

# **RUBRICHE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

BASATE SUL  
D.M. 3 ottobre 2017, n. 742 - All. A

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza alfabetica funzionale.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

**N. 1**

**HA UNA PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA CHE GLI CONSENTE DI  
 COMPRENDERE ENUNCIATI, DI RACCONTARE LE PROPRIE ESPERIENZE E DI ADOTTARE  
 UN REGISTRO LINGUISTICO APPROPRIATO ALLE DIVERSE SITUAZIONI.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere le informazioni di messaggi e interagire in modo collaborativo in conversazioni su argomenti di esperienza diretta e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende le informazioni di messaggi e partecipa a scambi comunicativi utilizzando un registro adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende istruzioni, espressioni, frasi e testi in modo frammentario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende istruzioni, espressioni, frasi e testi in modo sufficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende istruzioni, espressioni, frasi e testi in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende consapevolmente istruzioni, espressioni, frasi e testi di vario genere.</li> </ul>
<b>Capacità di parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare domande pertinenti, raccontare esperienze personali o storie inventate e organizzare un semplice discorso in modo chiaro, ordinato e logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formula domande pertinenti, racconta esperienze personali o storie inventate e organizza un semplice discorso in modo chiaro, ordinato e logico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio frammentario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio sufficientemente adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi utilizzando un linguaggio adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</li> </ul>
<b>Capacità di lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>Leggere, analizzare e comprendere testi di vario tipo per individuare il senso globale, le informazioni principali, lo scopo e formulare su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</li> <li>Legge, analizza e comprende testi di vario tipo individuando il senso globale, le informazioni principali e lo scopo e formulando su di essi giudizi personali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo in modo poco organico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo in modo sufficientemente adeguato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.</li> <li>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul>
<b>Capacità di scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi coesi, coerenti e ortograficamente corretti per raccontare esperienze personali o altrui.</li> <li>Esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce testi coesi, coerenti e ortograficamente corretti per raccontare esperienze personali o altrui.</li> <li>Esponde argomenti noti, esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive semplici testi legati all'esperienza personale con l'ausilio di supporti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive testi sufficientemente coesi e corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive testi adeguatamente coesi e corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>È capace di utilizzare i linguaggi specifici delle discipline.</li> </ul>
<b>Capacità di riflettere su elementi e regole della grammatica, sul lessico e sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e nomina alcune parti del discorso. Riconosce la frase minima, rispetta le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e nomina le parti del discorso. Riconosce la frase minima ed alcune espansioni, rispetta le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e nomina tutte le parti del discorso in maniera adeguata. Riconosce e analizza la frase minima e le sue espansioni, rispetta le convenzioni ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>
			<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>			
			<b>INIZIALE <b>D</b></b>	<b>BASE <b>C</b></b>	<b>INTERMEDIO <b>B</b></b>	<b>AVANZATO <b>A</b></b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati con strumenti facilitanti.</li> <li>Si esprime in scambi comunicativi con suoni, immagini, semplici parole o l'uso della gestualità.</li> <li>Agisce solo in contesti noti, guidato in modo partecipe dall'adulto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presta attenzione per tempi brevi e comprende semplici messaggi comunicativi presentati in modo chiaro.</li> <li>Si esprime, oralmente e per iscritto, utilizzando parole o semplici frasi con l'aiuto di facilitatori.</li> <li>Legge e riconosce immagini-parole.</li> <li>Agisce in modo autonomo in contesti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presta attenzione e comprende semplici messaggi comunicativi.</li> <li>Si esprime utilizzando semplici frasi e testi, anche con l'aiuto di facilitatori.</li> <li>Legge e comprende semplici testi.</li> <li>Agisce in modo autonomo in contesti semplici e noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presta attenzione per tempi prolungati e comprende i messaggi comunicativi anche complessi.</li> <li>Scrive frasi e testi con diversi scopi comunicativi utilizzando un lessico adeguato.</li> <li>Agisce in modo autonomo anche in contesti nuovi.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza multilinguistica.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**

