

Associazione culturale

Passeggeri
del Tempo

Accademia
della Fantasia

ANNO SCOLASTICO
2022/23

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO

LABORATORI
DIDATTICI

con il

**Maestro
TEO**

— Libri

— Concorso nazionale di
scrittura creativa

— Incontri con l'autore

...e in più

Progetti Tematici

- NATALE
- DIRITTI
DEI BAMBINI
- CITTA' DEI
BAMBINI

WWW.PASSEGGERIDELTEMPO.IT
WWW.ACCADEMIADELLAFANTASIA.IT



Associazione Culturale

Passeggeri
del Tempo

Accademia
della Fantasia

INDICE

PRESENTAZIONE	03
PRESENTAZIONE AUTORE	04
PRESENTAZIONE MAESTRO TEO	05
I NOSTRI LIBRI	06
CONCORSO NAZIONALE DI SCRITTURA CREATIVA	11
LABORATORIO SCRITTURA CREATIVA (MAESTRO TEO)	13
INCONTRO CON L'AUTORE	15
LABORATORIO CITTA' DEI BAMBINI	17
LABORATORI NATALIZI CON MAESTRO TEO	19

CONTATTI

TELEFONO

366.26.53.522

335.81.64.338



SITO

www.passeggerideltempo.it

www.accademiadellafantasia.it

MAIL

info@passeggerideltempo.it

info@accademiadellafantasia.it

passeggerideltempo@gmail.com

PEC

passeggerideltempo@pec.net

accademiadellafantasia@postecert.it



CHI SIAMO...

La nostra associazione PASSEGGERI DEL TEMPO si occupa sin dalla sua costituzione, della **promozione della lettura e della scrittura** per le nuove generazioni.

A tal fine abbiamo editato libri per ragazzi; promosso il "Concorso di Scrittura Creativa e Creazione di un Fumetto" giunto alla terza edizione; realizzato la "Città dei Bambini e delle Bambine" per diversi comuni e, da dicembre 2020 a tutt'oggi, con il progetto "Incontro con l'autore", il nostro autore **Giorgio La Marca**, ha incontrato classi della primaria e secondaria di primo grado attraverso piattaforma digitale (con oltre 500 collegamenti effettuati totalmente gratuiti) e ove possibile in presenza, finalizzati a sensibilizzare gli alunni alla lettura e alla scrittura.

Ad un certo punto della nostra storia è arrivato il **Maestro Teo**... e con lui sono cambiate tante cose...



GIORGIO LA MARCA autore



Giorgio La Marca nasce a Napoli nel 1976 e vive a San Giorgio a Cremano (Na). Dopo aver lavorato per anni nell'ambito dell'animazione teatrale per l'infanzia e l'adolescenza e aver collaborato come giornalista pubblicista per giornali locali si è dedicato alla realizzazione di laboratori didattici nelle scuole di ogni ordine e grado.

L'interesse per l'infanzia e il bisogno di comunicare con un'età così delicata lo ha spinto a scrivere numerosi racconti e testi teatrali. Il suo segreto e la sua motivazione è stato quello di andare oltre la narrazione infantile e spingere l'interesse per la storia anche tra i lettori adulti e cercare di trasmettere valori universali. Per ottenere questo ci vuole una profonda conoscenza della natura umana e un'immersione empatica nelle vite degli altri, cosa che Giorgio fa da anni da attento osservatore della realtà quotidiana.

(tratto da una sua intervista)

