

# GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

*di processo con competenze ed evidenze; di prodotto con dimensioni e criteri*

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO processo

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI / EVIDENZE
<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
	Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni
	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi
<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>	Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media
	Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
	Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)
	Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate
<b>COMPETENZE IN MATEMATICA</b>	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.
	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.
	Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali
	Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.
<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SCIENZE</b>	Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI / EVIDENZE
	Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...)
	Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).
<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - GEOGRAFIA</b>	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
	Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
	Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura
	Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici
	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.
<b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA - TECNOLOGIA</b>	Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente
	Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.
	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
	Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.
	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i> , relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni
	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.
	Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)
	Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare
	E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato
	Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource).
	Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
<b>IMPARARE A IMPARARE</b>	Pone domande pertinenti
	Applica strategie di studio
	Reperisce informazioni da varie fonti
	Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)
	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite
	Autovaluta il processo di apprendimento
<b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere
	Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta
	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni
	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente
	In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui
	Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini
	Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni
	Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione
	Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura
	Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato
	Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...
<b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</b>	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI / EVIDENZE
	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.
	Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.
	Coordina l'attività personale e/o di un gruppo
	Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA	Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali
	Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici
	Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)
	Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo
	Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità
	Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – PATRIMONIO ARTISTICO E MUSICALE	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali
	Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale
	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme
	Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi
	Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)
	Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE CORPOREA	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici
	Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti
	Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi
	Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO  
prodotto**

dimensioni di osservazione	Criteri
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e al target di riferimento
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche
CORRETTEZZA, PRECISIONE, FUNZIONALITA'	Correttezza, completezza
	Precisione, funzionalità, efficacia