**N. 2**

**È IN GRADO DI ESPRIMERSI A LIVELLO ELEMENTARE (A1) IN LINGUA INGLESE  
E DI AFFRONTARE UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE  
IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di ascolto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi testi.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo frammentario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in maniera sufficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende consapevolmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e brevi testi.</li> </ul>
<b>Capacità di parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Descrivere elementi utilizzando termini e strutture già note.</i></li> <li>▪ <i>Pronunciare chiaramente termini, messaggi e frasi relativi a se stessi e alla famiglia.</i></li> <li>▪ <i>Interagire in modo comprensibile con compagni e adulti.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive oralmente e dialoga su aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati.</li> <li>▪ Riferisce semplici informazioni afferenti la sfera personale.</li> <li>▪ Interagisce in modo comprensibile in situazioni di routine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime oralmente in maniera stentata e poco fluida.</li> <li>▪ Fatica a pronunciare fonemi, termini e frasi in modo comprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime oralmente in maniera sufficientemente fluida.</li> <li>▪ Pronuncia fonemi, termini e frasi nel complesso comprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime oralmente in maniera abbastanza fluida.</li> <li>▪ Pronuncia fonemi, termini e frasi in modo abbastanza comprensibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si esprime oralmente in maniera fluida.</li> <li>▪ Pronuncia fonemi, termini e frasi in modo assolutamente corretto.</li> </ul>
<b>Capacità di lettura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Leggere e comprendere semplici frasi e testi cogliendone il significato.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge correttamente semplici frasi e testi.</li> <li>▪ Comprende il senso di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge lentamente in maniera non fluida.</li> <li>▪ Comprende, solo se guidato dal docente, alcuni aspetti essenziali di un testo.</li> <li>▪ Fatica ad individuare le principali parole-chiave presenti nel testo e solo se guidato dal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge in linea di massima in modo corretto, ma non sempre scorrevole.</li> <li>▪ Comprende solo gli aspetti essenziali di un testo.</li> <li>▪ Individua le principali parole-chiave presenti nel testo solo se guidato dal docente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge generalmente in modo corretto, ma non sempre scorrevole.</li> <li>▪ Comprende il senso globale di un testo.</li> <li>▪ Individua le principali parole-chiave presenti nel testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge in modo corretto e scorrevole.</li> <li>▪ Comprende pienamente contenuti e significati di un testo.</li> <li>▪ Individua con sicurezza e in modo autonomo parole-chiave presenti nel testo.</li> </ul>
<b>Capacità di scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi, testi, riferiti a contesti di vita quotidiana.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</li> <li>▪ Descrive per iscritto aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive lentamente solo se guidato dal docente.</li> <li>▪ Descrive elementi di varia natura in maniera superficiale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive di solito in modo sufficientemente corretto</li> <li>▪ Descrive elementi di varia natura in maniera essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive generalmente in modo abbastanza corretto.</li> <li>▪ Descrive elementi di varia natura in maniera discreta con buona autonomia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive in modo corretto.</li> <li>▪ Descrive elementi di varia natura in maniera approfondita e autonoma.</li> </ul>
<b>Capacità di riflettere su elementi e regole della grammatica, sul lessico e sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Confrontare parole simili a livello fonetico e/o ortografico.</i></li> <li>▪ <i>Osservare la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Discrimina parole simili a livello fonetico e ortografico.</li> <li>▪ Distingue gli elementi fondanti della frasi.</li> <li>▪ Elabora frasi di senso compiuto seguendo modelli dati e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fatica a confrontare parole simili a livello fonetico e ortografico.</li> <li>▪ Fatica a comprendere la struttura della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta in modo sufficientemente corretto parole simili a livello fonetico e ortografico.</li> <li>▪ Comprende la struttura della frase e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in maniera sufficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta in maniera adeguata parole simili a livello fonetico e ortografico.</li> <li>▪ Comprende ed elabora semplici strutture di frase e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta in maniera corretta e consapevole parole simili a livello fonetico e ortografico.</li> <li>▪ Comprende e padroneggia con sicurezza la struttura della frase e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in maniera adeguata.</li> </ul>
			<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>			
			<b>INIZIALE <b>D</b></b>	<b>BASE <b>C</b></b>	<b>INTERMEDIO <b>B</b></b>	<b>AVANZATO <b>A</b></b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera sotto la guida dell'adulto in contesti ed ambiti di espressione culturale noti.</li> <li>▪ Utilizza sempre facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce in contesti ed ambiti di espressione culturale noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.</li> <li>▪ Utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera in modo autonomo in contesti ed ambiti di espressione culturale semplici e noti.</li> <li>▪ Utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce con spontaneità in ambiti di espressione culturale anche in situazioni nuove.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