Mi chiamo Giorgio come il Cavaliere che combatte contro il drago per salvare la principessa. Mi chiamo Giorgio e rido. Rido da sempre. Non cerco un motivo per farlo, la vita da sola mi offre moltissimi spunti. Se mi faccio male rido... e le persone intorno a me impazziscono cercando capire se sia uno dei miei soliti scherzi; se mi arrabbio rido esibendo il mio migliore sorriso, non do mai soddisfazione a chi tenta di rovinarmi l'umore; quando lavoro sorrido e faccio sorridere... perché è il mio modo per dire che mi piace quello che faccio. Sarà che ho da sempre lavorato con i bambini e il viso e l'espressione sono fondamentali. Ho cominciato come animatore per diventare poi autore teatrale e televisivo, giornalista e infine scrittore. Scrivo di notte, quando tutta la mia casa rimane in silenzio (è alquanto felicemente affollata). **Scrivo per mettere la tristezza tra parentesi** e immaginare come le cose, al di là delle evidenti difficoltà della vita, dovrebbero andare. **Scrivo per rimettere a posto le cose**. So che le parole non sempre sortiscono l'effetto che vorremmo, ma sono un sognatore. Il primo libro che ho scritto per l'infanzia era una raccolta di piccole storie sui diritti dei bambini. Con la fantasia che mi ha sempre accompagnato e con il garbo di un educatore, quale io sono, da allora ho cercato di gridare a modo mio, con la scrittura, quello che non dovrebbe essere ribadito e raccontato, l'**ovvio**, il diritto alla felicità delle nuove generazioni.



MAESTRO TEO



Le parole hanno una grande importanza quando bisogna spiegare argomenti delicati e al contempo di forte impatto. Ma quando di fronte ci sono dei bambini, con la loro ingenuità, la loro voglia di apprendere e quella dose massiccia di curiosità, queste assumono un ruolo fondamentale.

Il **Maestro Teo** decide di essere quel docile soffio di vento che muove alto nel cielo un colorato aquilone, raccontando ai bambini tanti argomenti con parole semplici e dirette.

E così... ogni tema della lezione viene trasformato in un gioco ed ecco che si parla di diversità, di fede, di legalità, di rispetto per gli altri e per sé stesso e di tanto ancora.

Il Maestro Teo nasce dalla penna di Giorgio La Marca e vive tante avventure con i suoi alunni.



Novità !!!

IN ALTO COME GLI AQUILONI

è il **nuovo libro** del Maestro Teo adatto alla scuola primaria dalla seconda alla quinta.

Una raccolta di brevi racconti che affrontano diverse tematiche:

DIRITTI DEI BAMBINI (diritto alla pace, alla diversità, all'unicità, alla felicità), **FANTASIA, AMORE, FEDE, SOGNI** e **CITTADINANZA ATTIVA**.

Ogni capitolo viene introdotto da un alunno diverso di Teo ed è impreziosito da numerose schede di apprendimento diversificate per le varie classi (esercizi, copioni da mettere in scena, disegni, ricerche e interviste).



LIBRI

Di seguito i nostri libri. Per le schede complete, bisogna visitare il nostro sito www.passeggerideltempo.it

Tutti i libri indicati di seguito, **SONO DISPONIBILI SOLO PRESSO NOI**. Per riceverli a mezzo posta, invitiamo a contattarci ai nostri recapiti (telefono o mail) indicati a pagina 2

COSTO UNICO PER QUALSIASI TITOLO € 7 (sette)

Per ordini superiori a 20 copie la spedizione è in **OMAGGIO** oltre alla **COPIA OMAGGIO** per l'**INSEGNANTE** di classe
Contributo di spedizione € 5 (cinque)

...e se fosse tutto un sogno?



AUTORE:

GIORGIO LA MARCA

ADATTO:

SCUOLA PRIMARIA

Gli ingredienti sono quelli classici dell'avventura e della tradizione legati a un certo immaginario: la casetta in Lapponia, le renne, i folletti laboriosi e il Vecchio signore col pancione e la barba bianca che in poche ore porta doni ai bambini di tutto il mondo.

Tuttavia, l'elemento davvero originale è costituito dall'introduzione, in tale scenario, della marionetta Pulcinella, che avrà un ruolo di spicco nella risoluzione di un enigma e nello sventare il diabolico piano di un impostore, il furbo Glicinicus.

L'eroica impresa varrà a Pulcinella una nomina molto particolare e gli permetterà, finalmente, di vedere le bellezze a lungo solo immaginate.

Lo stile di Giorgio La Marca è fiorito quanto basta per adattarsi al meglio alla narrazione che propone, e sa declinarsi ora in un lessico più elevato, ora in un tono più colloquiale e spassoso, a dimostrazione di poter ambire a un pubblico estremamente variegato.



