

PROGETTAZIONE UDA	Titolo "Ambientiamoci" La mia isola
CLASSE	Sez. C Scuola dell'infanzia "Filippo Figari"
ALUNNI	20
FIGURE PROFESSIONALI COINVOLTE	Insegnanti di sezione del plesso di via Balai: Falchi, Roggero, Cau Insegnanti del plesso di Viale delle vigne: Greco, Pireddu Educatori ambientali della cooperativa Sealand Asinara
NUCLEO FONDANTE	<input type="checkbox"/> Il sé e l'altro; <input type="checkbox"/> Il corpo e il movimento; <input type="checkbox"/> Immagini, suoni, colori; <input type="checkbox"/> I discorsi e le parole; <input type="checkbox"/> La conoscenza del mondo.
REQUISITI	<input type="checkbox"/> Riconoscere i colori primari <input type="checkbox"/> Riconoscere le forme principali <input type="checkbox"/> Localizzare cose e persone nello spazio <input type="checkbox"/> Cogliere i principali concetti topologici e le relazioni Spaziali <input type="checkbox"/> Percepire e discriminare materiali diversi
COMPETENZE	<input type="checkbox"/> Sviluppare la capacità di esplorare la realtà <input type="checkbox"/> Assumere comportamenti sempre più responsabili <input type="checkbox"/> Favorire atteggiamenti e comportamenti etici rispettosi della "cosa pubblica" e della natura in tutte le sue forme <input type="checkbox"/> riconoscere l'importanza del riciclaggio dei materiali <input type="checkbox"/> Sviluppare atteggiamenti di collaborazione con gli altri <input type="checkbox"/> Partecipare e intervenire in modo pertinente alle conversazioni <input type="checkbox"/> Rispettare il proprio turno <input type="checkbox"/> Rielaborare le esperienze fatte e saperle comunicare
CONOSCENZE	<input type="checkbox"/> Saper distinguere tra elementi naturali e artificiali <input type="checkbox"/> Conoscere le principali risorse della natura <input type="checkbox"/> Intuire la responsabilità individuale nella salvaguardia dell'ambiente <input type="checkbox"/> Conoscere alcune proprietà fondamentali dell'acqua <input type="checkbox"/> Arricchire il patrimonio lessicale
ABILITA'	<input type="checkbox"/> Tutelare l'ambiente in cui si vive <input type="checkbox"/> Utilizzare creativamente i materiali di recupero <input type="checkbox"/> Sviluppare abilità operative attraverso la manipolazione e l'esplorazione degli oggetti con l'impiego di tutti i sensi. <input type="checkbox"/> Descrivere un evento in sequenza ordinata <input type="checkbox"/> Utilizzare in altre esperienze, sia di vita quotidiana sia scolastica, concetti e abilità acquisiti
METODOLOGIA EDUCATIVO-DIDATTICA	<p>Il progetto verrà portato avanti durante tutto l'anno scolastico in orario curricolare, attraversando i 5 campi di esperienza con la motivazione di guidare il bambino alla scoperta del sé, dell'altro e dell'ambiente che lo circonda nella prospettiva di "porre le fondamenta di un abito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo-natura.</p> <p>Per aiutare gli alunni a riconoscere il valore dell'ambiente e la necessità della sua salvaguardia si partirà dall'esplorazione della realtà che li circonda (casa, scuola, territorio) per poi guidarli progressivamente all'acquisizione di conoscenze sempre più ampie.</p> <p>Sul piano metodologico, le strategie da adottare prevedono la mediazione didattica, l'osservazione, la progettazione, la verifica.</p> <p>Gli alunni verranno considerati i veri protagonisti</p>

	<p>dell'apprendimento, tenendo sempre presenti le loro capacità, potenzialità e difficoltà.</p> <p>Sarà favorita, pertanto, la costruzione attiva della conoscenza, rispettando il ritmo e lo stile di apprendimento di ciascuno e stimolando i meccanismi di autoregolazione.</p> <p>Le insegnamenti privilegeranno la strutturazione ludiforme delle attività, l'esplorazione, la ricerca e la vita di relazione.</p>
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Gli ambienti della scuola (aule e giardino esterno), Parco nazionale dell'Asinara
VALUTAZIONE	Osservazioni sistematiche, schede standardizzate e prove pratiche sono strumenti indispensabili per ricostruire ed evidenziare i cambiamenti nei bambini, registrare informazioni sulle loro modalità relazionali e infine valutare il grado di partecipazione e l'effettivo raggiungimento di conoscenze, competenze e capacità.