**N. 3**

**UTILIZZA LE SUE CONOSCENZE MATEMATICHE E SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE PER TROVARE E GIUSTIFICARE SOLUZIONI A PROBLEMI REALI.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di operare con numeri, dati e previsioni ed effettuare relazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza.</li> <li>Conoscere, utilizzare ed operare con numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>Rappresentare problemi con tabelle e grafici, conoscere ed utilizzare le principali unità di misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri.</li> <li>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione).</li> <li>Ricerca e ricava dati ed informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solo se opportunamente guidato è in grado di operare con numeri, dati e previsioni ed effettuare relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di operare con numeri, dati e previsioni ed effettuare relazioni in maniera sufficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di operare con numeri, dati e previsioni ed effettuare relazioni in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia consapevolmente abilità di calcolo, dati e previsioni ed effettua relazioni in maniera efficace.</li> </ul>
<b>Capacità di orientarsi nello spazio e rappresentarlo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere, classificare e riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti opportuni.</li> <li>Determinare perimetro e area di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo usando strumenti opportuni.</li> <li>Determina misure utilizzando formule e strumenti per il disegno geometrico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solo se opportunamente guidato è in grado di orientarsi nello spazio e di rappresentarlo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di orientarsi nello spazio e di rappresentarlo in maniera sufficiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di orientarsi nello spazio e di rappresentarlo in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di orientarsi nello spazio e di rappresentarlo in maniera efficace.</li> </ul>
<b>Capacità di esplorare e descrivere oggetti/materiali e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare nell'osservazione di esperienze concrete concetti scientifici, tra i quali: il riconoscimento di regolarità dei fenomeni, le proprietà dei materiali e i passaggi di stato.</li> <li>Costruire semplici modelli interpretativi esprimendo in forma grafica le relazioni fra variabili individuate, anche attraverso l'utilizzo di strumenti e sistemi di misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo utili a ricercare spiegazioni sui fenomeni.</li> <li>Esplora, osserva e descrive la realtà con approccio scientifico.</li> <li>Esponde ciò che ha sperimentato.</li> <li>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni spazio-temporali.</li> <li>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni.</li> <li>Produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive in modo parziale.</li> <li>Coglie gli aspetti essenziali dei fenomeni con la guida dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive, con un linguaggio semplice</li> <li>Coglie gli aspetti essenziali di un fenomeno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo completo, rielaborandoli ed esponendoli in modo adeguato, con un linguaggio appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva, individua e descrive elementi della realtà in modo organico e completo.</li> <li>È in grado di rielaborare dati complessi in maniera efficace.</li> <li>Esponde con precisione e utilizza il lessico specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>Capacità di descrivere le relazioni tra l'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso, avendo cura della propria salute dal punto di vista alimentare e psico-fisico.</li> <li>Classificare il mondo animale e vegetale e conoscere le relazioni tra differenti organismi e forme di vita.</li> <li>Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, anche conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</li> <li>Ha cura della sua salute.</li> <li>Esponde ciò che ha appreso, utilizzando termini specifici.</li> <li>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>Conosce e sa interpretare le trasformazioni ambientali, sia naturali sia causate dall'uomo.</li> <li>Ha atteggiamenti di rispetto e di responsabilità verso l'ambiente naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrive le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo parziale con l'aiuto dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e descrive le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e descrive le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo adeguato e ricava notizie da altre fonti. Esponde con linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e descrive le caratteristiche di organismi animali e vegetali in modo sicuro e completo.</li> <li>Seleziona informazioni da fonti diverse, in modo consapevole; espone con padronanza utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>
			<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>			
			<b>INIZIALE <b>D</b></b>	<b>BASE <b>C</b></b>	<b>INTERMEDIO <b>B</b></b>	<b>AVANZATO <b>A</b></b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Inizia ad operare in semplici contesti matematici noti solo con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>Inizia ad osservare solo se guidato, alcuni aspetti di un semplice fenomeno naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opera in semplici contesti matematici noti utilizzando facilitatori personalizzati con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>Osserva, opportunamente guidato, alcuni aspetti essenziali di un semplice fenomeno naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opera in contesti matematici noti utilizzando facilitatori personalizzati.</li> <li>Osserva e riconosce, opportunamente guidato, gli aspetti principali di un semplice fenomeno naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opera in contesti matematici scegliendo opportunamente i facilitatori da utilizzare.</li> <li>Osserva, riconosce e descrive, opportunamente guidato, gli aspetti di un semplice fenomeno naturale.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

☆ **Competenza digitale.**

☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

**N. 4**

**USA CON RESPONSABILITÀ LE TECNOLOGIE IN CONTESTI COMUNICATIVI CONCRETI PER RICERCARE INFORMAZIONI E PER INTERAGIRE CON ALTRE PERSONE, COME SUPPORTO ALLA CREATIVITÀ E ALLA SOLUZIONE DI PROBLEMI SEMPLICI.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.</li> <li>Utilizza elementi del disegno tecnico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Solo se opportunamente guidato, è in grado di osservare e decodificare semplici dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di osservare e decodificare semplici dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di osservare e decodificare dati in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È in grado di osservare e decodificare dati complessi in maniera efficace.</li> </ul>
<b>Capacità di prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reperire notizie e informazioni online.</li> <li>Organizzare un'attività utilizzando software e app.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca e discrimina informazioni utili dal web.</li> <li>Predisporre le fasi operative per la realizzazione di un'attività con l'utilizzo di supporti digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza dati e informazioni reperiti online solo se supportato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza dati e informazioni reperiti online al fine di organizzare un'attività in modo sufficientemente valido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza in modo soddisfacente dati e informazioni reperiti online al fine di organizzare un'attività nel complesso coerente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Padroneggia consapevolmente dati e informazioni reperiti online al fine di organizzare un'attività in modo funzionale.</li> </ul>
<b>Capacità di intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cercare, selezionare ed utilizzare sul computer programmi di utilità.</li> <li>Descrivere e documentare sequenze operative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cerca e individua software finalizzati ad uno scopo specifico.</li> <li>Riferisce e illustra le fasi esecutive di un processo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha una conoscenza minima del computer e ne documenta in modo disorganico le varie fasi operative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha una conoscenza basilare del computer e ne documenta in modo sufficiente le varie fasi operative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha una buona consapevolezza dell'utilizzo del computer, delle sue potenzialità ed è in grado di documentare adeguatamente le varie fasi operative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ha piena consapevolezza dell'utilizzo del computer, delle sue potenzialità ed è in grado di documentare efficacemente le varie fasi operative.</li> </ul>
<b>Capacità di interagire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire con soggetti diversi in contesti digitali.</li> <li>Gestire e condividere materiali digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunica mediante: sms, email, piattaforme virtuali, social, ecc.</li> <li>Gestisce e condivide materiali e informazioni, utilizzando diversi dispositivi di archiviazione dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza a livello essenziale i mezzi di comunicazione digitale, solo con il supporto di un adulto/compagno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza a livello essenziale i mezzi di comunicazione digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza adeguatamente i mezzi di comunicazione digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza con piena coscienza e pertinenza i mezzi di comunicazione digitale.</li> </ul>
			CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa alcuni supporti tecnologici funzionali all'avvio di una minima autonomia.</li> <li>Opera sotto la guida dell'adulto in contesti noti.</li> <li>Utilizza sempre facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa le tecnologie essenziali e funzionali per l'autonomia, l'apprendimento.</li> <li>Agisce in contesti semplici e noti in modo sufficientemente valido.</li> <li>Utilizza solitamente facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa le tecnologie principali e funzionali per l'autonomia, l'apprendimento e la comunicazione.</li> <li>Agisce in contesti noti e strutturati in modo autonomo.</li> <li>Utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e utilizza le tecnologie funzionali con buona autonomia, per l'apprendimento e la comunicazione.</li> <li>Applica procedure razionali per l'uso delle tecnologie.</li> <li>Agisce anche in ambiti nuovi in modo autonomo e libero.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

 ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
**N. 5**
**POSSIEDE UN PATRIMONIO DI CONOSCENZE E NOZIONI DI BASE  
ED È IN GRADO DI RICERCARE NUOVE INFORMAZIONI.  
SI IMPEGNA IN NUOVI APPRENDIMENTI ANCHE IN MODO AUTONOMO.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di recuperare e utilizzare conoscenze, nozioni di base e nuove informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper gestire efficacemente le informazioni per organizzare il proprio apprendimento in modo funzionale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse per scopi differenti.</li> <li>Utilizza semplici strategie per organizzare e memorizzare le conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, opportunamente guidato recupera e utilizza semplici conoscenze e nozioni di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno recupera e utilizza autonomamente semplici conoscenze e nozioni di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno recupera e utilizza autonomamente e consapevolmente conoscenze e nozioni di base anche in contesti differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno recupera e utilizza con padronanza le proprie conoscenze e nozioni in nuove situazioni.</li> </ul>
<b>Capacità di organizzare il proprio apprendimento in modo autonomo e responsabile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire e saper elaborare nuove conoscenze e abilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni da grafici, tabelle e testi di vario genere utilizzando diverse fonti (web, dizionari ecc.)</li> <li>È in grado di fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, se opportunamente guidato, ricava informazioni e nozioni essenziali da alcune fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno ricava autonomamente semplici informazioni e nozioni da alcune fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☆ L'alunno ricava autonomamente informazioni e nozioni da diverse fonti e le organizza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno ricava autonomamente informazioni e nozioni da diverse fonti e le organizza in modo efficace.</li> </ul>
<b>Capacità di autovalutare il proprio percorso educativo e formativo per effettuare scelte personali e consapevoli</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare quanto appreso in precedenza e dalle esperienze di vita in nuovi contesti per superare eventuali ostacoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pianifica il proprio lavoro, ne descrive le fasi e si autovaluta.</li> <li>Rileva situazioni problematiche, suggerisce ipotesi di soluzione e seleziona quelle che ritiene più efficaci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☆ L'alunno, se opportunamente guidato, valuta il proprio lavoro e applica strategie per apprendere nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, valuta il proprio lavoro e applica autonomamente strategie per apprendere nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, valuta il proprio lavoro e applica consapevolmente strategie per apprendere nuove conoscenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno, in modo autonomo, valuta il proprio lavoro e applica efficacemente strategie per apprendere nuove conoscenze.</li> </ul>
			CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricorda, se guidato, semplici informazioni e le usa in base allo scopo.</li> <li>Opera in contesti noti con facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce l'ambito di apprendimento.</li> <li>Ricorda, conosce e utilizza semplici informazioni.</li> <li>Comprende ed elabora informazioni su diverse esperienze.</li> <li>Agisce in contesti noti con facilitatori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua gli aspetti generali dell'ambito di apprendimento e ne riconosce l'obiettivo.</li> <li>Utilizza in maniera appropriata alcune informazioni.</li> <li>Comprende e sviluppa informazioni essenziali.</li> <li>Opera autonomamente in contesti noti con facilitatori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Definisce l'ambito di apprendimento e l'obiettivo da conseguire.</li> <li>Ricorda, seleziona, usa informazioni e fonti e le classifica in base allo scopo.</li> <li>Agisce con autonomia e controlla il proprio operato.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza in materia di cittadinanza.**
- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