Il cavaliere del re

Giorgio La Marca

IL CAVALIERE DEL RE



Passaggeri del Tempo
Associazione Culturale

AUTORE:

GIORGIO LA MARCA

ADATTO:

SCUOLA PRIMARIA
quarta e quinta

SCUOLA SEC. 1°
GRADO

I caratteri del romanzo di formazione si fondono qui con una vicenda dal sapore antico, romantico. Una storia di lealtà e di nobiltà, animata da spirito di squadra, sete di giustizia e buoni sentimenti, che tuttavia non cedono mai ad alcuna retorica.

Daniel è un giovane Cavaliere che torna a casa dopo i lunghi anni passati al Collegio San Giorgio, dove da bambino è diventato un uomo dai grandi ideali, coraggioso e devoto al suo sovrano. A Daniel, il re ha fatto una promessa: investirlo ufficialmente della nomina di Cavaliere; e l'avrebbe mantenuta, tale promessa, se non fosse stato per gli intenti malvagi di due loschi figuranti i quali, con un potente veleno, lo hanno imprigionato nella torre del castello per lunghi, lunghi anni, soltanto per soddisfare una brama di vendetta determinata da un'antica ingiustizia involontariamente procuratagli proprio dal sovrano Terenzio IV.

Nel cuore di Daniel c'è la principessa Camilla, amica d'infanzia e attualmente reclusa in convento per non intralciare i piani dei malefici nemici del re, suo padre.

Un sovrano da salvare, una principessa da liberare, un intero popolo da riscattare. E l'amore che trionfa, ma solo in controluce rispetto all'onorificenza conferita al giovane Cavaliere, un autentico sogno realizzato e una promessa mantenuta. L'intreccio – in questo racconto composto di una serie di atti che ben si prestano ad essere recitati, data la presenza di dialoghi serrati, botta e risposta e scambi d'opinione – ha un ruolo determinante. Si tratta, infatti, di un meccanismo di piani a incastro in cui si muovono i personaggi, ciascuno nel proprio ruolo eppure soggetti a scambi, travestimenti e trabocchetti tutti volti a sposare una causa comune: aiutare Daniel a sconfiggere gli oppressori e a riportare pace e verità. Gli ingredienti della favola classica quindi, ci sono davvero tutti! Rievocando a volte il nome della rosa (per antichi codici e labirinti claustrali) e a volte il Barone rampante (per il legame tra i due giovani amici che passano gli anni più belli nel bosco dei Ciliegi), le atmosfere evocative si calano in un'azione estremamente ritmata, magicamente fusa con uno stile fluido, 'leggero', accattivante, capace di trasportarci negli antri più reconditi della fantasia.





AUTORE:
GIORGIO LA MARCA

ADATTO:
SCUOLA PRIMARIA
quarta e quinta

SCUOLA SEC. 1°
GRADO

Gli sposi promessi

continuo de "Il cavaliere del re"

Ancora una volta è il Cavaliere Daniel il protagonista di un romanzo scritto da Giorgio La Marca. GLI SPOSI PROMESSI segue il primo libro intitolato IL CAVALIERE DEL RE.

GLI SPOSI PROMESSI vuole andare oltre. Chissà quante volte ogni lettore dopo essere arrivato all'ultima parola del libro appena letto, fantastica sul continuo della storia. L'autore ha voluto dire la sua e, con questo libro, offre la sua versione a quanti sono curiosi di conoscere il continuo della precedente narrazione.

"Il Cavaliere Daniel riuscirà a coronare il suo sogno d'amore con la principessa Camilla?" è la domanda che nasce al termine della lettura del primo volume. L'amore vince, non solo quello dei due giovani. Vince l'amore di una promessa, l'amore per un popolo per i suoi sudditi, l'amore verso un padre che ha amato i suoi figli, l'amore di giovani uniti dalla sete di giustizia.

Ci sono tutti gli ingredienti per tuffarsi in una favola classica dal sapore antico con uno stile di scrittura moderno.

