



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE**

**SASSARI**

## **CURRICOLO D'ISTITUTO**

INSEGNAMENTI DELL'AREA PROFESSIONALIZZANTE

*"PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI"*

articolazione "Artigianato"

opzione "Produzioni Tessili - Sartoriali"



## SBOCCHI PROFESSIONALI

- 
- 
- 
- 
- 
- 

Il del percorso quinquennale è il seguente:

<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Geografia</i>	1				
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Scienze motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>RC o attività alternative</i>	1	1	1	1	1
<i>Diritto ed economia</i>	2	2			
<i>Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)</i>	2	2			
<i>Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica</i>	3	3			
<i>Scienze integrate (Fisica)</i>	2 (1*)	2 (1*)			
<i>Scienze integrate (Chimica)</i>	2 (1*)	2 (1*)			
<i>Tecnologie dell'informazione e della comunicazione</i>	2 (1*)	2 (1*)			
<i>Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento</i>			6 (3*)	5 (3*)	4 (3*)
<i>Progettazione tessile-abbigliamento, moda e costume</i>			6 (3*)	6 (3*)	6 (3*)
<i>Tecniche di distribuzione e marketing</i>				2	3
<i>Laboratori Tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento</i>	3*	3*	5*	4*	4*
	6/33	6/32	11/32	10/32	10/32
<i>Totale ore settimanali</i>	33	32	32	32	32

**ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI NELL'AREA DI  
 INDIRIZZO "PRODUZIONI INDUSTRIALI E ARTIGIANALI"  
 ARTICOLAZIONE "ARTIGIANATO"  
 OPZIONE "PRODUZIONI TESSILI - SARTORIALI"**

**PRIMO BIENNIO**

**DISCIPLINA: LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI TESSILI - ABBIGLIAMENTO**

**Competenze:**

- 
- 
- 
- 
- Eseguire un piazzato di un capo d'abbigliamento tenendo conto delle caratteristiche dei materiali
- 
- Applicare le misure di sicurezza necessarie a tutelare l'integrità fisica dei lavoratori
- Capacità di controllare, identificare difetti e inadeguatezze dei materiali d'uso
- 

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>capi d'abbigliamento</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪ Saper riconoscere i rischi derivanti dall'uso di prodotti,</li> <li>▪</li> <li>sistema di qualità e dell'attività lavorativa</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪ Principali difetti ed inadeguatezze dei materiali d'uso</li> <li>▪</li> </ul>

**DISCIPLINA: TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA**

**Competenze:**

- Osservare, analizzare il prodotto distinguendo le diverse fasi d'ideazione ed esposizione grafica nella loro
- Individuare similitudini e differenze riconoscendone la fattibilità nell'ambito della progettazione d
- 
- 
- 
- 
- are la figura umana in maniera proporzionata con capi d'abbigliamento basici, utilizzando differenti

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>a tema utilizzando capi d'abbigliamento base</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> <li>▪</li> </ul>

**DISCIPLINA: TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE**

**Competenze:**

- 
- namenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni
- 

**Abilità**

**Conoscenze**

- 
- 
- 
- 
- 
- d'interesse, nelle discipline di area generale e di indirizzo
- 
- 
- Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete con
- 
- 
- 
- 

- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- diritto d'autore
- 
- 
- 
-

**DISCIPLINA: SCIENZE INTEGRATE - FISICA**

**Competenze:**

- 
- Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
-







<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li></ul> <p>capi d'abbigliamento, individuando la vestibilità in</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li></ul> <p>d'abbigliamento/prototipi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪</li></ul> <p>d'abbigliamento/prototipi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li></ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**DISCIPLINA: PROGETTAZIONE TESSILE - ABBIGLIAMENTO, MODA E COSTUME****Competenze:**

- Riconoscere nell'evoluzione dei processi produttivi, le componenti tecnologiche ed artistiche che li hanno
- 
- sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell'ambiente e del territorio
- 
- 
- 
- 
- 

**SECONDO BIENNIO**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riconoscere l'evoluzione storica dei modelli e degli stili</li><li>▪</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li></ul>

**QUINTO ANNO**





**DISCIPLINA: TECNICHE DI DISTRIBUZIONE E MARKETING****Competenze:**

- Riconoscere il ruolo degli attori dell'ambiente economico competitivo dell'impresa
  - 
  - 
  - 
  - 
  -
- Modalità attraverso cui un'azienda può trarre vantaggi dalla presenza sul web.

**SECONDO BIENNIO**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li><li>▪ commerciale del prodotto e per l'autopromozione</li><li>▪ valorizzazione dei prodotti artigianali in Italia e all'estero.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li></ul>

**QUINTO ANNO**

<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪</li><li>▪</li><li>▪</li></ul>

## **Il riciclo creativo**