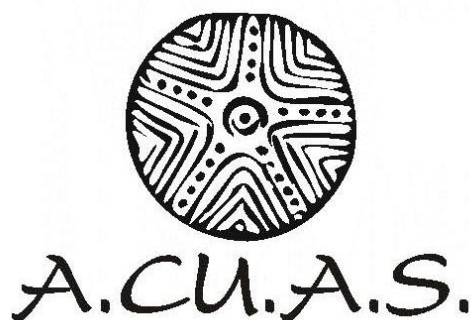




PROPOSTA, MATTINA ALL'ARKEOPARCO

L'Associazione Culturale Archeologia Sarda ha il piacere di presentarvi il progetto culturale didattico che permetterà ai visitatori di conoscere il percorso storico che va dal neolitico al fenicio punico.

Il sito denominato ArkeoParco "Is Domus de Ayayu" consiste nella ricostruzione in grandezza naturale di tre aree storiche della Sardegna.

La prima: neolitico recente (3.500/2.500 a.C.) e prenuragico (2.500/1.800 a.C.) ricostruzione di quattro capanne sotto il controllo dell'Archeologo Dott. Nicola Dessì, una di queste è bilobata con focolare, arredi e tavolato con intercapedine isolante come da studi archeologici de "Su Coddu" a Selargius, un'altra singola con focolare ed arredi e ancora, un'altra implosa con spirito didattico per la ricerca in loco di manufatti fittili e litici, infine, una capanna quadrangolare con sala semi-circolare di derivazione "Serra Linta" di Sedilo (come rappresentata nella Volta della Domus de Janas di S. Andrea Frius denominata "Tomba del capo" completando il percorso prenuragico troviamo un Forno a fossa per la cottura dei manufatti in argilla, completamente rivestito in pietra.

La seconda area, la Nuragica (1.800/600 a.C.), anch'essa a grandezza naturale, composta da una capanna circolare realizzata in pietra, con travature di legno e paglia. Una ricostruzione in scala della Tomba dei Giganti. A forma di esempio proporremo un paio di tombe a pozzetto come rinvenute a Mont'e Prama, tutte le parti complete di arredi e manufatti;

La terza, infine, dedicata al Fenicio Punico (800/300 a.C), periodo rivolto maggiormente al rispetto del defunto, vengono riprodotte due tombe puniche complete di arredi funerari ricoperte di pietre embrici riconducibili al sito di Tuvixeddu, verranno mostrate le varie forme ancestrali di preghiera.

Questo progetto sposa diverse esigenze, la prima è la riqualificazione delle scoperte archeologiche del territorio in qualità di Area Vasta, che per la speculazione edilizia del secondo dopo guerra ha, per un lato scoperto molto materiale sia di studio che di pregio artistico archeologico, per l'altro invece ha ricoperto, in nome del progresso.

Altro punto di forza è certamente il partenariato con il complesso turistico Charme sulla 387 al km 11,700, dove nasce l'ArkeoParco, che permette di avere Aule formative, possibilità di ristoro e un bellissimo panorama su Cagliari, nonché ampio parcheggio, alloggi in B&B e copertura assicurativa, rendendo usufruibile il sito tutto l'anno scolastico.

Il programma che presentiamo prevede un percorso di circa quattro ore.

9.00/9.30 – accoglienza

Visita guidata del sito a cura della

Operatrice Culturale

Nelle due ore si possono accedere

ad uno o più laboratori e/o attività ludiche

12.30/13.00 circa – conclusione della mattinata

Il programma non prevede il servizio bus a/r

Il complesso turistico può contenere

oltre le 200 persone contemporaneamente

Laboratori di due ore ciascuno:

Manipolazione dell'argilla con i Ceramisti Giovanni e Roberto PULLI – lavorazione della Pietra e Archeologia Sperimentale in armi e gioielli con Roberto Scalas.

Si possono concordare altre tematiche artigianali in micro laboratori dove i partecipanti possano esprimersi anche in giornate differenti quali legno, cartapesta, disegno, acquerello, tessitura, cuoio, etc.

Attività ludiche:

Caccia al tesoro, con prove inerenti al tema archeologico, secondo il tempo sia da interno che da esterno e secondo le età dei partecipanti.

Prove di scavo e composizione di manufatti rinvenuti negli scavi ufficiali.

Tiro con l'Arco, anche con la realizzazione dell'arco da parte dei partecipanti.

Altre attività possono essere proposte o consigliate al momento della prenotazione.

Il costo della mattinata per un gruppo minimo di 10 allievi è

di 8 euro a persona

Per informazioni, convenzioni, riserve e richieste specifiche:

email:

acuasliberoit@gmail.com

facebook.com/groups/ArkeoParco

Telefono 3895488236

Si ringrazia per l'attenzione