Copioni teatrali



Le favole raccontate da Babbo Natale



AUTORE:

GIORGIO LA MARCA

ADATTO:

SCUOLA PRIMARIA

Nelle gelide serate del lungo inverno polare, Babbo Natale ospita tutti i laboriosi folletti nel grande salone della sua casa. Dopo una dura giornata, dedicata alla preparazione dei regali per tutti i bambini del mondo, il Buon Vecchio, ogni sera, racconta ai suoi amici una favola diversa. Una squisita cioccolata calda e fragranti biscotti, sono i gustosi condimenti per immergersi in una nuova avventura. E così, nascono tanti personaggi diversi, ambientazioni originali e intrecci che molte volte lasciano tutti senza fiato. A vincere, però, sono sempre i sentimenti veri: l'amore, l'amicizia e la fiducia in chi ha deciso di condividere quel viaggio meraviglioso che la vita offre ogni giorno. Questo libro è una raccolta di undici favole diverse. LA MAGIA DEL NATALE, IL CASTELLO DELLE EMOZIONI, LA STORIA DEL CORONAVIRUS, IL MAESTRO TEO e tanto altro ancora...

Voci dal campanile



AUTORE:

GIORGIO LA MARCA

Primo appuntamento con le indagini del giornalista MAURO RUOTOLO.

VOCI DAL CAMPANILE è una storia ambientata a Rescigno, un piccolo paesino che si ritrova all'improvviso sotto i riflettori della cronaca a causa di strane presenze che regolarmente si manifestano. Il famoso giornalista Mauro Ruotolo viene mandato dal suo giornale ad investigare. Sebbene dapprima si fosse dimostrato scettico, Mauro scoprirà che Rescigno nasconde ben altre presenze e segreti. Un mistero che vi commuoverà e diventerà nello stesso tempo.



Un amico in Comune

Marco Di Prisco è un adolescente che per un cavillo burocratico si ritrova ad essere il Sindaco del suo comune.

Farà di tutto per far rinascere il suo paese, Roccatonda, dallo stallo in cui si ritrova adottando un metodo amministrativo molto innovativo ed alternativo in linea con il suo carattere e la sua età. Nasce così il CONSIGLIO COMUNALE DEI BAMBINI e il CONSIGLIO DEI SAGGI. Saranno proprio i bambini e gli anziani del suo paese ad aiutarlo a realizzare il suo sogno.

Il libro è arricchito da interessanti approfondimenti che aiuteranno i giovani lettori a conoscere un po' in più la "macchina comunale". Inoltre, attraverso dei QR CODES, i lettori si trasformeranno in protagonisti arricchendo la storia con le loro idee condividendole sul sito www.passeggerideltempo.it

L'autore, infine, ha voluto inserire due testi inediti sui Diritti dei Bambini.

In alto come gli aquiloni

Protagonista è il Maestro Teo Una raccolta di brevi racconti che affrontano diverse tematiche:

DIRITTI DEI BAMBINI (diritto alla pace, alla diversità, all'unicità, alla felicità), FANTASIA, AMORE, FEDE, SOGNI e CITTADINANZA ATTIVA.

Ogni capitolo viene introdotto da un alunno diverso di Teo ed è impreziosito da numerose schede di apprendimento diversificate per le varie classi (esercizi, copioni da mettere in scena, disegni, ricerche e interviste).



AUTORE:

GIORGIO LA MARCA

ADATTO:

SCUOLA PRIMARIA
quarta e quinta

SCUOLA SEC. 1°
GRADO



AUTORE:

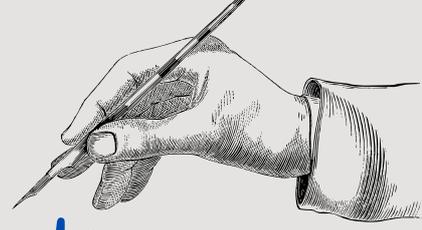
GIORGIO LA MARCA

ADATTO:

SCUOLA PRIMARIA



Progetto didattico



Concorso Nazionale di Scrittura creativa e Creazione di un fumetto

terza edizione

SCADENZA CONCORSO:

16 aprile 2023

POSSONO PARTECIPARE:

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO

(divisi in categorie in base alle classi di appartenenza)

ISCRIZIONI AL CONCORSO:

Da inizio anno scolastico. Sempre aperto. Non è prevista una data di chiusura iscrizioni fino alla scadenza naturale del concorso.