**N. 6**

**HA CURA E RISPETTO DI SÉ, DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE.  
RISPETTA LE REGOLE CONDIVISE E COLLABORA CON GLI ALTRI. SI IMPEGNA PER  
PORTARE A COMPIMENTO IL LAVORO INIZIATO, DA SOLO O INSIEME AGLI ALTRI.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di esprimere se stessi interagendo con l'ambiente circostante affermando la propria identità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper comprendere i propri bisogni e quelli degli altri.</li> <li>▪ Saper regolare le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce i propri bisogni e quelli degli altri.</li> <li>▪ Riconosce e gestisce le proprie emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fatica a chiedere aiuto e ad aiutare il compagno.</li> <li>▪ Fatica a riconoscere i propri stati d'animo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chiede aiuto e aiuta il compagno solo se sollecitato dall'insegnante.</li> <li>▪ Riconosce le proprie emozioni e talvolta riesce a gestirle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In generale offre volentieri il proprio aiuto.</li> <li>▪ Riflette sulle proprie emozioni e riesce a gestirle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Offre il proprio aiuto spontaneamente.</li> <li>▪ Riconosce, riflette e autoregola gli stati emotivi.</li> </ul>
<b>Capacità di interagire nel gruppo, di confrontarsi e di gestire i conflitti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper interagire nel gruppo.</li> <li>▪ Saper ascoltare le idee degli altri, evitando di imporre le proprie.</li> <li>▪ Essere disponibili ad un cambiamento in positivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascolta, interviene e collabora in modo attivo.</li> <li>▪ Si relaziona positivamente.</li> <li>▪ Accetta il cambiamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa, se interessato con un ruolo da gregario.</li> <li>▪ Se sollecitato sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.</li> <li>▪ Guidato dall'adulto, il più delle volte è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa se interessato.</li> <li>▪ Sa ascoltare anche se a volte impone le proprie idee.</li> <li>▪ Accetta le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ In generale partecipa.</li> <li>▪ Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.</li> <li>▪ È ben disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa apportando il proprio contributo.</li> <li>▪ Da valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo.</li> <li>▪ Accetta in modo responsabile le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui.</li> </ul>
<b>Capacità di rispettare le regole e l'ambiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accettare i diversi ruoli e rispettare le regole della convivenza civile..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetta e accetta ruoli e regole definiti dal gruppo.</li> <li>▪ Cura e rispetta il materiale, l'ambiente di lavoro e gli spazi comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se sollecitato dal docente, accetta le regole e il ruolo.</li> <li>▪ Fatica a rispettare il materiale proprio e altrui.</li> <li>▪ Non ha cura dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il più delle volte, accetta e rispetta le regole e il ruolo.</li> <li>▪ Se sollecitato cura il materiale e l'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accetta e rispetta in modo consapevole le regole e il ruolo.</li> <li>▪ Ha cura dei materiali di lavoro propri e altrui e degli spazi comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accetta in modo consapevole e responsabile il proprio ruolo e le regole.</li> <li>▪ Ha cura e rispetto del materiale proprio e altrui e degli spazi comuni.</li> <li>▪ Interviene se nota comportamenti scorretti.</li> </ul>
<b>Capacità di avere consapevolezza dei valori</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper scegliere fra azioni diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i valori principali della vita. Sa collocare i valori in una scala gerarchica.</li> <li>▪ Sa effettuare delle scelte in riferimento ad una scala di valori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Se opportunamente guidato, si rende conto che, dietro le azioni e le scelte, ci sono valori diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce i valori fondanti, ma non sempre li mette in atto nelle azioni proprie e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i valori fondanti nelle scelte proprie e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e rispetta i valori fondanti nelle scelte proprie e altrui; attua confronti tra le culture rispettandone le diversità.</li> </ul>
			CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presenta difficoltà a chiedere aiuto.</li> <li>▪ Ha difficoltà a riconoscere i propri stati d'animo e quelli altrui.</li> <li>▪ Partecipa solo se sollecitato.</li> <li>▪ Opera sotto la guida dell'adulto che lo aiuta nelle fasi di autocontrollo in contesti a lui noti.</li> <li>▪ Fatica a riconoscere i ruoli e le essenziali regole di convivenza.</li> <li>▪ Fatica a riconoscere il materiale proprio e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chiede aiuto e aiuta il compagno solo se guidato.</li> <li>▪ Riconosce i propri stati d'animo e quelli altrui, solo se guidato.</li> <li>▪ Partecipa se sollecitato e interessato.</li> <li>▪ Guidato dall'adulto riesce a controllare alcune reazioni nelle relazioni con gli altri in contesti noti e strutturati.</li> <li>▪ Guidato dal docente, riconosce i ruoli e le principali regole di convivenza.</li> <li>▪ Riconosce il materiale proprio e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chiede aiuto e aiuta il compagno.</li> <li>▪ Riconosce le proprie emozioni, ma non sempre riesce a gestirle.</li> <li>▪ Partecipa se interessato.</li> <li>▪ Se sollecitato, sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.</li> <li>▪ È disposto ad accettare alcuni consigli e riesce a controllare i propri atteggiamenti nelle relazioni con gli altri.</li> <li>▪ In generale, accetta e rispetta le principali regole nella cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collabora con gli altri per la realizzazione di progetti comuni.</li> <li>▪ Riconosce le proprie emozioni e riesce a gestirle.</li> <li>▪ In generale, partecipa spontaneamente e opera in modo autonomo in contesti semplici e noti.</li> <li>▪ Accetta consigli e critiche, riesce a gestire le proprie reazioni e atteggiamenti nelle relazioni con gli altri.</li> <li>▪ Accetta e rispetta le principali regole nella cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**

