



Ministero Pubblica Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO "SALVATORE FARINA"

Corso Francesco Cossiga, 6 – Tel. 079/2845314 – Fax 079/2845316 – 07100 SASSARI

Cod. Mecc. SSIC839007 – Cod. Fiscale 92128430904

E-MAIL: SSIC839007@ISTRUZIONE.IT - PEC : SSIC839007@PEC.ISTRUZIONE.IT

SITO WEB: WWW.ICFARINA-SANGIUSEPPE.EDU.IT

**CONTRATTO DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE PER ATTIVITA' E
INSEGNAMENTI FACOLTATIVI E INTEGRATIVI
PRESTAZIONE PROFESSIONALE PER L'INSEGNAMENTO NEL SEMINARIO DI
FORMAZIONE PER DOCENTI SUL METODO ORFF (C.I.G. N. Z46285779E)**

Tra

L'Istituzione Scolastica **Istituto Comprensivo "Salvatore Farina"**, con sede in Corso Francesco Cossiga n. 6 - cap 07100 Sassari, C.F. 92128430904, di seguito denominata semplicemente "Istituzione scolastica" nella persona del suo legale rappresentante Dirigente scolastico pro-tempore Dott.ssa Maria Cristina Rebeccu nata _____

, domiciliato per il presente atto presso la sopraindicata Istituzione Scolastica

E

L'Ente fornitore **ASSOCIAZIONE MUSICANDO INSIEME** con sede legale a Porto Torres (SS) in Via Eleonora d'Arborea n. 34 – Cod. Fisc./P.IVA 01574460901, musicandoinsieme@hotmail.com - nella persona del suo legale rappresentante Prof.ssa Donatella Parodi, _____ il

, residente a _____ in _____ - C.F. _____
di seguito denominata semplicemente "Ente Formatore"

PREMESSO

- Che l'art. 40 della legge 27/12/1997 n. 449 consente la stipulazione di contratti con esperti per particolari attività ed insegnamenti per sperimentazioni didattiche e di ordinamenti, per l'ampliamento dell'offerta formativa e per l'avvio dell'autonomia scolastica;
- Che gli artt. 5 e 7 c. 6 del D.Lgs n. 165 del 30/08/2001 sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione, prevede la possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio;
- Che il D.M. n. 129 del 28/08/2019 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015 n. 107, all'art. 44 comma 4 prevede : " *Nel caso in cui non siano reperibili tra il personale dell'istituto specifiche competenze professionali indispensabili al concreto svolgimento di particolari attività negoziali, il dirigente, nei limiti di spesa del relativo progetto e sulla base dei criteri e limiti di cui all'articolo 45, comma 2, lettera h), può avvalersi dell'opera di esperti esterni*";
- Che l'Istituzione scolastica ha predisposto il progetto sperimentale nell'ambito della formazione musicale degli alunni della scuola primaria e del personale docente, denominato "Direzione Musica 2!", inserito nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa a.s. 2016/2019;
- Che per la realizzazione del progetto in parola vengono utilizzati i contributi concessi dalla Fondazione di Sardegna, per un importo di € 8.000,00, a seguito dell'adesione al Bando

pubblicato per l'anno 2018 avente per oggetto: "Progetto Scuola 2018. Bando per iniziative a favore del sistema scolastico. Anno scolastico 2018/2019 ;

- Che il suddetto progetto prevede prestazioni professionali specialistiche di esperti e consulenti esterni all'istituzione scolastica, nel campo della musica e del metodo ORFF;
- Che la volontà di provvedere all'affidamento dell'incarico ad una Associazione esterna per la formazione musicale di base per gli insegnanti della scuola primaria e dell'infanzia, è stata formalizzata con la Determina dirigenziale prot. n. 3865 del 09/05/2019 dell'Istituto Comprensivo "Salvatore Farina" di Sassari;
- Che l'Associazione Musicando Insieme di Porto Torres ha curato la formazione prevista nel Progetto "Direzione Musica!" per l'anno scolastico 2017/2018;
- Che l'Associazione Musicando Insieme di Porto Torres ha individuato quale esperto, nel proprio organico, la Prof.ssa Sanna Marcella, nata a _____ residente a _____ .F. _____ in relazione ai titoli culturali e professionali e che la stessa non si trova in regime di incompatibilità tale da effettuare le prestazioni professionali oggetto del presente contratto;
- Che il Direttore dei servizi generali e amm.vi ha curato l'attività istruttoria di competenza;
- Vista la delibera del Consiglio d'Istituto n. 1, verbale n. 6 del 12/03/2019, che ha approvato lo stesso progetto all'interno del P.O.F.;

Si conviene e si stipula quanto segue:

- a) Il presente contratto di prestazione d'opera intellettuale di cui le premesse costituiscono parte integrante, è valevole esclusivamente per l'a.s. 2018/2019.