Concorso Nazionale di Scrittura creativa e Creazione di un fumetto

Con l'inizio del nuovo anno scolastico 2022/23, parte la **terza edizione** del **CONCORSO NAZIONALE DISCRITTURA CREATIVA E CREAZIONE DI UN FUMETTO** riservato a tutti gli studenti delle Scuole Primarie e Secondarie di primo grado presenti dell'intero territorio nazionale.

Le prime due edizioni (a.s. 2020/21 - 2021/22) hanno registrato una grandissima partecipazione di alunni superando le nostre più rosee aspettative. Tutti i lavori realizzati dagli alunni sono tutti pubblicati sul sito: www.passeggerideltempo.it

Per la partecipazione al concorso, gli alunni e le alunne dovranno aderire alla propria categoria di riferimento che varia a seconda della classe di frequenza e della tipologia di gara (scrittura creativa e/o creazione di un fumetto).

Per la partecipazione gli alunni dovranno leggere un testo fornito ad ogni partecipante dall'Associazione Culturale Passeggeri del Tempo:

TESTO 1 - IN ALTO COME GLI AQUILONI

(per tutte le classi della scuola primaria)

TESTO 2 - UN AMICO IN COMUNE

(per tutte le classi della scuola secondaria di primo grado)

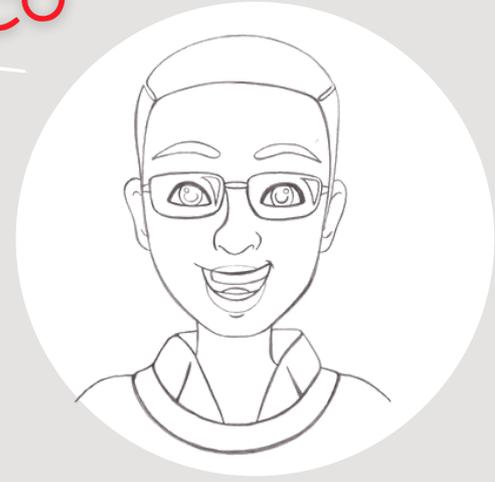
dopodiché produrre disegni, fumetti e testi come indicato in maniera dettagliata sul regolamento allegato e presente anche sul nostro sito. I lavori dovranno pervenire entro e non oltre il 16 aprile 2023.

Le modalità di partecipazione e tutti i dettagli sono indicati nel regolamento. Tutti i partecipanti riceveranno un attestato di partecipazione, mentre i vincitori riceveranno un riconoscimento attraverso la propria scuola.



Progetto didattico

Laboratorio di Scrittura creativa con il Maestro Teo



POSSONO ADERIRE:

SCUOLA PRIMARIA

(terza - quarta - quinta)

SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO

LABORATORIO A CURA DI:

Maestro Teo

OGNI PARTECIPANTE RICEVE:

- Manuale di scrittura creativa
- Attestato di partecipazione



Laboratorio di scrittura creativa con il Maestro Teo

Obiettivo del laboratorio è quello di spronare i bambini e ragazzi a leggere e stimolarli nel contempo a scrivere utilizzando creatività e fantasia.

Il laboratorio è guidato da **Giorgio La Marca** (autore di libri per ragazzi nonché del MANUALE PRATICO DI SCRITTURA CREATIVA per gli alunni della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado) e ideatore del **MAESTRO TEO**, il personaggio che sta appassionando bambini e adulti con le sue avventure e la sua dolcezza.

I partecipanti al laboratorio si confronteranno proprio con il Maestro Teo e con lui scriveranno tante storie.

Gli incontri avverranno presso i locali scolastici in orari e giorni scelti a seconda delle esigenze didattiche.

Consigliamo tre incontri da un'ora. Tale indicazione può variare a seconda delle scelte dei docenti.

Gli incontri prevedono questo programma:

PRIMO INCONTRO - Nel primo incontro l'autore presenta il suo stile di scrittura e la sua esperienza professionale. Le parti del libro e quanti vi lavorano per la realizzazione. Particolare attenzione sarà data proprio all'ambito della scrittura creativa illustrandone le tecniche, affrontando tematiche quali la creatività, la narrativa, l'invenzione, l'incipit, l'idea, il punto di vista, la focalizzazione, la costruzione dei personaggi fino ad arrivare al "lieto fine".

SECONDO INCONTRO - Lettura dei testi realizzati dagli alunni. Correzione e confronti. Creazione della copertina e delle grafiche interne.