RISORSE UMANE	Docenti di sezione, personale del Parco nazionale dell'Asinara
RISORSE MATERIALI	libri, immagini, musiche, rumori della natura, fotografie, schede didattiche. Materiale per la realizzazione di elaborati: carta, cartoncino colorato, colla, pennarelli, tempere, acquarelli, materiali di recupero.
TEMPI	OTTOBRE/GIUGNO
FASE 1	MOMENTO DELL'INNESCO
Descrizione dell'attività: fase iniziale (La situazione-problema di partenza)	<input type="checkbox"/> Realizzazione del cartellone "FaunAppello" e dei contrassegni personalizzati <input type="checkbox"/> costruzione col gruppo-sezione della grande sagoma della Sardegna con materiale di riciclo e realizzazione individuale di mini-isole
ATTIVITA' 1	<p>I bambini familiarizzeranno con alcuni dei diversi habitat che caratterizzano la Sardegna e la fauna che la popola attraverso la realizzazione del cartellone per l'appello che raffigura la nostra isola da una prospettiva satellitare e riporta le foto dei bambini associate a un animale tipico della Sardegna, localizzato nel proprio habitat.</p> <p>Parteciperanno alla costruzione della grande sagoma della Sardegna, utilizzando materiale di recupero (pezzi di cartoncino, fogli di giornale, carta scottex, ecc.), riconoscendone l'identità di isola circondata dal mare, le piccole isole che le appartengono, i vari tipi di territorio, la fauna tipica dei luoghi (asino dell'Asinara, cavallino della giara, ecc.)</p> <p>Realizzeranno, infine, una piccola isola individualmente, utilizzando la stessa tecnica e con la possibilità di utilizzare in modo creativo materiale povero e/o di scarto per realizzare un elaborato unico, ma attinente al tema.</p> <p>Sperimenteranno in prima persona la necessità di rispettare e curare il proprio territorio: fin da subito verranno coinvolti nella pulizia del giardino della scuola e si impegneranno a mantenere pulito l'ambiente e a rispettarlo anche durante il gioco libero o le attività all'aperto.</p> <p>Saranno sensibilizzati al consumo consapevole dell'acqua e all'importanza della raccolta differenziata.</p>

Metodologia	<p>Il punto di partenza della metodologia è l'attività pratica e l'esperienza diretta dell'alunno: il fare per scoprire.</p> <p>Le attività si realizzeranno attraverso attività teoriche e pratiche in un atteggiamento di ricerca e di valorizzazione del vissuto e delle intuizioni dei bambini, secondo un approccio multisensoriale.</p> <p>Verranno incoraggiate riflessioni collettive e l'ascolto democratico dei vari interventi, negoziando significati.</p> <p>I dati esperenziali verranno tradotti in elementi simbolici e in elaborati personali e di gruppo, sfruttando tutti i linguaggi: verbale, manipolativo, grafico-pittorico, ecc.</p> <p>Si farà altresì ricorso ad esperienze mediate attraverso l'ausilio di libri, illustrazioni, video, strumenti tecnologici.</p>
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Aula, giardino della scuola
FASE 2	MOMENTO CENTRALE
Descrizione dell'attività	<p>Gli abitanti del mare</p> <p><input type="checkbox"/> Realizzazione di pesci variopinti</p>
ATTIVITA' 2	<p>I bambini di 3 anni del plesso di via Balai incontreranno i bambini di 3 anni del plesso di viale delle Vigne per la realizzazione di pesci variopinti.</p> <p>È previsto un primo incontro durante il quale i bambini di via Balai si recheranno nell'altro plesso per la prima parte dell'attività. In questa fase dovranno ricoprire i palloncini con carta di giornale, fogli bianchi e colla vinilica al fine di creare una struttura solida da poter dipingere.</p> <p>Il secondo incontro prevede che la sezione C ospiti i bambini di viale delle Vigne per portare a termine il lavoro, dipingendo i pesci in modo creativo e assemblando le pinne, in modo da realizzare un originale abitante del mare.</p>