**N. 7**

**DIMOSTRA ORIGINALITÀ E SPIRITO DI INIZIATIVA. È IN GRADO DI REALIZZARE SEMPLICI PROGETTI. SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITÀ, CHIEDE AIUTO QUANDO SI TROVA IN DIFFICOLTÀ E SA FORNIRE AIUTO A CHI LO CHIEDE.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di elaborare progetti basati sulle conoscenze apprese dimostrando originalità e spirito di iniziativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere autovalutazioni sul proprio lavoro.</li> <li>Esprimere valutazioni rispetto alle informazioni.</li> <li>Portare a termine compiti e iniziative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autovaluta il proprio operato.</li> <li>Valuta le informazioni.</li> <li>Porta a termine compiti e iniziative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime semplici autovalutazioni col supporto dell'adulto.</li> <li>Se guidato esprime semplici valutazioni.</li> <li>Se guidato porta a termine il lavoro assegnato nei tempi stabiliti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime talvolta autovalutazioni rispetto al lavoro svolto.</li> <li>Dimostra qualche incertezza nell'esprimere valutazioni.</li> <li>Porta a termine il lavoro assegnato rispettando tempi e consegne seppur con qualche imprecisione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime semplici autovalutazioni in maniera autonoma.</li> <li>Esprime autonomamente semplici valutazioni.</li> <li>Porta a termine il lavoro assegnato rispettando tempi e consegne.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime autovalutazioni in modo critico sul proprio lavoro riconoscendo punti di forza e di debolezza.</li> <li>Esprime autonomamente valutazioni coerenti e corrette sulle informazioni acquisite.</li> <li>Porta a termine il lavoro assegnato in modo autonomo e responsabile rispettando tempi e consegne.</li> </ul>
			CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Dimostra impegno in relazione alle proprie potenzialità.</li> <li>Opera in contesti noti, soltanto con la guida dell'adulto che lo aiuta nella ricerca delle possibilità e nelle fasi esecutive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si impegna in relazione alle proprie potenzialità per risolvere semplici problemi.</li> <li>È in grado di portare a termine un compito dato con il supporto dell'adulto.</li> <li>Individua alcuni riferimenti utili e le persone di cui avvalersi; talvolta utilizza facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si impegna a risolvere semplici problemi ed operare autonomamente in contesti semplici e noti consapevole dei propri punti di forza e debolezza.</li> <li>Agisce in alcuni contesti noti seguendo semplici indicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Porta a termine il lavoro assegnato in modo autonomo e responsabile, nel sostanziale rispetto di tempi e consegne.</li> <li>Agisce anche in situazioni nuove.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- ☆ **Competenza in materia di cittadinanza.**