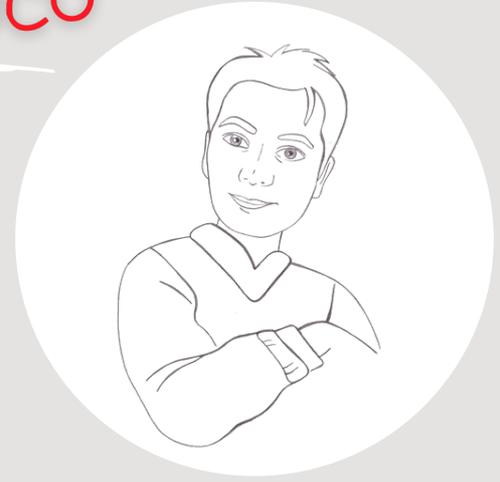
TERZO INCONTRO - Presentazione del libro realizzato con i testi e disegni. Il libro verrà visualizzato in formato pdf alla lim

Ogni partecipante riceve un attestato di partecipazione e una copia del Manuale di Scrittura Creativa scritta da Giorgio La Marca



Progetto didattico

Incontro con l'autore GIORGIO LA MARCA



POSSONO ADERIRE:

SCUOLA PRIMARIA

(terza - quarta - quinta)

SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO

LABORATORIO A CURA DI:

Giorgio La Marca

MODALITA'

- In presenza (consigliato)
- Attraverso piattaforma



Incontro con l'autore Giorgio La Marca

Tale laboratorio si articolerà nel corso di una giornata scolastica. Le modalità di attuazione verranno concordate nella fase organizzativa.

Obiettivo principale del progetto è quello di stimolare gli alunni alla lettura attraverso l'incontro con l'autore. Non è richiesto alcun obbligo di acquisto di libri ed è totalmente gratuito. L'incontro avverrà attraverso piattaforma on line.

Il progetto "**INCONTRO CON L'AUTORE**", nasce dalla constatazione di un crescente disamore ed estraneità dei ragazzi nei confronti dell'oggetto libro, che spesso reputano un qualcosa di altro dalla loro idea di piacere.

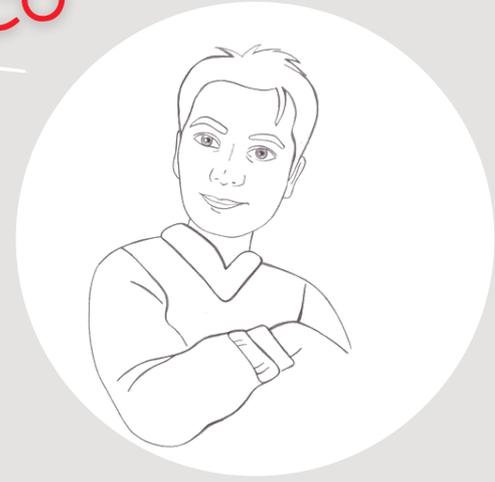
Finalità dell'incontro

- Rendere più interessante ed attuale l'oggetto libro, vedendo concretamente chi ci sta dietro (dietro un libro o una storia c'è una persona che l'ha creata, qualcuno del tutto normale e comune: gente come tutti noi).
- Avvicinare gli studenti alla consapevolezza delle complessità della nascita di un libro: dall'affiorare della trama nella fantasia dell'autore alla stampa dell'opera.
- Renderli consapevoli delle scelte effettuate, durante la scrittura di un libro, per comunicare un particolare messaggio.
- Far familiarizzare gli alunni con gli elementi che costituiscono il libro: pagine, formato, illustrazioni, copertina.
- Confermare nei bambini la magia dei libri (o contribuire al suo nascere ed essere).
- Offrire agli allievi un'azione che crei motivazioni nuove alla lettura e renderli consapevoli dell'importanza del leggere, che non deve essere inteso come un lavoro sterile e noioso, ma un'attività che permette di scoprire mondi, modi di vivere e di pensare diversi e anche di riflettere su se stessi e sulle proprie opinioni.



