulla classe A13 presso l'Università della Calabria. È stata titolare a contratto del corso di Linguistica italiana per il cdl in Scienze della Formazione primaria presso l'Università della Calabria. Ha trascorso periodi di studio all'estero e presso la SISSA di Trieste. Ha pubblicato su argomenti di linguistica cognitiva, lessicologia, semantica. Attualmente insegna Discipline letterarie, latino e greco nei licei classici.

Giuliana Fiorentino è professoressa Ordinaria di Linguistica Generale presso l'Università del Molise. Si è laureata a Napoli e ha conseguito il dottorato di ricerca in Linguistica a Roma Tre. I suoi interessi scientifici riguardano la sintassi, la teoria della complessità applicata ai sistemi linguistici, la sociolinguistica, la didattica dell'italiano e della scrittura.

Ha pubblicato i volumi *Relativa debole* (Franco Angeli, 1999); *Frontiere della scrittura. Lineamenti di web writing* (Carocci, 2013); *Variabilità linguistica. Temi e metodi della ricerca* (Carocci, 2018); e il manuale di linguistica *La lingua nella comunicazione. Corso di linguistica generale*. Firenze, Le Monnier Università (2020).

Ha curato i volumi: *Didattica e tecnologie. Studi percorsi e proposte* (Carocci, 2013); *Trasversalità delle lingue e dell'analisi linguistica* (Cesati, 2018); insieme a Cinzia Citraro ha curato il volume *Percorsi didattici di alfabetizzazione. 'Buone pratiche' per l'italiano L2 e L1*. Firenze, Franco Cesati (2021). Ha curato con Massimo Cerruti i due numeri monografici *Sociolinguistica delle varietà* (*Rivista Italiana di Dialettologia* 2018 e 2019) e il numero monografico *Alfabetizzazione come pratica di cittadinanza: teorie, modelli e didattica inclusiva*. (rivista *Lingue e linguaggi*, 41, 1-318). Ha contribuito con diverse voci all'*Enciclopedia dell'Italiano* (Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2010).

È l'ideatrice delle Olimpiadi della Lingua Italiana (<https://leolimpiadidellalinguaitaliana.eu/site>) una competizione sulla conoscenza della lingua aperta a tutte le scuole italiane di ogni ordine e grado.

NOTA:

Gli estratti inviati insieme a questa scheda promozionale sono in via di definizione e potrebbero subire lievi modifiche e correzioni.

Dino Audino editore offre ai docenti particolari sconti sui testi per la didattica.
Per ulteriori informazioni scrivere a: comunicazione@audinoeditore.it