Articolo 1 – Oggetto del contratto.

L'Istituzione scolastica affida all'ente fornitore la realizzazione di un corso di formazione musicale di base sul metodo ORFF per il personale docente della scuola dell'infanzia e primaria, nell'ambito del progetto: "Direzione Musica 2!", avente come obiettivo quello di trasmettere agli insegnanti metodologie e tecniche musicali che, una volta apprese, consentiranno ai partecipanti (anche a quelli con scarsa o nessuna conoscenza musicale tecnicamente intesa) di mettersi in gioco con la musica e quindi di aprirsi ad un concetto di "fare musica" più ampio, fantasioso per offrire una pratica della musica più consapevole e adatta ai bambini della scuola primaria;

Articolo 2 – Articolazione del corso e compiti degli esperti esterni.

L'Ente fornitore svolgerà, tramite personale esperto individuato in relazione ai titoli culturali e professionali debitamente documentati in apposito curriculum vitae depositato agli atti dell'Istituzione scolastica, le prestazioni per complessive n. 15 ore di lezione di formazione nelle giornate del 09/05/2019 dalle ore 17.00 alle ore 19.30; 10/05/2019 dalle ore 8.30 alle ore 13.00 e dalle ore 15.00 alle ore 19.00; 11/05/2019 dalle ore 9.00 alle ore 13.00.

Il corso, di carattere prevalentemente operativo, prevede un'articolazione in tre fasi collegate fra loro:

- La prima fase prevede una serie di attività con presentazione ed elaborazione dei materiali che potrebbero essere utilizzati;
- La seconda fase prevede la presentazione agli alunni da parte degli insegnanti di un materiale scelto tra quelli presentati con il tutoraggio da parte del docente formatore;
- La terza fase consiste in una riflessione di gruppo sulle modalità di presentazione e svolgimento delle attività con gli alunni tenendo conto delle risorse e dei bisogni emersi sia da parte degli insegnanti che degli alunni.

Tra le finalità che il corso intende conseguire si elencano:

1. Far maturare nelle insegnanti una competenza base in relazione al produrre e ascoltare musica per costruire un personale senso critico;

2. Rendere consapevoli i partecipanti dell'importanza e del valore dell'utilizzo della musica come mezzo di crescita e formazione della propria personalità e di quella dei propri alunni;
3. Offrire alle insegnanti la possibilità di abbattere le inibizioni in relazione al fare e ascoltare musica e di costruire un proprio progetto da riportare in classe.

Articolo 3 – Modalità di esecuzione della prestazione.

L'esperto individuato si impegna ad eseguire la prestazione personalmente, senza alcun vincolo di subordinazione, in piena autonomia tecnica ed organizzativa.

Le prestazioni di cui al presente contratto non determinano rapporto di subordinazione gerarchica in quanto il prestatore d'opera professionale non esegue ordini puntuali e specifici ma, nell'ambito delle direttive generali e degli obiettivi del progetto, ha piena autonomia di organizzare la propria attività con le modalità che ritiene più opportune, in vista ed in funzione del raggiungimento del risultato che gli è stato commissionato. L'esperto, per l'espletamento della attività oggetto del contratto, utilizzerà la struttura e le apparecchiature presenti presso l'Istituzione Scolastica.

Articolo 4 – Compensi e modalità di liquidazione.

Per l'esecuzione del corso, costituito da n° 3 incontri di 15 ore complessive secondo il programma esposto nell'articolo precedente, l'Istituzione scolastica si impegna a corrispondere, con i finanziamenti enunciati nelle premesse, all'ente formatore l'importo di € 1.500,00 (millecinquecento/00) IVA esente ai sensi dell'art. 10 n 20 D.P.R. 633/72; art.14 comma 10 Legge 537/1993 e circolare n.150 del 10/08/1994 del Dipartimento delle Entrate.

La liquidazione del compenso come sopra determinato, relativamente alle ore di insegnamento effettivamente svolte, verrà effettuata al termine del progetto previa presentazione della relativa FATTURA ELETTRONICA (con indicazione del numero CIG: **Z46285779E**), della dichiarazione di tracciabilità dei flussi finanziari e della relazione finale sull'attività svolta. A tal fine si comunica che Codice Univoco Ufficio (IPA) di quest'Autonomia scolastica per la fatturazione elettronica è il seguente: **UFVIFW**.