**N. 8A**

**SI ORIENTA NELLO SPAZIO E NEL TEMPO, OSSERVANDO E DESCRIVENDO AMBIENTI, FATTI, FENOMENI E PRODUZIONI ARTISTICHE.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di utilizzare le fonti e organizzare informazioni e dati storici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Produrre informazioni con fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico.</i></li> <li>▪ <i>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente.</i></li> <li>▪ <i>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati anche utilizzando risorse digitali.</i></li> <li>▪ <i>Comprendere i testi storici e saperne individuare le caratteristiche.</i></li> <li>▪ <i>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava informazioni da tracce e fonti, e ricostruisce fatti e/o fenomeni storici.</li> <li>▪ Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità, similitudine, somiglianza o di diversità.</li> <li>▪ Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati.</li> <li>▪ Espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guidato, esplora le tracce e riconosce gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</li> <li>▪ Espone semplici conoscenze con l'ausilio di mappe, immagini, domande e guide.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osserva ed esplora semplici tracce e riconosce gli elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</li> <li>▪ Espone le semplici informazioni acquisite in modo sufficientemente corretto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplora le tracce, riconosce gli elementi significativi del passato e coglie le trasformazioni avvenute.</li> <li>▪ Organizza le informazioni acquisite e le espone in modo appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia la comprensione delle tracce, decodifica dati, riconosce elementi significativi del passato.</li> <li>▪ Approfondisce le conoscenze, organizza le informazioni e le espone utilizzando un lessico appropriato.</li> </ul>
<b>Capacità di gestire strumenti concettuali orientandosi nello spazio e nel tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</i></li> <li>▪ <i>Elaborare rappresentazioni delle società mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</i></li> <li>▪ <i>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</i></li> <li>▪ <i>Orientarsi nello spazio e nel tempo sulle carte geografiche.</i></li> <li>▪ <i>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende le informazioni e organizza le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</li> <li>▪ Individua le relazioni fra gruppi umani e contesti spaziali.</li> <li>▪ Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi.</li> <li>▪ Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e geostoriche, realizzare semplici schizzi cartografici, carte tematiche, progettando percorsi/carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guidato, utilizza semplici strumenti per ricostruire un fatto storico.</li> <li>▪ Guidato, si orienta nello spazio circostante e nello spazio rappresentato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza semplici strumenti per ricostruire un fenomeno storico.</li> <li>▪ Si orienta autonomamente nello spazio e sulle carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza strumenti per ricostruire un fenomeno storico in modo adeguato.</li> <li>▪ Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando criteri topologici e carte mentali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È in grado di utilizzare in modo funzionale vari strumenti per orientarsi nello spazio e nel tempo.</li> <li>▪ Utilizza con piena sicurezza le categorie e gli strumenti di orientamento spaziale, sia nella dimensione locale, sia in quella globale.</li> </ul>
<b>Capacità di conoscere, esplorare e descrivere paesaggi e sistemi territoriali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</i></li> <li>▪ <i>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</i></li> <li>▪ <i>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i caratteri che connotano i diversi paesaggi, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</li> <li>▪ Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale nel corso del tempo.</li> <li>▪ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Guidato, esplora e descrive semplici paesaggi.</li> <li>▪ Individua trasformazioni operate dall'uomo, con l'aiuto dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce, esplora e descrive semplici paesaggi.</li> <li>▪ Individua semplici trasformazioni e connessioni tra elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce, esplora e descrive, autonomamente, diversi tipi di paesaggi.</li> <li>▪ Coglie nei paesaggi mondiali le trasformazioni operate dall'uomo e individua i rapporti di connessioni tra elementi fisici e antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce, esplora e descrive con sicurezza paesaggi e sistemi territoriali.</li> <li>▪ Individua con sicurezza le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale e comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici interdipendenti.</li> <li>▪ Individua possibili soluzioni dell'interazione uomo-ambiente.</li> </ul>
<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>						
			<b>INIZIALE <b>D</b></b>	<b>BASE <b>C</b></b>	<b>INTERMEDIO <b>B</b></b>	<b>AVANZATO <b>A</b></b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce in contesti noti, guidato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce in contesti noti, utilizzando facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera in semplici contesti in modo autonomo, con l'ausilio di eventuali facilitatori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce in modo autonomo, anche in contesti nuovi.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- ☆ **Competenza in materia di cittadinanza.**

**N. 8B****RICONOSCE LE DIVERSE IDENTITÀ, LE TRADIZIONI CULTURALI E RELIGIOSE IN UN'OTTICA DI DIALOGO E DI RISPETTO RECIPROCO.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di riconoscere diverse identità tradizioni culturali e religiose</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>▪ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</li> <li>▪ L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno scopre in modo frammentario che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>▪ L'alunno conosce in maniera frammentaria le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando in maniera superficiale gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno scopre in maniera sufficiente che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>▪ L'alunno conosce in maniera sufficiente le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando in maniera essenziale gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno scopre in maniera adeguata che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>▪ L'alunno conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni in maniera esaustiva e approfondita individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno dimostra in maniera approfondita e consapevole che per la Religione Cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</li> <li>▪ L'alunno sa conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni in maniera autonoma e corretta, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno sa cogliere le principali motivazioni che sostengono le scelte cristiane della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno conosce in maniera frammentaria le motivazioni che sostengono le scelte cristiane per la realizzazione di un progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno sa riconoscere in maniera sufficiente, le motivazioni che sostengono le scelte cristiane per la realizzazione di un progetto di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno sa riconoscere in maniera adeguata le motivazioni che sostengono le scelte cristiane per la realizzazione di un progetto di vita.</li> </ul>
			<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>			
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i tratti essenziali dei contenuti della disciplina. L'alunno raggiunge in modo parziale gli obiettivi didattici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce sufficientemente gli argomenti svolti, sa organizzare le sue conoscenze in maniera responsabile.</li> <li>▪ L'alunno raggiunge gli obiettivi in maniera essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti sviluppati durante le lezioni.</li> <li>▪ L'alunno raggiunge in modo sicuro gli obiettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifesta una conoscenza approfondita della disciplina di cui utilizza correttamente i termini specifici.</li> <li>▪ Pieno e approfondito è il raggiungimento degli obiettivi.</li> </ul>

**COMPETENZE-CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE**

- ☆ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.**
- ☆ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.**
- ☆ **Competenza in materia di cittadinanza.**

**N. 8C**

**IN RELAZIONE ALLE PROPRIE POTENZIALITÀ E AL PROPRIO TALENTO SI ESPRIME NEGLI AMBITI CHE GLI SONO PIÙ CONGENIALI: MOTORI, ARTISTICI E MUSICALI.**