Metodologia	<p>In questa fase sarà posta la massima attenzione alle modalità di coinvolgimento dei bambini per stimolare la loro capacità di attenzione, collaborazione e nello stesso tempo mettere tutti in grado di affrontare situazioni nuove e gestire autonomamente il proprio lavoro.</p> <p>Le insegnanti creeranno un clima favorevole all'accoglienza, al dialogo, allo scambio e guideranno i bambini nella manipolazione e all'acquisizione di concetti attraverso domande stimolo e conversazioni guidate.</p>
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Plesso di via Balai, Plesso di viale delle Vigne
Descrizione dell'attività	<p>Visita guidata al Parco dell'Asinara</p> <p><input type="checkbox"/> La maglietta dell'Asinara</p> <p><input type="checkbox"/> Isola e Isole</p>
ATTIVITA' 3	<p>I bambini verranno preparati al viaggio di istruzione con attività specifiche sull'isola dell'Asinara, al fine di stimolare il desiderio di visitarla e favorire l'apprendimento di semplici concetti inerenti le tematiche ambientali e culturali e il rispetto e la valorizzazione del patrimonio del territorio.</p> <p>A questo proposito verrà realizzata una "matrice" della sagoma dell'isola che ciascun bambino applicherà alla propria maglietta per poi dipingere e realizzare la riproduzione in piccola scala dell'Asinara. Ciò consentirà agli alunni di familiarizzare con la forma dell'isola, realizzare un indumento da indossare durante il viaggio di istruzione e avere un ricordo tangibile dell'esperienza che andranno a fare.</p> <p>In occasione del viaggio, tutti gli alunni del plesso di via Balai si incontreranno con le insegnanti a Stintino per poi prendere la barca</p>

	<p>che attraccherà all'Asinara. Una volta sbarcati, a bordo del trenino si percorrerà l'isola da Fornelli a Cala d'Oliva accompagnati da una guida che racconterà ai bambini la storia del territorio in modo molto semplice e dopo la pausa pranzo al sacco gli educatori organizzeranno un'attività divertente di educazione ambientale.</p>
Metodologia	<p>In questa fase del progetto si favorirà il passaggio dall'osservazione percettiva all'osservazione sistematica e all'acquisizione di concetti. Si formeranno piccoli gruppi omogenei per età nei quali i bambini stessi saranno messi in condizione di osservare, manipolare, scoprire, affrontare situazioni nuove e porre domande all'interno di conversazioni guidate.</p> <p>Sarà posta la massima attenzione alle modalità di coinvolgimento degli alunni per stimolare la loro capacità di attenzione e per partecipare alle attività senza la paura di esporsi.</p> <p>Si farà leva sul loro interesse per gli animali che popolano la nostra terra, ponendo particolare attenzione alle specie tipiche del territorio. Si porteranno avanti varie attività tutte mirate ad una osservazione minuziosa della natura, anche attraverso le lenti di ingrandimento. Attraverso la vista, il tatto e l'olfatto verranno guidati ad affinare la percezione delle forme e dei profumi della macchia mediterranea, prendendo direttamente contatto con la realtà, facendo leva sul modo che hanno i bambini, di interpretare, di ragionare, di emozionarsi a contatto con le piante e con la natura.</p>
AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	Parco nazionale dell'Asinara
FASE 3	MOMENTO CONCLUSIVO DI RIFLESSIONE E DI RESTITUZIONE ANCHE PRATICA DEL LAVORO
Riflessioni educativo - didattiche	<p>In queste attività la costruzione delle conoscenze avviene attraverso la promozione nella classe di dinamiche sociali che favoriscano il confronto e la verbalizzazione, la riflessione e la condivisione, determinanti per una conquista stabile di significati.</p>
Indicatori di qualità	<p>Acquisizione di un linguaggio specifico che nasce dall'esperienza diretta e dalle attività promosse nel progetto.</p> <p>Esplorazione di realtà nuove con maggiore consapevolezza del sé, dell'altro e dell'ambiente circostante, distinguendo elementi naturali da quelli artificiali.</p> <p>Messa in atto di comportamenti sempre più responsabili a tutela dell'ambiente in cui si vive.</p> <p>Incremento dell'espressione creativa con il reperimento e l'utilizzo di materiali di recupero.</p>