Articolo 5 – Trattamento previdenziale e coperture assicurative.

Il presente contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale né a trattamento di fine rapporto. L'Ente fornitore provvede in proprio alle eventuali coperture assicurative per infortuni e per responsabilità civili dell'esperto, sollevando l'Istituzione Scolastica da qualsiasi responsabilità per danni a persone e/o cose che possano derivare dall'espletamento dell'incarico.

Articolo 6 – Rescissione del contratto.

L'Istituzione scolastica ha diritto di risolvere il presente contratto con effetto immediato a mezzo di comunicazione fatta con lettera raccomandata in caso di inadempimento alle prestazioni di cui al precedente articolo 2, corrispondendo all'Ente il compenso da determinarsi proporzionalmente al lavoro effettivamente svolto. In caso di risoluzione di contratto l'Istituzione Scolastica ha diritto al risarcimento del danno conseguente.

Articolo 7 - Trattamento privacy

L'Associazione Musicando Insieme nella persona del Legale Rappresentante Prof.ssa Parodi Donatella dichiara di aver preso visione dell'informativa per il trattamento dei dati personali ai sensi dell'art. 13 e 14 del Regolamento UE n. 2016/679 (in seguito "GDPR") e di consentire al trattamento dei propri dati con le modalità e per le finalità evidenziate nella stessa informativa che fa parte integrante del presente contratto.

Articolo 8 - Controversie

Per qualsiasi controversia relativa all'interpretazione, esecuzione e/o risoluzione del presente contratto, sarà competente il Foro di Sassari.

Articolo 9 – Spese di registrazione.

Le spese di registrazione del presente contratto in caso di controversie legali che lo impongano sono

a carico dell'Ente fornitore, a norma dell'art. 5 comma 2 del D.P.R. 26 aprile 1986 n. 131.

Articolo 10- Disposizioni finali.

Il presente contratto instaura un rapporto di lavoro autonomo senza vincolo di subordinazione e senza obblighi di orario, se non quelli corrispondenti agli accordi presi per l'espletamento del progetto e, come tale è regolato dagli art. 2222 e seguenti del Codice Civile. In caso di inadempimento si applicano le disposizioni in materia di risoluzione del contratto contenute nel libro IV, titolo II, capo XIV dl codice civile.

Art. 11

Il presente contratto, composto di n. 4 pagine dattiloscritte, è redatto in 3 originali e firmato da entrambe le parti in segno di accettazione dei termini e delle condizioni in esso contenuti. Ogni parte dichiara di aver ricevuto un originale.

Letto confermato e sottoscritto.

Prot. 3866 SASSARI 09.05.2019

Per l'Associazione Musicando Insieme
(Prof.ssa Parodi Donatella)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Maria Cristina Rebeccu)

Ai sensi degli art.1341 e 1342 C.C. le clausole di cui ai punti 2-3-4 si intendono specificatamente approvate.

Per l'Associazione Musicando Insieme
(Prof.ssa Parodi Donatella)

a carico dell'Ente fornitore, a norma dell'art. 5 comma 2 del D.P.R. 26 aprile 1986 n. 131.

Articolo 10– Disposizioni finali.

Il presente contratto instaura un rapporto di lavoro autonomo senza vincolo di subordinazione e senza obblighi di orario, se non quelli corrispondenti agli accordi presi per l'espletamento del progetto e, come tale è regolato dagli art. 2222 e seguenti del Codice Civile. In caso di inadempimento si applicano le disposizioni in materia di risoluzione del contratto contenute nel libro IV, titolo II, capo XIV dl codice civile.

Art. 11

Il presente contratto, composto di n. 4 pagine dattiloscritte, è redatto in 3 originali e firmato da entrambe le parti in segno di accettazione dei termini e delle condizioni in esso contenuti. Ogni parte dichiara di aver ricevuto un originale.

Letto confermato e sottoscritto.

Prot. 3866 SASSARI 09.05.2019

Per l'Associazione Musicando Insieme
(Prof.ssa Parodi Donatella)

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
(Dott.ssa Maria Cristina Rebeccu)

Ai sensi degli art.1341 e 1342 C.C. le clausole di cui ai punti 2-3-4 si intendono specificatamente approvate.

Per l'Associazione Musicando Insieme
(Prof.ssa Parodi Donatella)