DIMENSIONI (parametri generali)	CRITERI (obiettivi d'apprendimento)	INDICATORI (traguardi di sviluppo delle competenze)	LIVELLI (facenti riferimento al modello ministeriale)			
			INIZIALE <b>D</b>	BASE <b>C</b>	INTERMEDIO <b>B</b>	AVANZATO <b>A</b>
<b>Capacità di coordinare il corpo e padroneggiarne la modalità comunicativo-espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base e combinati.</i></li> <li>▪ <i>Riconoscere e organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, ad oggetti e ad altri.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del corpo.</li> <li>▪ Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali in relazione allo spazio e al tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia le abilità motorie, comunicative ed espressive in maniera essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia le abilità motorie, comunicative ed espressive in maniera discreta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia le abilità motorie, comunicative ed espressive in maniera adeguata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggia le abilità motorie, comunicative ed espressive in maniera completa.</li> </ul>
<b>Capacità di interagire nel gioco e nello sport</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</i></li> <li>▪ <i>Rispettare le regole manifestando senso di responsabilità.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Matura competenze di gioco-sport come orientamento alla futura pratica sportiva.</li> <li>▪ Comprende il valore delle regole e la necessità di rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagisce nel gioco e nello sport in modo incerto e non sempre rispettoso delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagisce nel gioco e nello sport in modo poco sicuro mostrando parziale rispetto delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagisce nel gioco e nello sport in modo positivo e abbastanza rispettoso delle regole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagisce nel gioco e nello sport in modo sicuro e sempre rispettoso delle regole.</li> </ul>
<b>Capacità di tutelare salute, benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti.</i></li> <li>▪ <i>Riconoscere l'importanza di sani stili di vita in relazione all'esercizio fisico.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>▪ Riconosce basilari principi relativi al benessere psico-fisico legato al proprio corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha una parziale consapevolezza della tutela della salute, della prevenzione e della sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha una sufficiente consapevolezza della tutela della salute, della prevenzione e della sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha una buona consapevolezza della tutela della salute, della prevenzione e della sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha piena consapevolezza della tutela della salute, della prevenzione e della sicurezza.</li> </ul>
<b>Capacità di esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</i></li> <li>▪ <i>Rappresentare e comunicare la realtà percepita.</i></li> <li>▪ <i>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</i></li> <li>▪ <i>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi).</li> <li>▪ Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche.</li> <li>▪ Utilizza materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, oltre ad audiovisivi e multimediali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce e rielabora immagini in modo essenziale.</li> <li>▪ Utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce e rielabora immagini in modo adeguato.</li> <li>▪ Utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo significativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce e rielabora immagini in modo ricco e completo.</li> <li>▪ Utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce e rielabora immagini in modo creativo, originale e completo.</li> <li>▪ Utilizza gli elementi della grammatica visuale e le diverse tecniche espressive in modo pertinente, sicuro e creativo.</li> </ul>
<b>Capacità di osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</i></li> <li>▪ <i>Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, scoprendone il significato espressivo.</i></li> <li>▪ <i>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i vari significati.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</li> <li>▪ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> <li>▪ Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa osservare e descrivere in modo superficiale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa osservare e descrivere in modo appropriato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente.</li> </ul>

<p><b>Capacità di comprendere e apprezzare le opere d'arte e di rielaborarle in modo personale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un'opera d'arte, antica o moderna, gli elementi essenziali (forma, linguaggio, tecnica, stile) per comprenderne messaggio e funzione.</li> <li>▪ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> <li>▪ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È in grado di leggere in modo superficiale le opere d'arte esaminate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È in grado di leggere e commentare in modo adeguato le opere d'arte esaminate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È in grado di leggere e commentare in modo soddisfacente le opere d'arte esaminate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ È in grado di leggere e commentare in modo autonomo e critico le opere d'arte esaminate.</li> </ul>
<p><b>Capacità di ascolto, comprensione e riflessione critica di generi musicali del presente e del passato</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</li> <li>▪ Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li> <li>▪ Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</li> <li>▪ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</li> <li>▪ Fa uso di forme di notazione analogiche e codificate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una ridotta capacità di ascolto, comprensione e riflessione critica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una sufficiente capacità di ascolto, comprensione e riflessione critica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una buona capacità di ascolto, comprensione e riflessione critica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una eccellente capacità di ascolto, comprensione e riflessione critica.</li> </ul>
<p><b>Capacità di produrre messaggi musicali significativi mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva ed esecutiva) con e sui materiali sonori</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.</li> <li>▪ Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività ed interpretazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</li> <li>▪ Eseguie, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una ridotta capacità di produzione, vocale e strumentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una sufficiente capacità di produzione, vocale e strumentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta una buona capacità di produzione, vocale e strumentale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'alunno manifesta un'eccellente capacità di produzione, vocale e strumentale.</li> </ul>
<b>CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE DI ALUNNI CON DISABILITÀ</b>						
			<b>INIZIALE D</b>	<b>BASE C</b>	<b>INTERMEDIO B</b>	<b>AVANZATO A</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera sotto la guida dell'adulto in contesti ed ambiti di espressione culturale noti.</li> <li>▪ Utilizza sempre facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce in contesti ed ambiti di espressione culturale noti e strutturati, seguendo indicazioni chiare e dettagliate.</li> <li>▪ Utilizza in molte situazioni facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera in modo autonomo in contesti ed ambiti di espressione culturale semplici e noti.</li> <li>▪ Utilizza qualche volta facilitatori personalizzati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agisce con spontaneità in ambiti di espressione culturale anche in situazioni nuove.</li> </ul>