Progetto didattico

Laboratorio Città dei Bambini



POSSONO ADERIRE:

SCUOLA PRIMARIA

(terza - quarta - quinta)

SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO

LABORATORIO A CURA DI:

Giorgio La Marca



OGNI PARTECIPANTE RICEVE:

- Attestato di partecipazione



Laboratorio Città dei Bambini

FINALITA' DEL LABORATORIO: Educare gli alunni alla cittadinanza partecipata

Il laboratorio si sviluppa nelle seguenti modalità:

-L'autore racconta la storia di Marco Di Prisco, protagonista del libro **UN AMICO IN COMUNE** (Marco Di Prisco è un adolescente che per un cavillo burocratico si ritrova ad essere il Sindaco del suo comune. Farà di tutto per far rinascere il suo paese, Roccatonda, dallo stallo in cui si ritrova adottando un metodo amministrativo molto innovativo ed alternativo in linea con il suo carattere e la sua età. Nasce così il **CONSIGLIO COMUNALE DEI BAMBINI** e il **CONSIGLIO DEI SAGGI**).

-Breve dibattito/gioco in cui i bambini descriveranno la loro "Città ideale" tracciandone i tratti salienti.

-"Conosciamo la macchina amministrativa" (spiegazione delle varie figure amministrative, i ruoli, le elezioni, fascia tricolore, ecc...)

-Gioco: **Se fossi sindaco della mia città**

-Elezione e nomina del **SINDACO DELLA CITTA' DEI BAMBINI E DELLE BAMBINE**

-Scelta dei candidati per eleggere il sindaco della città dei bambini e dei ragazzi

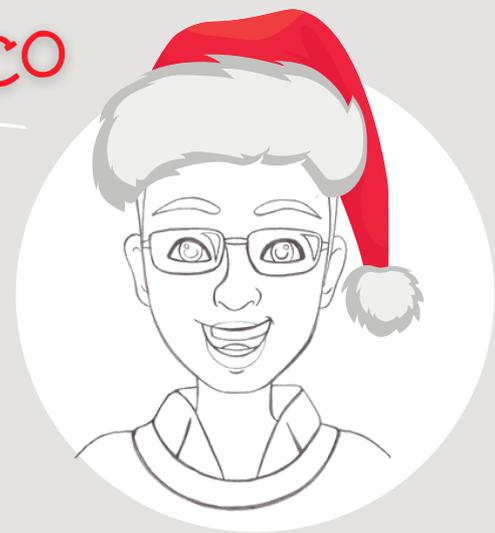
- Scelta dei consiglieri e formazione gruppi

-Ogni gruppo crea il proprio logo, nome e programma elettorale



Progetto didattico

Laboratori di Natale
del Maestro Teo

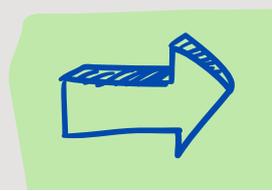


POSSONO ADERIRE:
SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SEC. DI PRIMO GRADO

LABORATORIO A CURA DI:
Maestro Teo

OGNI PARTECIPANTE RICEVE:
- Gadget



Laboratori di Natale del Maestro Teo

In occasione della festa del **Santo Natale**, il Maestro Teo ha ideato numerosi laboratori da realizzare nelle scuole sia con gli alunni della primaria che della secondaria di primo grado.

Il Maestro Teo è un personaggio che nasce dalla penna di Giorgio La Marca. A vestire i panni del Maestro Teo è il suo stesso ideatore.

I laboratori prevedono momenti di lettura di testi, di recitazione di storie e di giochi tematici con il coinvolgimento di tutti. Il Maestro Teo ha a disposizione uno scrigno da cui verranno fuori tanti oggetti utili per stimolare la fantasia degli spettatori.

Ogni laboratorio/spettacolo ha una durata di circa un'ora e mezza. Può essere realizzato in spazi aperti o chiusi e non richiede un palco.

L'impianto di amplificazione è di nostra fornitura pertanto si richiede solo punto corrente per l'alimentazione.

Ogni laboratorio è un'esperienza unica che vuole far sorridere e nel contempo avvicinare i bambini alla festa del Natale.

CONTATTACI PER AVERE TUTTE LE PROPOSTE COMPLETE PER IL NATALE

COSTO A PARTIRE DA € 4 A PARTECIPANTE

